



PROYECTO DE CÁTEDRA

Carrera: PROFESORADO DE EDUCACION ESPECIAL (Orientación en Discapacidad Intelectual)

Docente: Smail Fátima Ivana

Unidad Curricular: Aportes de la tecnología para sujetos con discapacidad intelectual.

Campo de la formación: Específica

Formato: Taller

Curso: 4° Año

Carga horaria semanal: 3 horas

Régimen de cursado: Anual - Presencial

Ciclo Académico: 2015

Plan de Estudio: Resolución N° 0298/10 CGE

FUNDAMENTACION:

La inclusión de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en las escuelas propone nuevos escenarios educativos, habilita nuevas estrategias de enseñar y nuevos modos de aprender, al tiempo que propone el desarrollo de nuevas competencias para desenvolverse en el contexto social actual.

La incorporación de las TIC en el aula no genera en sí misma cambios en las prácticas educativas, supone un proceso de apropiación de herramientas y conocimientos y la construcción de concepciones tendientes a incorporar los recursos y materiales digitales como contenidos flexibles, adaptables y transversales.

El uso de las TIC con alumnos con discapacidad intelectual se orientará a favorecer el desarrollo de estructuras de pensamiento, facilitando el acceso a la información y la producción escrita, buscando alcanzar un mayor grado de autonomía en los aprendizajes de los alumnos con capacidades diferentes.

PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA:

- facilitar a los futuros profesores la adquisición de bases teóricas y destrezas operativas que les permitan integrar, en su práctica docente, los medios didácticos en general y los basados en nuevas tecnologías en particular.
- Adquirir una visión global sobre la integración de las nuevas tecnologías en el currículum, analizando las modificaciones que sufren sus diferentes elementos: contenidos, metodología, evaluación, etc.
- Capacitar a los futuros profesores de educación especial, para reflexionar sobre su propia práctica, evaluando el papel y la contribución de estos medios al proceso de enseñanza-aprendizaje.

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:

- Las nuevas formas de simbolización ligadas al uso de las nuevas tecnologías.
- Entornos virtuales de aprendizaje (EVA), acercamiento, intercambio y diálogo, entre enseñante y aprendiente.
- Análisis del rol que tienen las Tecnologías de la Información y la Comunicación como nuevos agentes de socialización.
- Experiencias cotidianas: influencia y uso de televisión, computadoras, celulares y videojuegos.
- Hipertexto: otras formas de lectura y escritura.
- Elaboración de actividades mediante el uso de diferentes programas.
- Condiciones de accesibilidad.

PROPUESTA METODOLÓGICA:

- Trabajo teórico-práctico,
- debate.
- Wiki
- Manipulación de software didáctico, entornos virtuales de aprendizaje (EVA).
- Informes
- trabajos prácticos
- proyectos colaborativos.
- Evaluación de distintas herramientas facilitadoras de tareas.
- Elaboración de materiales didácticos.

EVALUACION Y ACREDITACIÓN:

Criterios de evaluación

- Disposición hacia trabajo y compromiso con la tarea.
- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria
- *Conocimiento sólido de la bibliografía obligatoria y establecimiento de diferentes relaciones entre la misma, la que actúa o funciona como punto de partida y no de llegada, como base de análisis, como condición necesaria pero no suficiente.*
- *Uso correcto del vocabulario específico*
- *Producción de textos escritos.*
- *Presentación oral.*
- *Manejo e interpretación de fuentes de información.*
- *Participación activa y pertinente en la clase.*
- *Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.*

Escuela Secundaria y Superior N° 7 "JOSÉ MANUEL ESTRADA"



- *Autonomía en la direccionalidad del propio aprendizaje.*
- *Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados.*
- *Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.*
- *Producción propia y original de la presentación en función de la información abordada.*
- *Coherencia y cohesión textual: secuencia ordenada de hechos Y/o ideas, jerarquizando ideas, plante o de asunto principal;*
- *Uso de vocabulario: variedad y precisión del vocabulario, utilización de términos específicos Instrumentos de evaluación:*

Instrumentos de evaluación

- *Informe de trabajo*
- *Textos escritos.*
- *Portafolio.*
- *Registro de imágenes ,fotos, videos*
- *Elaboración y modificación de producciones audiovisuales.*
- *Trabajos de investigación.*
- *Exposición y defensa de trabajos*
- *Proyecto colaborativo de integración de las TIC, propuestas lúdicas para muestra anual escolar (producción audiovisual- juegos*

Escuela Secundaria y Superior N° 7
“JOSÉ MANUEL ESTRADA”





Sistema de acreditación

PROMOCIÓN

- Aprobación de todas las instancias de evaluación propuestas por cada cátedra, producción audiovisual, modificación de unos cortos filmicos (video) con el fin de formular posibles soluciones a hechos complejos, (discriminación, injusticias) que se suceden en las instituciones.
- producción de herramientas didácticas lúdicas para muestra educativa. para muestra educativa y su posterior informe, justificación de la misma, resultados obtenidos.
- Una producción audiovisual que integre los saberes aprendidos durante el cursado
- Todas las instancias de evaluación deberán ser aprobadas con una nota no inferior a 7 (siete)
- Tener un 80% de asistencia a clases o un 70 % para quienes trabajen habiendo cumplimentado la instancia formativa complementaria.
- En caso de no ser aprobado, deberá recurrir la materia.

CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Evaluación modulo.

Trabajo Practico 1: unidad didáctica, (en grupos de tres los alumnos deberán realizar una propuesta utilizando las TIC, la misma se ira reformulando luego del análisis grupal de las mismas modalidad áulica, domiciliaria.

Trabajo Practico 2: los alumnos divididos en 5 grupos elaborarán una solución pedagógica a problemas presentados en 5 cortes de 2 minutos de películas internaciones, que presentan situaciones extremas que suelen presentarse en el aula.

Rosso como el cielo (dos niños no vidente resuelven una actividad con creatividad, recibiendo el repudio del docente por arruinar cinta de audio, etc.)

Machuca (la discriminación, marcada por clases sociales),

Escritores de la libertad (discriminación, pre conceptualización),

Entre Muros-(discriminación racial)

Preciosa (discriminación racial- injusticia social)

Cada situación deberá ser resuelta pedagógicamente con la incorporación de un nuevo personaje que actúe como mediador. Deberán utilizar la mayor cantidad de recursos TIC, utilizando las computadoras conectar igualdad para realizarlas.

A mediados de junio esta actividad deberá ser expuesta, los alumnos defenderán sus posiciones, fundamentar la elaboración, describir los medios TIC utilizados describiendo el funcionamiento de los mismos, también compartirán las dificultades surgidas en la elaboración y el sentimiento provocado por el resultado obtenido.

Segundo modulo:

Elaboración de herramientas TIC, entornos virtuales (EVA) para alumnos con discapacidades intelectuales, las mismas deberán ser elaboradas y presentadas en la muestra anual de la institución, como cierre fundamentaran aplicación, mejoras, posibles soluciones a problemas.

Bibliografía:

- Lic. Daniel Zappalá – Lic. Andrea Köppel – Prof. Miriam Suchodolski, Serie de Estrategias Pedagógicas. Computadoras portátiles para las escuelas de educación especial Componente TIC para Educación Especial. Programa Conectar Igualdad.
- Daniel Zappalá ; Andrea Köppel ; Miriam Suchodolski. Inclusión de TIC en escuelas para alumnos con discapacidad intelectual - 1a ed. – Buenos Aires : Ministerio de Educación de la Nación, 2011.
- SILVIA DUSCHATZKY 1,FLASCO, Argentina Artículo publicado en *Propuesta Educativa*, Buenos Aires, año 7, n° 15, diciembre de 1996, pp. 45-49
- Cortos películas: Rosso como el cielo/Machuca/escritores de la libertad/ Entre Muros/ Preciosa.