

Escuela Secundaria y Superior N° 7
“JOSÉ MANUEL ESTRADA”
PROYECTO DE CÁTEDRA

Carrera: Profesorado de Educación Primaria

Docente: Kuhn, Susana Mariel

Unidad Curricular: UDI Evaluación

Campo de la formación: General

Formato: Seminario-Taller

Curso: 4° Año

Carga horaria semanal: 02 horas cátedra

Régimen de cursado: Anual – Presencial

Ciclo Académico: 2016

Plan de Estudio: Resolución N° 3425/09 CGE

FUNDAMENTACIÓN:

La evaluación, en el campo educativo, ha sido definida como “un proceso sistemático de recolección y análisis de información que permite reflexionar aportando criterios para la toma de decisiones pedagógicas”.

La evaluación es más que un problema técnico, tiene implícita una opción ética y política, por ende su carácter democrático y participativo es lo que la transforma en educativa.

Evaluar supone no solo juzgar la calidad de los resultados del aprendizaje de los alumnos; sino también la calidad de la enseñanza brindada y la calidad de los programas educativos.

La evaluación no sólo proporciona información sino que permite desplegar diferentes estrategias de enseñanza.¹

Este seminario intenta posibilitar que los estudiantes partan de situaciones concretas a las que se enfrenta un maestro en la tarea de evaluar qué y cómo están aprendiendo los niños: realizar un diagnóstico al comienzo de una unidad didáctica, cerrar una clase con una tarea que le permita advertir si los niños han construido una idea o ya saben cómo aplicar una técnica. Desde la cátedra se plantea también la evaluación como proceso diálogo, comprensión y mejora², un instrumento fundamental para analizar críticamente la propia práctica docente, pudiendo utilizar sus resultados para innovar estrategias, logrando un aprendizaje significativo.

PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA:

Mediante este espacio se propone generar un espacio en el cual relacionar la teoría con la práctica áulica, teniendo como objetivo que los alumnos del profesorado logren:

- Fomentar una actitud reflexiva y crítica que les permita comprender la verdadera utilidad de la evaluación en la práctica docente, destacando no sólo la evaluación de los aprendizajes si también de la enseñanza, es decir, de su propia práctica.
- Detectar, formular y conceptualizar los problemas que se presentan en la tarea cotidiana de evaluar los aprendizajes de los niños de Educación Primaria.
- Construir, a partir de los datos de realidad y del análisis teórico, elementos de evaluación pertinentes a las diversas situaciones.
- Indagar a través de las teorías abordadas alternativas que permitan optimizar el proceso de evaluación de manera coherente y eficaz.
- Diseñar estrategias didácticas para la evaluación de distintos tipos de contenidos.
- Utilizar los datos relevados mediante los diferentes tipos y momentos de la evaluación para favorecer el entendimiento su accionar como educadores.

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:

- Momentos de la evaluación

¹ Diseño Curricular del Profesorado de Educación Primaria Resolución N° 3425/09 CGE

² Santos Guerra Miguel Ángel. (1993) La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora.

- Tipos de evaluación
- Instrumentos de evaluación
- Contenidos a evaluar
- Relación entre objetivos, actividades y la evaluación
- La evaluación formativa
- La retroalimentación
- Acuerdos institucionales
- Procesos de constitución de los objetos de evaluación
- Lógicas procesuales de evaluación en la educación primaria y los sujetos de aprendizaje
- La construcción de una evaluación democrática, participativa, abierta y auténtica.
- Tradiciones de constitución disciplinar de los objetos, métodos y procesos de evaluación
- Construcción de instrumentos e indicadores.

Bibliografía Obligatoria

Allen, D. (comp.) (2000). La evaluación del aprendizaje de los estudiantes. Una herramienta para el desarrollo profesional de los docentes. Buenos Aires: Paidós.

Bazzano Rosendo. Pedagogía de la diversidad. Cap III La escuela, ¿excluye o incluye?

Freire Paulo. Pedagogía de la autonomía.

Material de apoyo para capacitación: La evaluación institucional. Cap VI Evaluación de los aprendizajes.

Ministerio de Educación de la Nación Argentina (2009). Hacia una cultura de la evaluación. Dirección Nacional de Información y Evaluación de la Calidad Educativa. Buenos Aires

Sacristán Gimeno. Comprender y transformar la enseñanza. Cap X La evaluación de la enseñanza

Santos Guerra Miguel Ángel (1995) La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora.

Stenhouse L. (1991). Investigación y desarrollo del curriculum. Cap VIII La evaluación del curriculum.

PROPUESTA METODOLÓGICA:

Éste espacio se plantea como una instancia académica de estudio en profundidad de problemas relevantes para la formación, desde una perspectiva interdisciplinaria. Incluyen la reflexión crítica de las concepciones o supuestos previos sobre tales problemas, el análisis, la profundización, comprensión a través de la lectura y el debate de materiales bibliográficos y de investigación.

Estas unidades permiten el cuestionamiento del pensamiento práctico y ejercitan en el trabajo reflexivo y en el manejo de literatura específica a partir de los temas o problemas seleccionados. Mediante instancias reflexivas que permiten revisar las prácticas, analizarlas, identificar obstáculos y contradicciones, reconocer logros y experiencias.

Se trabajará a través de situaciones que permitan el análisis crítico de los contenidos. En éste sentido, se propondrá la reflexión y el debate tanto del material bibliográfico como de la información obtenida en sus prácticas.

En función de articular la teoría con la práctica, se trabajará con elementos de la realidad áulica cotidiana que requieren la utilización responsable de elementos y datos de evaluación. Para ello se utilizarán estrategias como:

-Estudio de casos.

-Análisis de tendencias y problemas.

-Discusión de lecturas.

-Producción de informes orales y escritos.

-Trabajo en bibliotecas y con herramientas TIC.

-Contrastación y debate de posiciones.

-Ejercicios de expresión y comunicación oral, escrita y tecnológica.

- Observaciones áulicas

EVALUACION Y ACREDITACIÓN:

Criterios de evaluación:

Los criterios de evaluación tienen como finalidad determinar y valorar los logros alcanzados por los alumnos respecto a:

- Propiedad en el manejo de textos
- Integración de capacidades
- Adecuación en el uso de lenguaje específico
- Participación efectiva en clases
- Reconceptualización de saberes
- Pertinencia y riqueza en los aportes personales
- Adecuación a las propuestas
- Originalidad en las producciones
- Juicio crítico y opinión propia
- Entrega en tiempo y forma de trabajos prácticos
- Presentación oral.
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.
- Producción de textos escritos.
- Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.
- Autonomía en la direccionalidad del propio aprendizaje.
- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria
- Identificación de relaciones conceptuales
- Relación entre los marcos teóricos analizados y las prácticas profesionales del campo

Instrumentos de evaluación:

- Informe de trabajo.
- Fichas de lectura.
- Textos escritos.
- Ficha de observación.
- Trabajos de investigación.
- Coloquio final integrador

Sistema de acreditación

Este espacio curricular se acreditará por promoción con coloquio final a través de:

- Una Evaluación Continua.
- Asistencia a un 70% como mínimo de las clases presenciales en todos los casos, a excepción de los/as alumnos/as que presenten certificado de trabajo que deberán cumplir con el 60% de la asistencia como mínimo. Los alumnos que se encuentren en la última situación deberán realizar un trabajo práctico compensatorio
- Aprobación las 4 (cuatro) instancias de evaluación propuestas por la cátedra, las que consisten en Trabajos Prácticos, o sus instancias recuperatorias con 7 (siete) o más.
- Aprobación de una producción final que integre los saberes aprendidos durante el cursado, a realizarse durante el mes de noviembre.
- Todas las instancias de evaluación deberán ser aprobadas con una nota no inferior a 7 (SIETE).

En caso de no ser aprobado, deberá recursarse la materia.

CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Se evaluarán 4 (cuatro) trabajos prácticos obligatorios.

Trabajo práctico N° 1

Trabajo práctico N° 2

Trabajo práctico N° 3

Trabajo práctico N° 4

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Anijovich, R. (comp.), Camilloni, A. R. W. de Cappelletti, G., Hoffmann, J., Katzkowicz, R. y Mottier Arnaiz Sánchez, P. (1999) Curriculum y atención a la diversidad. III Jornadas Científicas de Investigación sobre Personas con Discapacidad <http://www3.usal.es/~inico/investigacion/jornadas/jornada3/actas/conf2.pdf>
- Baquero, R. (1996) *Vigotsky y el aprendizaje escolar*. Buenos Aires. Aique, Cap 4.
- Bourdieu P.: Conferencia magistral para la cátedra Michel Foucault de la Universidad Autónoma Metropolitana (Valle de México),- Junio 1999
- Díaz Barriga, Á. (2009). Evaluación educativa y evaluación del aprendizaje. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional de la República de Colombia.
- Dussel, I. Quevedo, L. (2010). *Educación y nuevas tecnologías: Los desafíos pedagógicos ante el mundo digital*. VI Foro Latinoamericano de Educación. Fundación Santillana .Buenos Aires
- Eisner, Elliot . (2002), *La escuela que necesitamos: ensayos personales*. Buenos Aires. Amorrortu.
- Fernández Pérez, M. (1986). Evaluación y cambio educativo El fracaso escolar. Madrid: Morata.
- Hoffmann, J. (1999). Evaluación y construcción del conocimiento. En Evaluación. Mito y desafío. Una perspectiva constructivista. Porto Alegre, Brasil: Editorial Mediación.
- Mateo, J. (2000). La evaluación educativa, su práctica y otras metáforas. Barcelona, España: Horsori.
- Nirenberg Olga (2002). Programación y evaluación de proyectos sociales.
- Perrenoud, P. (2010). La evaluación de los alumnos –De la producción de la excelencia a la regulación de los aprendizajes. Entre dos lógicas–. Buenos Aires: Colihue.
- Santos Guerra, M. Á. (2000). Evaluación educativa 2. Un enfoque práctico en la evaluación de alumnos, profesores, centros educativos y materiales didácticos. Buenos Aires: Magisterio del Río de la Plata.
- Vinacur, Tamara. (2009). La evaluación formativa. 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación - Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

Firma del docente