



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrierios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

PROYECTO DE CÁTEDRA

CARRERA: PROFESORADO DE ARTES VISUALES

UNIDAD CURRICULAR: PRÁCTICAS DOCENTES II

CAMPO DE FORMACION: PRÁCTICA PROFESIONAL

FORMATO: TALLER DE PRÁCTICA

CARGA HORARIA: 4HS

REGIMEN DE CURSADO: ANUAL

ACREDITACIÓN: PROMOCIÓN CON COLOQUIO INTEGRADOR

CURSO: 2° AÑO

DOCENTE/S: CENA, SOLANGE (Perfil Disciplinar) – CONSTANTIN, AYELÉN (Perfil Generalista)

CICLO ACADÉMICO: 2023

PLAN DE ESTUDIO: Res. N° 0978/17 CGE, Ampliatoria Res. N° 4624/ 17 CGE y Modif. Res. 5732/17

CGE

FUNDAMENTACIÓN.

El presente Taller, apunta a lograr una mirada reflexiva y crítica de la Práctica Docente en diferentes niveles y modalidades del sistema educativo. Para ello, será necesario la familiarización con el espacio concreto, sus prácticas y los sujetos que la habitan, a través del acercamiento al conjunto de prácticas e interacciones que se producen en el ámbito escolar. El trabajo docente y la pregunta acerca de ¿qué es ser docente? Atravesará el cursado del mismo, dando lugar a la emergencia de diferentes identidades que se irán construyendo con y entre otros. Práctica Docente II es un acercamiento, a través de observaciones, entrevistas y participación colaborativa con los docentes de escuelas asociadas, en el nivel Secundario.

PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA.

-Brindar un espacio para el diálogo y la problematización de los diversos paradigmas en la investigación educativa.

-Acompañar y sostener las trayectorias escolares, en el marco de la presencialidad .



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

-
- Promover el trabajo en equipo, el análisis y la problematización de casos.
 - Fomentar el desarrollo de una visión crítica para poder aplicarlo en los procesos de enseñanza aprendizaje como futuros docentes.
 - Desarrollar la sensibilidad, a través de experiencias, teniendo en cuenta los diferentes contextos de enseñanza -aprendizaje.

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE.

Nos proponemos como objetivo del presente taller, un acercamiento a las escuelas asociadas desde el nivel Secundario. Apostamos a que este nuevo encuentro con el campo de lo escolar, resignifique aspectos de su propia autobiografía escolar, y que a partir de allí, puedan continuar modelando su identidad docente.

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:

- Prácticas docentes en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo:

Historia, especificidad y organización de los diferentes niveles y modalidades del sistema educativo.

Las prácticas docentes como prácticas sociales, y el lugar de las Artes Visuales allí.

Bibliografía:

- Libro: Didáctica de las Artes Plásticas. Editorial Bonum (2008).

- Diseño Curricular de Entre Ríos (2010)

- La experiencia escolar cotidiana: estudio de lo escolar como práctica social cotidiana, y los procesos sociales y culturales que allí se materializan y como espacio social y público. Los sujetos de las prácticas y el trabajo docente. Representaciones sociales de la infancia y juventudes.

Bibliografía:

BAQUERO, R y otras (2008) "Las formas de lo escolar" Ed. Del Estante

CARUSSO, M y DUSSEL, I "De Sarmiento a los Simpsons" Ed. KAPELUSZ

DUSSEL Y GUTIERREZ "Educar la mirada. Políticas y pedagogías de la imagen"

HERNÁNDEZ (2003) "Educación y cultura visual"

PEREZ ULLOA, I "Didáctica de la Educación Plástica: el taller de arte en la escuela"



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrierios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

-Situaciones de enseñanza y experiencia educativas: proyectos educativos institucionales . Analizar, proyectar, construir, realizar y objetivar situaciones de enseñanza y experiencias educativas (intervenciones colaborativas, micro experiencias de enseñanzas en contextos educativos escolares y proyectos institucionales/socioeducativos). Procesos y documentación organizadora de lo escolar/institucional: proyectos, planificaciones, agendas, registros, instrumentos de producción de información y comunicación)

Bibliografía:

ACHILLI, E (1988) “Una interpretación de los saberes del docente”

ACHILLI, E (2000) “Investigación y formación docente”

ALZAMORA, M (2011) “Huellas, trazos y trazas para pensar con otros: escritos de maestros/as santafecinos/as junto a Graciela Frigerio, Mariela Almorza, Marta Badala, y otros”

AUGUSTOWSKY, G (2012) “El arte en la enseñanza” Ed. Paidós

AIZENCAG, N (2005) “Jugar, aprender y enseñar. Relaciones que potencian los aprendizajes escolares”

CULLEN, C (1997) “Críticas a las razones de educar” Ed. Paidós

DUSSEL, I “Educar la mirada. Políticas y pedagogías de la imagen”

EDELSTEIN, G (2011) “Formar y formarse en la enseñanza” Ed. Paidós

FINOCCHIO, S y otros (2011) “Saberes y prácticas escolares” Ed. Homo Sapiens

FREIRE, P (2006) “El grito manso” Ed. Siglo XXI

FREIRE, P y otros (2014) “Por una pedagogía de la pregunta” Ed. Siglo XXI

FIGERIO, G y DIKER, G (2013) “Educar: saberes alterados” Ed. La Hendidia

NICASTRO, S (2006) “Revisitar la mirada: exploraciones acerca de lo ya sabido”

-Análisis y reconstrucción crítica: documentación de las prácticas reflexividad, análisis y reconstrucción crítica. Problematización de las situaciones, los sujetos implicados, acciones y decisiones,



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

racionalidades e intencionalidades que subyacen o asumidas acerca de la enseñanza y sus efectos.
Escrituras, sistematización y comunicación de experiencias.

Bibliografía:

ANIJOVICH, R “La observación: educar la mirada para significar la complejidad”

CANDIA, M “¿Porqué y para qué planificar?”

EISNER E (1998) “Cognición y curriculum”

Leyes, normativas y documentos curriculares vigentes.

LANDREANI, N y otros (1996) “El taller, un espacio compartido de producción de saberes”

MURILLO TORRECILLA, J “La entrevista”

TERIGI, F (2012) “Los saberes docentes. Formación, elaboración en la experiencia e investigación: documento básico” Ed. Santillana

TERIGI, F (1999) “Curriculum. Itinerarios para aprehender en territorio” Ed. Santillana

PROPUESTA METODOLÓGICA.

-Análisis y reflexión crítica de los textos

Análisis e interpretación de imágenes de Prácticas de artes visuales para su identificación.

Observación de video

de textos.

Contextualizar y exponer mediante dibujos.

-Retroalimentación

-Acompañamiento guiado en la producción.

-Producción de informes orales y escritos.

-Trabajo en bibliotecas y con herramientas TIC.

-Contrastación y debate de posiciones.

-Elaboración de informes e investigaciones documentales.

-Ejercicios de expresión y comunicación oral, escrita y tecnológica.



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrierios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

-
- Salidas al campo.
 - Actividades interactivas y lúdicas.
 - Dinámicas grupales.
 - Experiencias de intercambio con instituciones y escuelas.

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES PARA FORTALECER LA LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA.

Análisis de experiencias personales de las trayectorias escolares

Elaboración de conceptos: Investigación. Práctica docente y Práctica Pedagógica

La práctica reflexiva.

Capacidad del docente de analizar si su práctica salió bien o mal. Realización de resúmenes, cuadros y mapas conceptuales.

CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Trabajo Práctico 1°: “Retomando trayectorias”

Trabajo Práctico 2°: “Las Artes Visuales en el contexto escolar y la identidad docente”

Trabajo Práctico 3°: “Métodos de recolección de datos: la observación y la entrevista”

Trabajo Práctico 4°: “Diseños curriculares y planificación”

Trabajo Práctico 5°: Trabajo Evaluativo Final

EVALUACIÓN.

Criterios de evaluación:

- Participación activa en las clases
- Puesta en común
- Expresión oral, corporal y escrita
- Asociación de los temas abordados en relación con la carrera.
- Interpretación de consignas.
- Producción de textos escritos.
- Presentación oral.
- Manejo e interpretación de fuentes de información.
- Participación activa y pertinente en la clase.
- Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.
- Autonomía en la direccionalidad del propio aprendizaje.



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

- Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados.
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.
- Producción propia y original de la presentación en función de la información abordada.
- Participación activa en las actividades institucionales: actos, jornadas, etc.

Instrumentos de evaluación:

Registro de desempeño

- Indagación por medio de preguntas y respuestas
- Propuestas problematizadoras
- Lectura del material teórico
- Trabajo áulicos y domiciliarios

CONDICIONES DE CURSADO:

Para cursar esta unidad curricular atendiendo al Régimen Académico Marco (Res. N° 4967/19 CGE y su ampliatoria Res. N° 0555/20 CGE) se deberán tener regularizadas (Aprobadas si correspondiera) las unidades curriculares correlativas anteriores a saber: para cursar y rendir PEDAGOGIA, OLET, PS. EDUCACIONAL, LENGUAJE VISUAL I, PRODUCCION EN EL PLANO I, PINTURA, DIBUJO, PRODUCCION EN EL ESPACIO, CERAMICA Y ESCULTURA.

SISTEMA DE ACREDITACIÓN:

Por promoción con coloquio final integrador

Acreditación por PROMOCIÓN CON COLOQUIO FINAL

Según Res. N° 4967/19 CGE (art. 50° y 51°) la nota resultante es la obtenida en la instancia final oral de integración de todo el recorrido (Art. 50°-Res. 4967/19 CGE).

Para acceder a esta instancia, el/la estudiante deberá:

- Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales o grupales) y sus recuperatorios con 8 (ocho) o más.
- Tener un 80% de asistencia a clases o un 70 % para presenten certificado de trabajo y/o viaje.
- Aprobar el coloquio final integrador con 8 (ocho) o más. Mes estimativo: Noviembre.
- Tener aprobada las unidades correlativas.



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrierios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

DOCUMENTOS OFICIALES

Resolución N° 0978/17 CGE, Ampliatoria Resolución N° 4624/ 17 CGE y Modificatoria Resolución N° 5732/17 CGE - DISEÑO CURRICULAR DEL PROFESORADO DE ARTES VISUALES.

Resolución N° 4967/19 CGE y Modificatoria Resolución N° 0555/20 CGE - REGLAMENTO ACADÉMICO MARCO.

Resolución N° 3266/11 CGE – REGLAMENTO DE PRÁCTICAS EN EL MARCO DE LAS VINCULACIONES DEL ISFD Y LAS INSTITUCIONES ASOCIADAS.

Firma del docente

Firma del docente