



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.jp@entrieros.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

PROYECTO DE CÁTEDRA

Carrera: Profesorado de Enseñanza Primaria

Docentes: García Silvia (Perfil Generalista) y Facendini Mariana (Perfil Disciplinar)

Unidad Curricular: Práctica Docente II

Campo de la formación: Práctica Profesional

Formato: Seminario-Taller

Curso: 2° Año

Carga horaria semanal: 02 horas

Régimen de cursado: Anual

Ciclo Académico: 2024

Plan de Estudio: Resolución N° 4170/14 CGE y Rectif. Res. N° 3519/15 CGE

FUNDAMENTACIÓN:

Este seminario - taller tiene como propósito acercar a futuros docentes a los entornos educativos urbanos, periurbanos y rurales de educación primaria, para que puedan conocer diferentes realidades, desde una perspectiva interpretativa y colaborativa.

Está organizado en tres ejes, los dos primeros son consecutivos, y el tercero es transversal a todo el trayecto.

El primer eje es “La práctica docente y la identidad pedagógica en la escuela primaria”, permite identificar a la escuela primaria como un espacio institucional complejo, en el que se estudian los problemas desde una perspectiva interdisciplinaria. El formato de seminario propiciará que se desarrollen instancias de reflexión crítica, análisis, profundización y comprensión de los contextos institucionales a través de los aportes de la investigación, de la lectura y el debate de materiales bibliográficos.

El segundo eje es “Análisis de la dinámica institucional” y acercará a lo/as estudiantes a las diferentes realidades socioculturales de las instituciones educativas, contextos y modalidades, identificando las culturas escolares, historias, rutinas, lógicas de organización, problemáticas, conflictos, proyectos y prácticas cotidianas. Aquí pondrán en práctica parte de lo trabajado en Práctica Docente I, ya que realizarán observaciones participantes, entrevistas, biografías escolares, que permitirán describir y analizar las prácticas y las tramas vinculares.

El tercer eje es “Documentación pedagógica”. Se considera que la escritura es una instancia fundamental en las prácticas docentes, y esto les ayudará a recuperar ideas, reflexionar y producir escritos académicos que enriquecerán su labor actual y futura. Permitirán resignificar la historia, identidad y características organizacionales y pedagógicas de la Educación Primaria.

Las instancias de inserción en las instituciones asociadas, que han de llevarse a cabo en simultáneo con el desarrollo de los ejes, posibilitan a los futuros docentes realizar observaciones, análisis de documentación institucional, observación y registro de escenas educativas, y ayudantías docentes, especialmente en ámbitos alejados del radio urbano, rurales, u otras modalidades de Educación Primaria, como la de jóvenes y adultos.



PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA:

- Favorecer el desarrollo de competencias, desde los aportes teórico- prácticos, para la formación reflexiva de la práctica docente en el contexto urbano, periurbano y rural.
- Posibilitar que lo/as estudiantes transiten diferentes contextos y modalidades de prácticas educativas, a fin de que tengan una mirada crítico- reflexiva del escenario de la educación.
- Proporcionar herramientas desde lo teórico para potenciar la capacidad de observación, registro y análisis en los futuros docentes, favoreciendo en ellos una actitud de investigación que les sea útil para los distintos ámbitos de la educación.
- Promover instancias de reflexión sobre el trabajo docente en ámbitos rurales y aulas plurigrados.
- Propiciar momentos de escritura que permitan replantearse prácticas educativas y acciones realizadas.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

- Participar activamente en actividades que posibiliten la interacción con estudiantes de diferentes edades escolares en contextos rurales y de jóvenes y adultos.
- Apropiarse de métodos de recolección de datos que le permitan conocer una realidad circundante.
- Manifiestar una actitud de investigación frente a determinadas situaciones educativas, para poder analizarlas posteriormente.
- Elaborar propuestas que se adapten a entornos rurales y/o plurigrados.
- Repensar su accionar, volcando en forma escrita su sentir.

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:

MÓDULO 1: La práctica docente y la identidad pedagógica en la educación primaria.

La educación primaria, historia, especificidad, y organización en los distintos contextos y modalidades.

La configuración institucional de la educación primaria en la actualidad, ciclos, modalidades, fines y objetivos.

Caracterización del trabajo docente en la educación primaria: mitos, tradiciones y construcciones.

Los sujetos de las prácticas: estudiantes, formadores, docentes de las escuelas asociadas.

Bibliografía Obligatoria

- ❖ Aguerrondo, I (2015). *Las escuelas del medio rural*. Ed. Talleres Gráficos Manchita. Buenos Aires. Pág. 1-34
- ❖ Achilli, E. (2013). *En Historia y vida cotidiana en educación*. Compiladora: Elichery, Nora. Ed. Manantial, Buenos Aires.
- ❖ Gaspar, M. (2013). *De clase en clase. Proyecto Leer y Escribir. Enseñanza de la lectura y escritura en escuelas con plurigrado*. Ed. Fundación Bunge y Born y la Fundación Navarro Viola, Buenos Aires.
- ❖ Sacristán, G. (1991) *El currículum. Una reflexión sobre la práctica*. Ed. Morata, Madrid. Pág. 4-27
- ❖ Wetzel, M. (2019). *Construcción del vínculo pedagógico en la Escuela en Contexto Rural*. En: *Escuelas en contexto rural*. Noveduc. Buenos Aires. Pág. 1-33

MÓDULO 2: Análisis de la dinámica institucional e intervenciones colaborativas.

Dinámica institucional: el cotidiano escolar como espacio de tensiones, acuerdos e intereses.

Dimensiones del proceso de investigación: La construcción de problemas, objeto de estudio.



Trabajo de campo, técnicas de recolección y análisis de la información.

Abordaje interpretativo de la institución educativa desde una perspectiva socio antropológica.

Gramática institucional. Historias institucionales. Escuela, vida cotidiana y las representaciones en los sujetos. Costumbres, mitos, ritos, rutinas, códigos, símbolos.

Articulación entre el Nivel de Educación Inicial y Primaria.

Proyectos institucionales en contextos: la práctica docente como experiencia formativa.

El lugar de las áreas curriculares en la escuela asociada. Sentidos y significados.

Diseño de propuestas pedagógicas colaborativas. Documentación y narrativa de experiencias y estrategias metodológicas en espacios curriculares de educación primaria.

Bibliografía Obligatoria

- ❖ Ander-Egg, Ezequiel (2000). *Técnicas de investigación social*. Ed. Humanitas. 3° ed. Bs. As. Pág. 196 hasta 209.
- ❖ Anijovich, R; Mora, S. (2009). *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Aique. Buenos Aires.
- ❖ Anijovich, R. y Cappelletti, G. (2017). *La evaluación como oportunidad*. Paidós. Buenos Aires.
- ❖ Avendaño, F. y Perrone, A. (2019) *El aula: un espacio para aprender a decir y a escuchar*. Homo Sapiens. Rosario.
- ❖ Bixio, C. (2019) *Cómo construir proyectos*. Homo Sapiens. Rosario.
- ❖ Bricas, B. y otros. (2022) *Planificación y secuencias didácticas en la escuela primaria*. Novedades Educativas. Buenos Aires.
- ❖ Collado, C. y otros (2014) *Metodología de la Investigación*. Ed. McGraw-Hill. Bs. As. Pág. 1 - 24
- ❖ Coronado, M. (2022). *Claves didácticas para renovar la enseñanza*. Noveduc. Buenos Aires.
- ❖ Edelstein, G (2015) *La enseñanza para la formación para la práctica*. Educación, Formación e Investigación, Vol.1, N°1. IS
- ❖ Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación (2007) *Ejemplos para pensar la enseñanza en plurigrado*. Buenos Aires.
- ❖ Pitluk, L. (2019) *Las propuestas de enseñanza y la planificación en la Educación Primaria. El lugar del juego. Proyectos, unidades didácticas y secuencias didácticas*. Homo Sapiens. Rosario.
- ❖ Pitluk, L. (2016) *Articulación entre la Educación Inicial y la Educación Primaria. Continuidades y encuentros*. Homo Sapiens. Rosario.
- ❖ Sanjurjo, L. (2019) *Volver a pensar la clase*. Homo Sapiens. Rosario.

MÓDULO 3: Documentación pedagógica.

Documentación y narrativa de experiencias pedagógicas en instituciones educativas y espacios sociocomunitarios. Recuperación y análisis de narrativas y proyectos educativos. Resignificación y sistematización de los trabajos desarrollados en el instituto de formación docente y en las instituciones asociadas. Escrituras académicas.

Bibliografía Obligatoria

- ❖ Borioli, G (2006) *El discreto encanto de la biografía. Algunas consideraciones teóricas en torno de los sujetos y sus narrativas*.
- ❖ Bombini y Labeur (2013) *En línea Escritura en la formación docente: los géneros de la práctica*. Disponible en: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4782069.pdf>
- ❖ Bombini, G. (2015) *En línea. Prácticas de formación docente y escritura de ficción*. Cuadernos De Educación, 13(13). Disponible en: <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/Cuadernos/article/view/11491>



- ❖ Caporossi, A. (2009). *La narrativa como dispositivo para la construcción del conocimiento profesional de las prácticas docentes*. En Sanjurjo, L. (Coord.) *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales* (pp. 107-147). Homo Sapiens. Rosario.

METODOLOGÍA DE TRABAJO Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

Se promoverá la recuperación de lo teórico y práctico para volcar tales conocimientos en el análisis e investigación de problemáticas del quehacer educativo.

Se llevarán a cabo las siguientes estrategias:

Discusión de lecturas.

Exposiciones orales grupales.

Análisis de situaciones del quehacer educativo, de registros, documentos.

Debate.

Entrevistas.

Trabajos de investigación de carácter cualitativo.

Producción de informes orales y escritos.

Estudio de casos.

Trabajo grupal y colaborativo.

Exposición docente.

Mediante la organización de grupos, cada estudiante incursionará en la obtención de información de situaciones cotidianas en ámbitos escolares con problemáticas específicas. Realizarán observaciones y entrevistas en las escuelas de contexto rural asociadas, elaborarán una propuesta didáctica para plurigrado, para luego realizar las intervenciones áulicas.

Posibles instituciones:

Escuela N° 43

Escuela N°10

Escuela N° 104

Escuela N° 88

Cronograma tentativo  CRONOGRAMA_PDII- 2024

METODOLOGÍA DE USO DEL CAMPUS VIRTUAL:

-En el aula virtual se compartirá material, se realizarán los comunicados con fechas de entregas de trabajos prácticos y notas. En los foros se darán a conocer los trabajos prácticos para poder intercambiar dudas y consultas. Por último, en el sector actividades se subirán los trabajos prácticos y se darán a conocer las notas de los mismos.

La mensajería del aula virtual de la cátedra y los foros de intercambio serán los medios de comunicación entre estudiantes y docentes.

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES PARA FORTALECER LA LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA:

Resumir para uno mismo.

Lectura global del texto.

Subrayado de ideas principales.

Cuadros.

Síntesis.

Mapas conceptuales.

Guías de lectura.



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.jp@entrieros.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

Cuestionarios.

Utilización del diccionario.

Realización de textos argumentativos, descriptivos, narrativos.

INTERDISCIPLINARIEDAD Y VINCULACIÓN CON LAS PRÁCTICAS:

Desde Práctica Docente II se aprovecharán los conceptos apropiados en Práctica Docente I, que permitirán relacionar lo trabajado con las didácticas específicas, ya que se promoverá la recolección de datos mediante la observación y la entrevista, necesarias para todas las disciplinas.

Se fomentará en los futuros docentes el deseo de investigar, y se realizarán prácticas áulicas con propuestas enriquecedoras para acercarlos a las realidades escolares de las comunidades rurales.

CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Se evaluarán 4 trabajos prácticos obligatorios:

1. Trabajo Práctico N.º 1 “Planificación y ensayo de propuesta de intervención”. Planificación de una clase con los recursos y presentación en el aula del Instituto. (Presencial/áulico)
2. Trabajo Práctico N.º 2 “La observación y registro del contexto rural”. Visita a las escuelas rurales para realizar observaciones, entrevistas e informes del contexto. (Presencial/áulico)
3. Trabajo Práctico N.º 3 “Intervenciones colaborativas y documentación de experiencias en el contexto rural”. Práctica en una escuela rural asociada. (Presencial/áulico)
4. Trabajo Práctico N.º 4 “Escritura de experiencia en el contexto rural”. Escritura de la narrativa de las intervenciones colaborativas en escuelas rurales. (Domiciliario)
5. Trabajo práctico extra: N.º 5 “Diseño de un proyecto áulico para plurigrado y presentación de una clase en el Instituto” (Presencial/áulico).

Experiencias extraáulicas obligatorias:

Maratón de lectura.

Día de la diversidad cultural.

Semana de la ciencia.

Semana de la alfabetización de jóvenes y adultos.

Día de la tradición.

EVALUACIÓN:

-Producción de textos escritos.

-Presentación oral.

-Manejo e interpretación de fuentes de información.

-Participación activa y pertinente en la clase.

-Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.

-Autonomía en la direccionalidad del propio aprendizaje.

-Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados.

-Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.

-Producción propia y original de la presentación en función de la información abordada.

-Producción de propuestas educativas acordes a la modalidad.

-Desenvolvimiento durante las prácticas en diferentes contextos.

Instrumentos de evaluación:

- Informe de trabajo.



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.jp@entrieros.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

- Fichas de lectura.
- Hojas de trabajo.
- Textos escritos, defensa oral de los mismos.
- Ficha de observación.
- Lista de cotejo.
- Guías de Práctica.
- Organizadores gráficos.
- Trabajos de investigación.
- Coloquio.

CONDICIONES DE CURSADO:

Para cursar esta unidad curricular atendiendo al Régimen Académico Marco Res. N° 0249/24 se deberán tener regularizadas (Aprobadas si correspondiera) las unidades curriculares correlativas anteriores a saber: Práctica Docente I

SISTEMA DE ACREDITACIÓN:

- Por promoción con coloquio final integrador

Acreditación por PROMOCIÓN CON COLOQUIO FINAL

Según RAM Res. N° **Resol. 0249/24 CGE**) la nota resultante es la obtenida en la instancia final oral de integración de todo el recorrido (Art. 50°-Res. 4967/19 CGE).

Para acceder a esta instancia de coloquio, el/la estudiante deberá:

-Aprobar los exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más.

-Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales o grupales) y sus recuperatorios con 7 (siete) o más.

-Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para quienes presenten certificado de trabajo y/o viaje. En este último caso deben aprobar la instancia formativa complementaria: Trabajo práctico N° 5 “Diseño de un proyecto áulico para plurigrado y presentación de una clase en el Instituto”.

-Aprobar el coloquio final integrador con 7 (siete) o más, en el mes de noviembre.

-Tener aprobada la unidad correlativa. En caso de adeudar correlativa no se tomará el coloquio hasta tenerla aprobada dentro del ciclo académico correspondiente (hasta marzo). De no ocurrir esto, perderá la condición de promoción, quedando como regular en la cátedra.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Achilli, E. (2000). *Investigación y formación docente*. Rosario. Laborde.

Andretich, G. (2007) *Las relaciones de poder en la escuela: Consideraciones para el abordaje en investigaciones*. En *Políticas Educativas* (2007) v.1, n.1, p. 141-155.

Andretich, G. (2001) *Pensando en las instituciones educativas*. AMSAFE.

Anijovich, R. y Mora, S. (2010). *Estrategias de enseñanza: otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires. Aique Grupo Editor.

Bixio, C. (2000). *Capítulo 2: Las estrategias didácticas y el proceso de mediación*. En *Enseñar a Aprender. Construir un espacio colectivo de enseñanza aprendizaje*. Rosario. Homo Sapiens

Bombini, G. y Labeur, P. (2013). *Escritura en la formación docente: Los géneros de la práctica*, en *Enunciación*, Vol. 18, N° 1/ enero – junio de 2013, Bogotá, pp. 19-29.

Caporossi, A. (2009). *La narrativa como dispositivo para la construcción del conocimiento profesional*



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.jp@entrierios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

- de las prácticas docentes. En Sanjurjo, L. (Coord.) *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales* (pp. 107-147). Rosario. Homo Sapiens.
- Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.
- Caruso, M y Dussel, I (1995). *De Sarmiento a los Simpson. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea*. Buenos Aires. Kapelusz.
- Davini, C. (2016). *La formación en la práctica docente*. Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- Edelstein, G. (2012). *Formar y formarse en la enseñanza*. Buenos Aires. Paidós.
- Ezpeleta, J. (1994). *Escuela y maestros: Condiciones del trabajo docente en Argentina*. Buenos Aires. CEAL.
- Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la investigación*. 6ta. Edición. México. Mc Graw Hill.
- García de Ceretto, J. y Giacobbe, M. (2019). *Nuevos desafíos en investigación*. Rosario. Homo Sapiens Ediciones.
- Litwin, E (2011). *El oficio de enseñar*. Buenos Aires. Paidós.
- Nicastro, S. (2006). *Revisitar la mirada sobre la escuela. Exploraciones sobre lo ya sabido*. Rosario. Homo Sapiens.
- Nicastro, S. (2017). *Trabajar en la escuela. Análisis de prácticas y de experiencias de formación*. Rosario. Homo Sapiens.
- Pievi, N. y Bravin, C. (2009). *Documento metodológico orientador para la investigación educativa*. 1° ed. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
- Sirvent, M. T. (2004). *El proceso de investigación*. Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. UBA.
- Steiman, J. (2008). *Más Didáctica (en la Educación Superior)*. Buenos Aires. Miño y Dávila Editores.
- Sverdlick, I. (2007). *La investigación educativa*. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- Taylor, S. y Bogdan, R. (1990) *La investigación cualitativa*. Buenos Aires. Paidós.
- Terigi, Flavia (2012). *Los saberes docentes. Formación, elaboración en la experiencia e investigación*. Bs. As. Fundación Santillana.

DOCUMENTOS OFICIALES

Resolución N° 4170/14 CGE y Rectificatoria Resolución N° 3519/15 CGE - DISEÑO CURRICULAR DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

Resolución N° 0249/24 CGE - REGLAMENTO ACADÉMICO MARCO.

Resolución N° 3266/11 CGE – REGLAMENTO DE PRÁCTICAS EN EL MARCO DE LAS VINCULACIONES DEL ISFD Y LAS INSTITUCIONES ASOCIADAS.

Resolución N° 0475/11 CGE - DISEÑO CURRICULAR DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

Facendini Mariana
Perfil Disciplinar

Silvia García
Perfil Generalista