



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrierios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

PROYECTO DE CÁTEDRA

Carrera: Profesorado en Artes Visuales

Docente: Constantin María Ayelén

Unidad Curricular: Pedagogía

Campo de la formación: General

Formato: Asignatura

Curso: 1°

Carga horaria semanal: 3hs

Régimen de cursado: Anual

Ciclo Académico: 2023

Plan de Estudio: (Res. N° 0978/17 CGE, Ampliatoria Res. N° 4624/ 17 CGE y Modif. Res. 5732/17 CGE)

FUNDAMENTACIÓN.

Desde la presente asignatura, se busca pensar la educación desde diferentes perspectivas: políticas, social, cultural, la educación como práctica situada. Para ello será necesario analizar la escuela como el contexto dónde dichas prácticas se producen, poder observar las transformaciones históricas que se han ido desarrollando con el correr del tiempo. De esta manera, poder observar las diferentes problemáticas ligadas a lo epocal.

PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA.

- Comprender la educación desde diferentes perspectivas que atraviesan el campo de la pedagogía.
- Observar y analizar el potencial transformador de la educación, y la importancia de la misma en la vida de los sujetos
- Interrogar los diferentes discursos que surgieron en torno a la educación: discursos modernos, para comprender de esta manera los actuales.
- Proporcionar herramientas teóricas para la lectura social política y crítica de la situación educativa

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE.



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjmasterada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrerios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

Luego del recorrido por la presente cátedra, los estudiantes serán capaces de pensar el proceso de enseñanza y aprendizaje como un campo complejo, teñido de aspectos sociales, culturales e históricos.

Esto les permitirá pensar la educación como un proceso que tiene una raíz que justifica los discursos y prácticas actuales.

Además de dar lugar a pensar las problemáticas que allí acontecen, como factores multicausales, y cuyo intento de aproximar una solución, invita a pensar con todos ellos, en un “entre”.

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:

***Educación y pedagogía: significados, sentidos y rupturas.**

La educación como práctica social, cultural y política. Fundamentos filosóficos, antropológicos, políticos, sociales que subyacen las teorías y prácticas pedagógicas. Objeto de estudio de la pedagogía. Educación y transmisión.

Bibliografía:

Baquero, R y otras (2007) “La forma de lo escolar” Ed. Del Estante

Carli, S y otras (1999) “De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad” Ed. Santillana

Carusso, M y Dussel, I (2003) “La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar” Ed. Santillana

Martinez Boom, A y otros (2009) “Instancias y estancias de la pedagogía. La pedagogía en movimiento”

Zuluaga, O y otros (2003) “Educación y Pedagogía: una diferencia necesaria”

***Sujetos y discursos pedagógicos:** herencias y nuevas subjetividades: constitución del sujeto pedagógico moderno. La escuela en la modernidad. Pedagogización de la infancia y la escolarización del saber: del niño al estudiante. Comenio. Movimiento de la escuela nueva. Tecnicismo. Teorías críticas: teorías de la liberación y de la reproducción. Teorías pos críticas. La construcción de la identidad docente. Desafío de una práctica autónoma y crítica. Infancias y juventudes. Identidades,



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrierios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

mandatos, autoridad pedagógica y transmisión. Homogeneización, individualización, diversidad, alteridad. Producción de la corporalidad: normalidad, disciplina y control. Crítica a los supuestos en torno a los talentos y a las aptitudes naturales.

Bibliografía:

-Antello, E y Alliaud, A (2009) "Iniciarse en la docencia. Los gajes del oficio de enseñar" Ed. Aique

-Carusso, M y Dussel, I (1996) "De Sarmiento a los Simpsons" Ed. Kapelusz

Davini, M (2015) "La formación en la práctica docente" Ed. Paidós

Davini, M (1995) "La formación docente en cuestión: política y pedagogía" Ed. Paidós

La escuela como espacio pedagógico: la escuela como espacio pedagógico, construcción social y productora de lo público. Inclusión e integración. El dispositivo escolar. Los saberes pedagógicos. Desafíos actuales: continuidades y rupturas. Contexto institucional y áulico. Conocimiento y saber escolar.

Bibliografía:

Comenio, J (1922) "Didactica Magna"

Corea, C y Lewkowicz, I (2004) "Pedagogía del aburrido"

Dewey, J (1967) "Experiencia y educación" Ed. Biblioteca Nueva

Doval, D y Ratero, C (2011) "Autoridad y transmisión, niños y jóvenes en la mira" Ed. Noveduc

Ferry, G (1990) "Pedagogía de la formación" Ed. Novedades Educativas

Freire, P (1999) "Pedagogía de la autoridad. Saberes necesarios para la práctica educativa"

Freire, P (2002) "Cartas a quién pretende enseñar" Ed. Siglo XXI

Frigerio, G y Diker, G (2010) "Educar: saberes alterados" Ed. Del Estante

Terigi "Lo mismo no es lo común"



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrierios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

PROPUESTA METODOLÓGICA:

Estrategias

- Parciales
- Exposiciones orales
- Producción de representaciones para dar cuenta de la teoría
- Trabajos grupales
- Trabajos individuales
- Elaboración de cuadros comparativos y textos
- Lectura reflexiva y crítica

Recursos

- Textos (en papel y digital)
- Imágenes
- Videos

Actividades

- Lectura del material bibliográfico
- Guías de lectura
- Elaboración de afiches y carteleras
- Realización de resúmenes, cuadros y mapas conceptuales
- Exposición oral

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES PARA FORTALECER LA LECTURA Y ESCRITURA ACADÉMICA.

Se propone una lectura reflexiva y activa, donde se conecte la teoría con el campo de la práctica, ya que son textos que invitan a pensar en la cotidianeidad del escenario educativo.

INTERDISCIPLINARIEDAD Y VINCULACIÓN CON LAS PRÁCTICAS.



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrierios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

Se propondrá trabajar con Práctica Docente, ya que la pedagogía aporta la dimensión histórica y social de los procesos educativos, a través del aporte de teoría

CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Trabájo práctico 1°: “La educación como campo complejo” (domiciliario/exposición áulica)

Trabájo práctico 2°: “Genealogía del aula” (domiciliario/áulico)

Trabájo práctico 3°: “Función social de la escuela: escuela moderna y nueva e identidad docente” (áulico)

Trabájo práctico 4°: “Escuela Nueva: principales exponentes” (domiciliario/áulico)

Trabajo práctico extra: N° 5 “Articulación teórica-práctica. Análisis de un film” (domiciliario con exposición)

EVALUACIÓN.

Criterios de evaluación

- Asistencia
- Participación activa y reflexiva en clases
- Respeto, escucha al docente y a los compañeros
- Desempeño en evaluaciones escritas y orales (en sus diferentes modalidades: individuales y grupales)
- Presentación en tiempo y forma de los trabajos solicitados
- Capacidad de interrogar los textos
- Relación de contenidos

Herramientas de evaluación

- Parciales con sus respectivos recuperatorios (al finalizar cada cuatrimestre),
- Trabajos prácticos y de exposición.



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrierios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

-Elaboración de recursos para exposiciones

-Guías de trabajos prácticos

CONDICIONES DE CURSADO.

-

SISTEMA DE ACREDITACIÓN.

Por promoción con coloquio final integrador

Acreditación por PROMOCIÓN CON COLOQUIO FINAL

Según Res. N° 4967/19 CGE (art. 50° y 51°) la nota resultante es la obtenida en la instancia final oral de integración de todo el recorrido (Art. 50°-Res. 4967/19 CGE).

Para acceder a esta instancia, el/la estudiante deberá:

-Aprobar los exámenes parciales o sus recuperatorios con 8 (ocho) o más.

-Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales o grupales) y sus recuperatorios con 8 (ocho) o más.

-Tener un 80% de asistencia a clases o un 70 % para quienes presenten certificado de trabajo y/o viaje. Para complementar el recorrido formativo el estudiante deberá aprobar un trabajo adicional a coordinar con el profesor. TP 5

-Aprobar el coloquio final integrador con 8 (ocho) o más; mes estimativo: Diciembre

-Tener aprobada las unidades correlativas.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

ANIJOVICH, R (2014) "Gestionar una escuela con aulas heterogéneas" Buenos Aires. Ed. Paidós

Aries, P "El niño y la vida familiar en el Antiguo Régimen"

Contreras, D y otros (2010) "Investigar la experiencia educativa"

Rockwell, E "Vivir entre escuelas. Relatos y presencias"



INSTITUTO DE EDUCACIÓN SUPERIOR DE BOVRIL

Web: <http://csjestrada.ers.infed.edu.ar>

Dirección: Bv. San Martín N° 307 - Bovril (Dpto. La Paz – Pcia. Entre Ríos) CP: 3142

Teléfono: (03438) - 421.194 E-mail: ies.bovril.lp@entrierios.edu.ar

Horario de atención: lunes a viernes de 18:30 a 23:30 h

DOCUMENTOS OFICIALES

Resolución N° 0978/17 CGE, Ampliatoria Resolución N° 4624/ 17 CGE y Modificatoria Resolución N° 5732/17 CGE - DISEÑO CURRICULAR DEL PROFESORADO DE ARTES VISUALES.

Resolución N° 4967/19 CGE y Modificatoria Resolución N° 0555/20 CGE - REGLAMENTO ACADÉMICO MARCO.

Firma del docente