

**INSTITUTO DE EDUCACION SUPERIOR  
“BOVRIL”.**



**CATEDRA: HISTORIA SOCIAL Y POLITICA  
ARGENTINA Y LATINOAMERICANA.**

**PROFESOR: GALVAN, JOSE A.**

**CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACION  
PRIMARIA. Plan de Estudios Res. N°: 4170/14  
C.G.E.**

**AÑO: SEGUNDO.**

**BOVRIL, DPTO. LA PAZ, E. RIOS, 2.024.-**

## **FUNDAMENTACION:**

La presente planificación se centra en la necesidad de contar con elementos teórico-prácticos de la ciencia histórica; que nos permitan dar cuenta de la realidad de la sociedad en Latinoamérica, de su devenir espacio temporal, como marco regional de referencia a la Patria Grande, como así también de las especificidades del proceso histórico de la conformación nacional del Estado Moderno Argentino, sus características genealógicas como sus conflictos irresueltos. A partir del análisis de los distintos modelos de acumulación social y como estos registran un impacto en el tejido social, se intentara conformar un andamiaje de categorías y conceptos pertinentes y específicos de las ciencias sociales en general, de la ciencia histórica en particular y del estado del arte, en los recortes de la “historia social” y de la “nueva historia política”.

Asimismo los alcances de la presente planificación y en relación a las materias correlativas, este espacio pedagógico se plantea como una relación constructivista del conocimiento, de la práctica educativa como una herramienta de libertad y autonomía y del saber histórico como una utopía inconclusa que nos señala nuestro devenir como sujetos comprometidos con nuestro tiempo.

## **OBJETIVOS:**

- Establecer los criterios disciplinares del campo historiográfico, en tanto metodología y procedimientos que nos permiten pensar el devenir latinoamericano y argentino.
- Elaborar los principios del uso social del tiempo histórico y su producción intelectual, a diferentes dimensiones y escalas para el sujeto de la educación primaria.
- Comprender el desarrollo de los conceptos propios de la disciplina histórica, para el estudio del caso latinoamericano y argentino, y su relación con la planificación de las secuencias didácticas para el nivel primario.
- Construir los criterios académicos e intelectuales pertinentes para el tratamiento y abordaje de la historia reciente y el acervo de la memoria histórica.

### **PROPOSITOS:**

- Promover la construcción de los andamiajes teórico-prácticos, capaces de generar, describir, explicar y desarrollar modelos descriptivos y comprensivos desde la óptica disciplinar.
- Desarrollar las competencias necesarias en los alumnos y las alumnas, tendientes a concretar las intervenciones didáctico – pedagógicas desde una dimensión ética y política, en relación con la construcción de los objetos de estudios y sus recortes problemáticos, en tanto su diseño intelectual disciplinar y su aplicación en el nivel primario.
- Elaborar materiales educativos y recursos didácticos, para favorecer las condiciones de intervención en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

### **ESTRATEGIAS DE INTERVENCION:**

- Incorporación de contenidos teóricos sobre el estado del arte de la ciencia histórica en general, los sujetos, las metodologías, escuelas y líneas de pensamiento, para el estudio latinoamericano y argentino.
- Manejo de recursos didácticos que permitan el desarrollo de un itinerario, que aporte a la didáctica de las ciencias sociales como sustento relacionado para el tratamiento de las problemáticas temporales y sus representaciones.
- Incorporación de una multimedia expositiva para el abordaje, tratamiento y comprensión de los fenómenos históricos y su análisis.
- Adquisición de lenguaje específico, como así también de destrezas relacionadas al compendio bibliográfico, metodológico y epistemológico de la ciencia histórica.

## **CONTENIDOS Y BIBLIOGRAFIA (por eje):**

### **EJE I:**

¿Cuáles son las caracterizaciones generales del espacio latinoamericano y sus condicionantes históricos de posibilidad?

- Las civilizaciones mesoamericanas y las formas de entender el tiempo.
- Las Áreas Culturales y su desarrollo tardío antes de 1.492.
- El choque civilizatorio y la construcción de alteridades y otredades diversas.
- El proceso de conquista y la implantación de la vida colonial.

### **Bibliografía:**

RIBEIRO, Darcy (1987): "Las América y la civilización", Editorial Biblioteca Ayacucho, Caracas. Venezuela.

CHAUNU, Pierre(1997): "Historia de América Latina", Eudeba, Buenos Aires, Argentina.

TODOROV, Tzvetan(2003): "La conquista de América. El Problema del Otro", Siglo XXI Editores Buenos Aires. Argentina.

### **EJE II:**

¿Cómo se construyen los modos y las formas de periodización del espacio latinoamericano y argentino?

- La historia social y el tratamiento de la complejidad.
- Los relatos acerca del Nuevo Mundo y la impronta conquistadora de la religión cristiana (Fray Luis Sepúlveda y Fray Bartolomé de las Casas).
- La conformación de un nuevo proceso histórico y los nuevos actores sociales.
- Las ciencias sociales y la historia, acerca de la revolución y la utopía.

### **Bibliografía:**

FUNES, Patricia y LOPEZ, María Pía (2010): “Historia Social Argentina y Latinoamericana. Aportes para el diseño curricular”, Ministerio de Educación, I.N.F.D., Buenos Aires. Argentina. Cap.2.

ARGUMEDO, Alcira (2002): “Los Silencios y las voces en América Latina”, Editorial Colihue, Buenos Aires. Argentina.

GALEANO, Eduardo (2000): Las Venas Abiertas de América Latina. Catálogos Editores, Buenos Aires. Argentina.

KLEINMAN, Carlos: Dependencia y Desarrollo en América Latina, en ROUDIL, Héctor (Comp.)(1986): Estudios sobre la Sociedad y el Estado. Eudeba. Buenos Aires. Argentina.

GALASSO, Norberto (2001): La larga lucha de los Argentinos y como lo cuentan las corrientes historiográficas. Editorial Colihue. Buenos Aires. Argentina.

ROMERO, Luis A. y BERTONI, Lilia (1998): Así fue nuestra historia. 12 tomos. Editorial del Quirquincho. Buenos Aires. Argentina.

### **EJE III:**

¿Cuáles son las alternativas al espacio periférico escindido, entre la emancipación, la independencia y la revolución?

- Niveles de análisis histórico del proceso de emancipación americana.
- Las escalas de los escenarios emergentes de la “Doble Revolución” y su impacto en el Río de la Plata. (1º División Internacional del Trabajo).
- Los conflictos sectoriales en torno a la renta aduanera, y la puja Puerto – Interior.
- La fragmentación espacial de las nuevas naciones, posterior a la emancipación.
- Los sectores sociales como nuevos sujeto de cambio político.

### **Bibliografía:**

CHAUNU, Pierre (1997): Historia de América Latina. Eudeba. Buenos Aires. Argentina.

ANSALDI, Waldo: Soñar con Rousseau y despertar con Hobbes. Introducción al estudio de la conformación del estado moderno en Argentina, s/d.

ROMERO, José Luis (1997): Breve Historia de la Argentina. Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires. Argentina.

LUMERMAN, Juan Pablo (1997): Historia Social Argentina. Edición de la Universidad a Distancia Hernandarias. Buenos Aires. Argentina.

#### **EJE IV:**

¿Cómo se estructura y articula la conformación de los nuevos Estados Nacionales en el marco de la 2ª División Internacional del Trabajo?

- Los conflictos y beligerancias posteriores al proceso de emancipación. El falso dilema Unitarios – Federales.
- El conflicto regional y la puja por la renta aduanera. El fracaso de las economías de subsistencia.
- El dilema civilización y barbarie en la cultura nacional.
- La articulación productiva regional a escala global (saladero, lanar, pastoril y agroexportador de materias primas).
- La Guerra de la Triple Alianza y la consolidación del Estado – Nación en Argentina.

#### **Bibliografía:**

ROMERO, José Luis (1977): Breve Historia de la Argentina. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. Argentina.

LUMERMAN, Juan Pablo (1997): Historia Social Argentina. Edición de la Universidad a Distancia Hernandarias. Buenos Aires. Argentina.

### **EJE V:**

¿Cuál es la caracterización del proceso de incorporación de la población a la vida política?

- Los movimientismos nacionales y populares (el Irigoyenismo y el Peronismo).
- Las revueltas populares en la época del primer centenario y la aparición de la argentina aluvional (mosaico criollo – inmigratorio).
- Las nuevas identidades sociales y el proceso de conformación cosmopolita.
- Las confrontaciones mundiales y su impacto en la sociedad argentina. El surgimiento del nacionalismo.

### **Bibliografía:**

LVOVICH, Daniel (2006): El Nacionalismo de Derecha: desde sus orígenes a Tacuara. Editorial Capital Intelectual. Buenos Aires. Argentina.

ROMERO, José Luis (1977): Breve Historia de la Argentina. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. Argentina.

LUMERMAN, Juan Pablo (1997): Historia Social Argentina. Edición de la Universidad a Distancia Hernandarias. Buenos Aires. Argentina.

### **EJE VI:**

¿Por qué el debate desarrollo – dependencia constituye el inicio del cambio de época histórica en América Latina en la posguerra mundial?

- Teoría del Desarrollo y Teoría de la Dependencia, en el contexto de posibilidad de Latinoamérica.
- La crisis del Estado de Bienestar y las crisis de exclusión de los sectores asalariados.

- Las interrupciones institucionales, la Doctrina de la Seguridad Nacional y el disciplinamiento social.
- El boom cultural del “realismo mágico” y la construcción de la otredad latinoamericana.

### **Bibliografía:**

IRIGOYEN, Horacio: El Estado en la Argentina: elementos para su transformación, en ROUDIL, Héctor (1986) (Compilador): Estudios sobre la Sociedad y el Estado. Eudeba. Buenos Aires. Argentina.

GARCIA DELGADO, Daniel (1997): Los Actores Socio – políticos frente al cambio. Edición de la Universidad a Distancia Hernandarias. Buenos Aires. Argentina.

ROMERO, Luis Alberto (2001): Breve Historia Contemporánea de la Argentina. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. Argentina.

ROMERO, José Luis (1977): Breve Historia de la Argentina. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. Argentina.

LUMERMAN, Juan Pablo (1997): Historia Social Argentina. Edición de la Universidad a Distancia Hernandarias. Buenos Aires. Argentina.

### **EJE VII:**

¿El retorno democrático y las asignaturas pendientes de nuestro tiempo?

- El proceso de endeudamiento externo, desindustrialización y desempleo.
- El Consenso de Washington y las políticas neoliberales en América Latina.
- El retorno democrático en Argentina, el Nunca Más y la Guerra de Malvinas.
- 2.001: implosión del modelo neoliberal y recuperación del sentido colectivo.
- El proceso de sojarización y la salida de la convertibilidad.



## **Bibliografía:**

CALCAGNO, Eric y CALCAGNO, Alfredo Eric (2003): Argentina, crisis y derrumbe neoliberal. Editorial Capital Intelectual. Buenos Aires. Argentina.

QUIROGA, Hugo (2003): El tiempo del Proceso. Homo Sapiens Editores. Rosario. Argentina.

GUBER, Rosana (2001): ¿Por qué Malvinas? De la causa nacional a la guerra absurda. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. Argentina.

ROMERO, Luis Alberto (2001): Breve Historia Contemporánea de la Argentina. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. Argentina.

ROMERO, José Luis (1977): Breve Historia de la Argentina. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires. Argentina.

LUMERMAN, Juan Pablo (1997): Historia Social Argentina. Edición de la Universidad a Distancia Hernandarias. Buenos Aires. Argentina.

## **EVALUACION:**

### **Criterios de Evaluación:**

- Identifica las categorías básicas de los distintos autores propuestos, como así también su explicación con suficiencia y claridad, para la comprensión de textos como para su interpretación oral.
- Procesa la información de modo coherente y productivo, construyendo respuestas acordes a las consignas planteadas.
- Se involucra en los debates, discusiones y reflexiones durante los procesos de participación en actividades aúlicas.
- Resuelve cuestiones estratégicas con solvencia para un alumna del 2º año del Profesorado (realiza esquemas de las respuestas, define objetivos, expone acerca de los alcances, utiliza diversos recursos lingüísticos, da ejemplos consistentes, presenta modos de categorizar y tipificar argumentos).
- Construye planificaciones didácticas en el formato requerido para la educación primaria y sus modalidades; elaborando recursos didácticos para su presentación aúlica.

### **Instrumentos de Evaluación:**

- Trabajos Prácticos grupales, dos por cuatrimestre. Con entrega del mismo con apoyo de soporte de recursos digitales y su exposición oral.
- Presentación en tiempo y forma de la carpeta anual, los trabajos prácticos y demás recursos elaborados a lo largo del cursado.
- Exámenes parciales escritos, en formato individual. Con sus respectivos recuperatorios escritos y/u orales.
- Participación en clases de los debates propuestos con el manejo de los materiales de la cátedra.

### **REGIMEN DE PROMOCIÓN:**

Son requisitos para la promoción del espacio curricular, el porcentaje de asistencias presente en la normativa institucional y sus ejemplos de excepción tales como trabajo y otros. Asimismo, la entrega y aprobación de los trabajos prácticos en tiempo y forma, como así también la aprobación de la exposición oral de todos y cada uno de los integrantes de dicho grupo de trabajo.

Aprobación según la escala numérica que impone la normativa vigente, a saber: (7) siete o más de (7) siete para acceso a la promoción directa con coloquio integrador, con presentación de trabajo final aprobado. Entre (6) seis y menos (7) siete condición de regular, a rendir en mesa con el programa completo. No aprobar alguna de las instancias señaladas, pone a los cursantes en condición de libres.

Aclaración: no se admiten alumnos libres sin concurrencia. Los requisitos para rendir libre se desarrollan a partir de un trabajo monográfico integrador que debe ser entregado y aprobado con tiempo, rendir por escrito un examen de temas a acordar del programa y presentación oral del trabajo final integrador y su defensa. Debiendo aprobarse las tres instancias mencionadas con (6) o más de (6).