



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: [ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar](mailto:ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar)

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

---

### PROYECTO DE CÁTEDRA ANUAL

**Docente:** Videla, Betiana Lorena

**Unidad Carrera:** Profesorado de Educación Primaria

**Curricular:** Juego y Producción de Materiales

**Campo de la formación:** General

**Formato pedagógico:** Taller

**Curso:** 3° Año

**Carga horaria semanal:** 2

**Régimen de cursado:** Anual

**Ciclo Académico:** 2024

**Plan de Estudio:** Resolución N° 4170/14 CGE y Rectif. Res. N° 3519/15 CGE

### FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA:

El juego es un fenómeno inherente al sujeto, unos de los primeros lenguajes y actividades a partir del cual comienza a entender y relacionarse con el mundo, de allí la importancia de incluirlo en la formación docente. Pensar o revalorizar el lugar que el juego tiene en la escuela, preguntarnos a qué se juega, para qué, con qué, quiénes y con qué sentido jugamos, es parte de recuperar la importancia de la dimensión lúdica en la Educación Primaria. Es así que es necesario superar aquellas posiciones en las que el juego es entendido solo como un recurso libre en el que su único valor radica en el jugar por jugar, o en las que el juego es entendido solo como un espacio libre en el que su único valor radica en “*el jugar por jugar*” o en las que el juego es entendido como valioso en tanto se propone “*el jugar para enseñar contenidos*”. Es fundamental considerarlo como un contenido en sí mismo, ligado al desarrollo infantil, a las experiencias, a los aprendizajes y a los contenidos propios de las instituciones Educativas, donde es necesario como docente enseñar a jugar y enseñar el juego. (Huizinga, 2014)

Este taller tiene como propósito posibilitar al estudiante un proceso de exploración, conocimiento y reconocimiento de espacios, objetos, materiales y del juego como actividad, habilitando la reflexión sobre juguetes y materiales de juegos, para que pueda construir un rol de mediador que le permita intervenir en el juego visualizándolo como práctica compleja y elaborando procesos de transposición didáctica pertinentes con el nivel. (Chevallard, 1991)

En este sentido, se promoverá la imaginación y la creatividad, la disponibilidad corporal y lúdica para lograr sostén físico y emocional, jugando, enseñando, aprendiendo, reflexionando, analizando y construyendo juegos y materiales educativos.

Atendiendo a lo anteriormente expresado, podemos señalar que el juego ha sido abordado desde distintas disciplinas como la Filosofía, la Sociología, la Psicología, entre otras. Esta unidad curricular recuperará dichas miradas, haciendo hincapié en un abordaje multidisciplinar que posibilite



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: [ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar](mailto:ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar)

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

---

reflexionar, intercambiar, analizar, recontextualizar y producir conocimientos sobre la base de la integración de saberes.

La producción de materiales educativos propuesta en este taller cobra sentido en relación con las intervenciones de los estudiantes en sus prácticas docentes, de acuerdo a la especificidad de las áreas y disciplinas de los ciclos y temáticas.

### PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA:

- ✓ Orientar a los futuros docentes en la selección de materiales didácticos y estimularlos en la creación y elaboración de objetos lúdicos que ayuden a sus alumnos a desarrollar la concentración y estimular sus sentidos para acceder de manera fácil a la adquisición de habilidades y destrezas.
- ✓ Comprender la importancia del juego en la formación y desarrollo integral del niño desarrollando la disponibilidad lúdica-corporal del futuro docente, fortaleciendo su iniciativa y espíritu creativo.
- ✓ Promover el trabajo individual y en equipo, asumiendo responsabilidades, donde el futuro docente analice, investigue y desarrolle una visión crítica sobre la propuesta bibliográfica del taller.

### OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- Reconocer la importancia del juego en la formación y desarrollo integral del niño, siendo éste un derecho universal, a través del cual se generen escenarios y situaciones que promueven la comunicación, cooperación, construcción de normas y límites, representación de la realidad, conocimiento de los objetos y relaciones de causalidad.
- Conocer teorías, clasificación y tipos juego para poder crear, modificar y seleccionar el mismo según la finalidad de la actividad lúdica, reconociendo su papel como mediador.
- Poseer una reflexión crítica en relación al uso de materiales didácticos fundamentando sus elecciones teniendo en cuenta el contenido a enseñar, nivel y grado de complejidad, elaborando sus propios recursos utilizando diversas técnicas y materiales disponibles.

### CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:

#### **MÓDULO 1: El juego y su legado histórico.**

Perspectivas antropológicas, socioculturales, psicológicas y pedagógicas.

El juego como un derecho universal y como expresión de la infancia y forma natural del desarrollo humano. Usos y sentidos culturales del juego. El juego y las Tic.



***Bibliografía Obligatoria:***

- AGAMBEN G. Infancia e Historia. España: Adriana Hidalgo. (2007).  
CORBAL P. Contextualizando el juego. IX Congreso Argentino de Antropología Social. Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Misiones, Posada. (2008)  
CALLOIS, R. Los juegos y los hombres: la máscara y el vértigo. Buenos Aires: FCE (1986).  
HUIZINGA, J. Homo Ludens. Madrid: Alianza. (2004)

**MÓDULO 2: El juego como lugar de encuentro y emergencia de lo creativo y espontáneo.**

Las teorías, clasificación y tipos de juego. Juego y recreación.

Creación y modificación del juego. Las reglas, roles y funciones. El lugar del cuerpo, el espacio y el juego en la educación infantil.

El juego en los primeros años de la vida y como organizador del espacio y del tiempo.

***Bibliografía Obligatoria:***

- KACZMARZYK, P. y LUCENA, M. Juego en el Nivel Inicial. (2007)  
MORENO, I El juego y los juegos. Buenos Aires. Humanitas. (2005)  
PASINI, M.M. Los juegos humanizadores. Infancia. Adolescencia y cultura. En revista de Investigaciones Folk –Buenos Aires. (2002)  
SARLÉ, P. *Enseñar el juego y jugar la enseñanza*. Paidós. Argentina. (2006)

**MÓDULO 3: Enseñar a jugar y aprender jugando**

La mediación del maestro en el marco de la situación lúdica. Tramas vinculares. Dispositivos didácticos. La intervención didáctica en el juego. Niveles de intervención del maestro.

***Bibliografía Obligatoria:***

- SARLÉ, P. *Enseñar el juego y jugar la enseñanza*. Paidós. Argentina. (2006)  
SARLÉ, P. Cómo mirar el juego hoy en los espacios de primera infancia. Encuentros Virtuales. Fundación Navarro Viola. (2022)  
SARLÉ, P. El juego en el Nivel Inicial. Fundamentos y Reflexiones en torno a su enseñanza. UNICEF Bs. As. Argentina. (2010)  
NEGRE C. Y CARRIÓN S. Desafío en el aula. Manual práctico para llevar los juegos de escape educativos a clase. Paidós. Argentina. (2020)

**MÓDULO 4: El juego en la educación primaria**

El juego y la integración escolar. El juego en las distintas áreas curriculares. Propuestas lúdico-didácticas. Juegos y juguetes. Perspectivas estéticas, tecnológicas, económicas y pedagógicas. Diferenciación y clasificación de materiales. Objetos, juegos y construcciones. Estructura, formatos, tipologías y características del material educativo; su análisis y evaluación.



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: [ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar](mailto:ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar)

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

---

### **Bibliografía Obligatoria:**

**CALZETA J. y otras** *La Juegoteca. Niñez en riesgo y prevención*. Grupo Editorial Lumen Bs. As. (2005).  
Mendoza M. y Moreno A *Infancia, juego y corporeidad. Una mirada al aprendizaje desde el sur global*. Ediciones de la Junji. (2018)

SARLÉ, P. *Enseñar el juego y jugar la enseñanza*. Paidós. Argentina. (2006)

SARLÉ, P. *Cómo mirar el juego hoy en los espacios de primera infancia*. Encuentros Virtuales. Fundación Navarro Viola. (2022)

SARLÉ, P. *El juego en el Nivel Inicial. Fundamentos y Reflexiones en torno a su enseñanza*. UNICEF Bs. As. Argentina. (2010)

SARLÉ, P. *Jugar en la escuela: los espacios intermedios en la relación juego y enseñanza*.

NEGRE C. Y CARRIÓN S. *Desafío en el aula. Manual práctico para llevar los juegos de escape educativos a clase*. Paidós. Argentina. (2020)

### **METODOLOGÍA DE TRABAJO Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS:**

- Lectura y análisis de la bibliografía propuesta en el taller.
- Reflexión sobre los apuntes teóricos en relación a lo escuchado, leído y comprendido.
- Producción audiovisual.
- Exposición dialogada con PowerPoint, afiches y/o recursos didácticos.

### **METODOLOGÍA DE USO DEL CAMPUS VIRTUAL:**

A través del aula del campus virtual se compartirán las diferentes clases, actividades, foros de debate, material bibliográfico específico y complementario a utilizar. De esta manera trabajaremos de forma simultánea con las clases presenciales. Es importante aclarar que al ser formato taller se priorizará el desarrollo de capacidades que involucran desempeños prácticos que se evidencien en la clase presencial.

### **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS PARA FORTALECER LA ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA (LECTURA, ESCRITURA y TÉCNICAS DE ESTUDIO)**

- Lectura y análisis de textos.
- Reflexión sobre los apuntes teóricos en relación a lo escuchado, leído y comprendido.
- Producción audiovisual.
- Exposición dialogada con PowerPoint.

### **Estrategias de acompañamiento al estudiante:**

- Presentación del material teórico.
- Seguimiento y respuestas a inquietudes y consultas en Correo interno y Foros.
- Devoluciones de los Trabajos Prácticos de forma detalladas apuntando a fortalezas y debilidades.



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: [ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar](mailto:ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar)

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

---

- Retroalimentación de saberes.
- Concesión de una instancia de re entrega de trabajos con reapertura de la clase.

### ACTIVIDADES DE INTERDISCIPLINARIEDAD Y VINCULACIÓN CON LAS PRÁCTICAS:

Este taller tiene la posibilidad de articular con Práctica docente III y con las didácticas específicas, así como también con la cátedra que lo requiera, a través de acuerdos y trabajos en conjunto.

Sería importante que este taller sea un apoyo en la elaboración de recursos y materiales para las practicas docentes, como también en la incorporación del juego en las propuestas de las cuatro áreas curriculares: Lengua, Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales.

### CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS PRESENCIALES/AULICOS:

- ✓ Trabajo práctico N°1: Antropología y Juego
- ✓ Trabajo práctico N°2: Creatividad e imaginación. Pensar en un juego para presentarse en el aula como docente.
- ✓ Trabajo práctico N°3: Material Didáctico en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje.
- ✓ Trabajo práctico N°4: Proyectar Ideas dentro de la planificación que involucre el juego.
- ✓ Trabajo práctico N°5: “Diseño de una unidad didáctica” (TRABAJO FINAL PARA COLOQUIO)

### SISTEMA DE EVALUACIÓN:

La evaluación es formativa. El docente registra en planilla las calificaciones numéricas por cuatrimestre.

### Criterios de Evaluación:

- Producción de textos escritos.
- Presentación oral.
- Manejo e interpretación de fuentes de información.
- Participación activa y pertinente en la clase.
- Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.
- Autonomía en la direccionalidad del propio aprendizaje.
- Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados.
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.
- Producción propia y original de la presentación en función de la información abordada.
- Vocabulario Específico en la defensa de las temáticas abordadas y trabajos prácticos confeccionados.
- Predisposición para realizar los juegos y creatividad.
- Análisis y postura crítica en cuanto a las problemáticas abordadas.
- Capacidad de integrar y relacionar saberes adquiridos y las experiencias vividas en los trabajos e investigaciones grupales.



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: [ies.bovril.lp@entrierios.edu.ar](mailto:ies.bovril.lp@entrierios.edu.ar)

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

### Instrumentos de evaluación:

- Informe de trabajo.
- Textos escritos.
- Ficha de observación.
- Portafolio.
- Organizadores gráficos.
- Trabajos de investigación.
- Coloquio.

### Condiciones de cursado:

Para cursar esta unidad curricular atendiendo al Régimen Académico Marco (Res. N° 0249/24 se deberán tener aprobadas las unidades curriculares correlativas anteriores Didáctica General y Psicología Educacional.

### Sistema de Acreditación del Taller

#### 2-Acreditación por PROMOCIÓN CON COLOQUIO FINAL

Según RAM Res. N° Resol. 0249/24 CGE) la nota resultante es la obtenida en la instancia final oral de integración de todo el recorrido (Art. 50°-Res. 4967/19 CGE).

Para acceder a esta instancia de coloquio, el/la estudiante deberá:

- Aprobar los exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más.
- Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales o grupales) y sus recuperatorios con 7 (siete) o más.
- Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para presenten certificado de trabajo y/o viaje. Deberá aprobar el TP N° 5 “Diseño de una unidad didáctica”
- Aprobar el coloquio final integrador con 7 (siete) o más (mes estimativo: noviembre)
- Tener aprobada las unidades correlativas.
- En caso de no aprobar el coloquio integrador según dispone la res. 249/24 CGE, se garantizará la misma modalidad de evaluación ante el docente de la cátedra, para las instancias sucesivas de mesas evaluadoras durante el año académico en el que accedió a esa condición, pasada esa instancia adquirirá la condición de REGULAR en esa unidad curricular. Para acreditar una unidad curricular por Evaluación Final en mesa examinadora, en condición de Regular el estudiante deberá cumplir los siguientes requisitos:
  - a) Cumplimentar lo solicitado en el Artículo 18°
  - b) Aprobar todas las producciones requeridas, instancias evaluativas parciales y finales con calificación mínima de seis (6).
- EN CASO DE QUEDAR LIBRE DEBE VOLVER A CURSAR EL TALLER.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- **AGAMBEN G.** *Infancia e historia.* España. Adriana Hidalgo. 2007
- **AIZENCANG, N** *Jugar, aprender y enseñar. Relaciones que potencian los aprendizajes escolares.* Editorial Manantial. Argentina. 2005



## INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: [ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar](mailto:ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar)

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

---

- **BROUGERE, G.** *La retórica de los juguetes: una lectura de la cultura material y popular de los niños de hoy.* En conferencia inaugural del Seminario de Infancia, juegos y juguetes. Buenos Aires. FLACSO. 2010
- **CALLOIS, R.** *Los juegos y los hombres: la máscara y el vértigo.* Bs. As. FCE
- **CALZETA J. y otras;** *La Juegoteca. Niñez en riesgo y prevención.* Grupo Editorial Lumen Bs. As. (2005)
- **HUIZINGA, J.** *Homo Ludens.* Madrid Alianza. 2004
- **KACZMARZYK PATRICIA Y PROF. MÓNICA LUCENA.** "Juego en el Nivel Inicial" en: [abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacioninicial/capacitacion/documentoscirculares/2007/circular5.pdf](http://abc.gov.ar/lainstitucion/sistemaeducativo/educacioninicial/capacitacion/documentoscirculares/2007/circular5.pdf)
- **MINNICELLI, M.** *Infancia, legalidad y juego en la trama del lenguaje. Los mayores ante la educación de los niños y niñas. El derecho a leer.* Ediciones Novedades Educativas. Bs. AS. 2008
- **MORENO, I.** *El juego y los juegos.* Buenos Aires. Humanita.
- **NAJMANOVICH, D.** *El juego de los vínculos. Subjetividad y redes: figuras en mutación.* Bs. As. Biblos.
- **SARLÉ, P.** *Enseñar el juego y jugar la enseñanza.* Paidós. Argentina. 2006
- \_\_\_\_\_ *Juego y aprendizaje escolar: los rasgos del juego en la educación infantil.* Ediciones Novedades Educativas. Bs. AS. México. 2001
- ----- *Enseñar en clave de juego: enlazando juegos y contenidos.* Ediciones Novedades Educativas. Bs. AS. 2008
- **PASINI, M. M.** *Los juegos humanizadores. Infancia adolescencia y cultura.* En revista de investigaciones Folk. Buenos Aires. 2002
- **PAVIA, V. TORANZO, V.** *El patio escolar de juego. Espacio escolar y juego. ¿Pedagogía vs Arquitectura? Los espacios diseñados para el movimiento.* Cátedra Internacional Abierta de Juego. Modalidad virtual. <http://inicialcatedrajuego.educ.ar>. Bs. As. 2010
- **TORBERT M.;** *Juego para el desarrollo motor.* Troquel Bs. As. 2003
- **VYGOTSKY, I.** *El desarrollo de los Procesos Psicológicos Superiores.* Barcelona: crítica. 2009
- **WINNICOTT D. W.;** *Realidad y juego* 10ª reimpresión Gedisa. 2003

### DOCUMENTOS OFICIALES

Resolución N° 4170/14 CGE y Rectificatoria Resolución N° 3519/15 CGE - DISEÑO CURRICULAR DEL PROFESORADO DE EDUCACION PRIMARIA.

Resolución N° 249/24 CGE - REGLAMENTO ACADÉMICO MARCO.