

Provincia de Entre Ríos

PARANÁ, 05 OCT 2017

CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

VISTO:

La Resolución Nº 0977 C.G.E., de fecha 30 de marzo de 2017; y

#### CONSIDERANDO:

Que por la citada norma legal se aprueba el Diseño Curricular de la carrera "Profesorado de Música con Orientación en Educación Musical" para la provincia de Entre Ríos a partir del Año Académico 2017;

Que con el objetivo de organizar las trayectorias formativas de los estudiantes, la Dirección de Educación Superior ha definido el Régimen de Correlatividades para el mencionado Diseño Curricular;

Que a los fines de atender la situación planteada, es necesario ampliar la Resolución N° 0977/17 C.G.E.;

Que en virtud de lo expuesto, Vocalía del Organismo interesa el dictado de la presente norma legal;

Por ello:

### EL CONSEJO GENERAL DE EDUCACIÓN

#### RESUELVE:

ARTÍCULO 1°.- Ampliar la Resolución N° 0977 C.G.E. de fecha 30 de marzo de 2017, incorporando el Régimen de Correlatividades correspondiente al Diseño Curricular de la carrera "Profesorado de Música con Orientación en Educación Musical" a implementarse en los Institutos de Formación Docente de Gestión Estatal y Privada, durante el Ciclo Lectivo 2017, el que como Anexo forma parte de la presente.-

ARTÍCULO 2°.- Registrar, comunicar, publicar en el boletín Oficial y remitir copia a: Presidencia, Vocalía, Secretaría General, Jurado de Concursos, Tribunal de Calificaciones y Disciplina, Direcciones de Educación Superior y de Gestión Privada, Coordinación Informática de Concursos y Evaluación de Títulos, Departamento Legalización y Homologación, Competencia Docente e Incumbencias Profesionales de Títulos y Equivalencias de Estudios, Direcciones Departamentales de Escuelas, Establecimientos Educativos y pasar las actuaciones a la Dirección de Educación Superior a sus efectos.

/DN

ES COPIA

Lic. PATRICIO M. TORRES Director de Despacho Consejo G ral de Educación Prof. RITA M. de C. NIEVAS VOCAL Consejo General de Educación DESTON DANIEL ETCHEPARE

Consejo General de Educación

Prof. OSÉ LUIS VANOZZO
Presidente
Consens General de Educación

Seneral de Educación de Auerdo del Senado Seov. de Erro Rios



RESOLUCION N° 458 1 C.G.E. Expte. Grabado N° (1943491).-

Provincia de Entre Ríos

# CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

## **ANEXO**

# Régimen de Correlatividades

| UNIDAD CURRICULAR                                 | CORRELATIVAS                               |
|---|--|
| Primer Año  |  |
| 1- Pedagogía                                      |  |
| 2- Corporeidad, Juego y Lenguajes Artísticos      |  |
| 3- Psicología Educacional                         |  |
| 4- Oralidad, Lectura, Escritura y TIC             |  |
| 5- Lenguaje Musical I                             |  |
| 6- Instrumentos I                                 |  |
| 7- Canto Colectivo                                |  |
| 8- Historia Social de la Música I                 |  |
| 9- Sujetos de la Educación                        |  |
| 10- Prácticas Docentes I                          |  |
| Segundo Año                                       |  |
| 11- Filosofía                                     | wa.  |
| 12- Didáctica General                             | 1- Pedagogía                               |
|   | 3- Psicología Educacional                  |
| 13- Historia Social y Política Argentina y        |  |
| Latinoamericana                                   |  |
| 14- Lenguaje Musical II                           | 5- Lenguaje Musical I                      |
| 15- Instrumentos II                               | 6- Instrumentos I                          |
| 16- Conjunto Vocal/Instrumental                   | 7- Canto Colectivo                         |
| 17- Historia Social de la Música II               | 8- Historia Social de la Música I          |
| 18- Didáctica de la Música I                      | 1- Pedagogía                               |
|   | 9- Sujetos de la Educación                 |
| 19- Unidad de Definición Institucional            |  |
| 20- Prácticas Docentes II                         | 1- Pedagogía                               |
| *   | 3- Psicología Educacional                  |
| a s   | 4- Oralidad, Lectura, Escritura y TIC      |
|   | 5- Lenguaje Musical I                      |
|   | 9- Sujetos de la Educación                 |
| * N   | 10- Prácticas Docentes I                   |
| Tercer Año  |  |
| 21- Historia y Política de la Educación Argentina | 13- Historia Social y Política Argentina y |
|   | Latinoamericana                            |
| 22- Sociología de la Educación                    | 1- Pedagogía                               |
| 23- Análisis y Organización de las Instituciones  | 1- Pedagogía                               |
| Educativas  | 10- Prácticas Docentes I                   |
| 24- Lenguaje Musical III                          | 14- Lenguaje Musical II                    |
| 25- Instrumentos III                              | 15- Instrumentos II                        |



### Provincia de Entre Ríos

RESOLUCION N° (1943491).-



## CONSEJO GENERAL DE EDUCACION

| ////   |  |
|--|--|
| 26- Dirección de Conjunto Vocal/Instrum.   | 2- Corporeidad, Juego y Lenguajes Artísticos   |
| 20 Direction de Conjunto y Courtistant.  | 16- Conjunto Vocal/Instrumental  |
| 27- Historia y Repertorio de la Música Popular   | 17- Historia Social de la Música II  |
| Argentina y Latinoamericana  |  |
| 28- Didáctica de la Música II  | 12- Didáctica General  |
| 20 Diddelou de la Masier II  | 18- Didáctica de la Música I   |
| 29- Producción Musical con Medios Digitales  | 4- Oralidad, Lectura, Escritura y TIC  |
|  | 14- Lenguaje Musical II  |
| 30- Prácticas Docentes III   | 12- Didáctica General  |
| 30-1 factions Docemes III  | 14- Lenguaje Musical II  |
|  | 15- Instrumentos II  |
|  | 16- Conjunto Vocal/Instrum.  |
|  | 17- Historia Social de la Música II  |
|  | 18- Didáctica de la Música I   |
|  | 20- Prácticas Docentes II  |
| Cuarto Año   | 20- Hacticas Docentes II   |
| 31- Educación Sexual Integral  | 9- Sujetos de la Educación   |
| 32- Derechos Humanos: Ética y Ciudadanía   | 11- Filosofía  |
| 32- Derechos Humanos. Enca y Chudadama   | 13- Historia Social y Política Argentina y   |
|  | Latinoamericana  |
| * .  | 22- Sociología de la Educación   |
| 22 Language Musical IV   | 24- Lenguaje Musical III   |
| 33- Lenguaje Musical IV 34- Instrumentos IV  | 25- Instrumentos III   |
| NAME OF TAXABLE PARTY O | A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH |
| 35- Estética y Crítica de la Música  | 24- Lenguaje Musical III   |
| 1.4  | 27- Historia y Repertorio de la Música Popular   |
| 26 B   | Argentina y Latinoamericana  |
| 36- Puesta en Escena   | 24- Lenguaje Musical III   |
| *  | 25- Instrumentos III   |
| * ·  | 26- Dirección de Conjunto Vocal/Instrum.   |
|  | 29- Producción Musical con Medios Digitales  |
| 37- Unidad de Definición Institucional   |  |
| 38- Prácticas Docentes IV  | 21- Historia y Política de la Educación Argentina  |
| (th.   | 22- Sociología de la Educación   |
|  | 23- Análisis y Organización de las Instituciones   |
|  | Educativas   |
|  | 24- Lenguaje Musical III   |
|  | 25- Instrumentos III   |
|  | 26- Dirección de Conjunto Vocal/Instrum.   |
|  | 27- Historia y Repertorio de la Música Popular   |
|  | Argentina y Latinoamericana  |
|  | 28- Didáctica de la Música II  |
|  | 29- Producción Musical con Medios Digitales  |
|  | 30- Prácticas Docentes III   |