

## ***Profesorado de Educación Especial con orientación en discapacidad intelectual.***

### **SEMINARIO TALLER PRÁCTICA DOCENTE III 2018**

**Equipo de cátedra:**

**Perfil Generalista** Prof. Constanza Cassina

**Perfil Disciplinar.** Prof. Angélica Acevedo.

**Unidad curricular:** Práctica docente III

**Formato:** Seminario Taller.

**Curso:** 3° Año.

**Carga horaria semanal:** 06 horas cátedras semanales.

**Régimen de cursado:** Anual- presencial

**Ciclo Académico 2018**

**Resolución 0298/10 C.G.E.**





## Fundamentación

Atendiendo al Diseño Curricular para la Formación Docente Educación Especial, la unidad curricular Práctica Docente III, se aborda la problemática educativa en el aula; es decir de la enseñanza y los vínculos entre los sujetos, atendiendo a los diferentes contextos-urbanos y rurales, niveles y modalidades.

El espacio curricular se encuentra enmarcado en el proceso de planificación y experiencia in situ. Con el propósito de generar prácticas enriquecedoras y planificadas, para todos los partícipes de la experiencia, consideramos prioritario adquirir conocimientos específicos y pragmáticos en función de un marco teórico diversificado e inclusivo.

Desde una perspectiva emocional se promueve el bienestar, entusiasmo ante la nueva experiencia, trabajos previos de exposiciones y representaciones, juegos.

Dice Freire: "El acto de conocer supone un movimiento dialéctico que va de la acción a la reflexión y de la reflexión sobre la acción a una nueva acción"

Estas configuraciones habilitan un abordaje desde tres dimensiones: las relaciones intersubjetivas en el aula y los procesos de socialización; las relaciones de enseñanza-aprendizaje -contenidos y sujetos: sentidos de la enseñanza,

condiciones y modos del aprendizaje; las relaciones entre los docentes: la construcción de espacios de participación, reflexión y saberes colectivos.

Las prácticas docentes se constituyen en el marco de intercambios semánticos e interacciones que se producen, tanto en la estructura de las actividades escolares como en los modos de relación social. Al respecto, es necesario ser conscientes de que la realidad puede ser vista desde diferentes prismas y como consecuencia, hay que procurar descentrarse de los propios parámetros y flexibilizar el propio referencial.

La propuesta compromete la participación de los equipos de conducción de las instituciones asociadas desde un rol protagónico, junto a formadores y estudiantes, para discutir y repensar las problemáticas e identidad pedagógica.

Las experiencias (observaciones, caracterizaciones grupales, ayudantías, prácticas, seguimientos de procesos de integración) serán coordinadas y orientadas por los profesores del equipo de práctica y responsables que designen dichas instituciones. Se podrá solicitar el apoyo de otros docentes de la institución formadora, ya que hay propuestas enfocadas de manera interdisciplinaria que permiten abordar de manera superadora dicha cátedra.

Los estudiantes podrán desarrollar la capacidad para observar, entrevistar, escuchar, documentar, relatar, recoger y sistematizar información que les permita elaborar propuestas contextualizadas. Este proceso posibilita ejercitar el análisis, reconocer y comprender las diferencias, trabajar en equipos y elaborar informes, produciendo investigaciones.

La escritura es una instancia fundamental para sistematizar las experiencias, recuperar las memorias, producir escritos que fortalecen las reflexiones sobre las prácticas y elaborar líneas propositivas, en relación a las experiencias vividas y el propio producido.



## Propósitos de enseñanza

- Comprender la enseñanza como parte de la práctica docente, resinificándola, ampliando su sentido, posibilitando el reconocimiento de algunos hilos más sutiles de la trama constitutiva de su especificidad.
- Elaborar y diseñar propuestas superadoras que permitan conocer los roles y funciones del futuro docente de educación especial.
- Problematizar la cotidianeidad escolar, las experiencias, imaginarios y sus representaciones y re significar las relaciones sociales en torno al quehacer pedagógico, sujetos implicados, vínculos, acciones y decisiones.
- Recuperar la centralidad del conocimiento y propiciar espacios de debate a través de análisis de registros, propuestas, documentos, materiales institucionales de situaciones de enseñanza y experiencias educativas.
- Indagar y comprender los interrogantes que plantea el escenario de las prácticas docentes.

## Contenidos de enseñanza

### Ejes de Contenidos

- La situación de enseñanza en diferentes contextos educativos, escuelas especiales y en otros niveles educativos. Distintos espacios de circulación de saberes y construcción de subjetividades.

Las propuestas didácticas, caracterización y análisis en diferentes contextos, modalidad espacial y otros niveles.

Criterios de organización de espacios, materiales, contenidos y estrategias.

- Diseño e implementación de propuestas pedagógico-didácticas para diferentes contextos educativos, escuelas especiales y otros niveles.

Diseño y desarrollo de propuestas pedagógico-didácticas en función de los diseños curriculares correspondientes a la modalidad especial y a los niveles, los grupos escolares, trabajo en equipo y proyectos institucionales.



Procesos de análisis socio crítico e interpretativo de la realidad abordada.

Documentación y narrativa de experiencias y estrategias de educación en espacios formales de educación.

La práctica reflexiva como practica grupal. Construcción cooperativa de propuestas alternativas.

- **Seminario de prácticas.** Recuperación de los registros de situaciones de prácticas. Recuperación de Experiencias y Narrativa de las experiencias. Análisis de la Información. Categorización de aspectos diversos. Elaboración de líneas propositivas que permitan abordar nuevos desafíos y prácticas. Presentación del trabajo realizado en formato digital y por escrito que incluyan comentarios, gráficos, dibujos, fotos, etc.

### Propuesta Metodológica

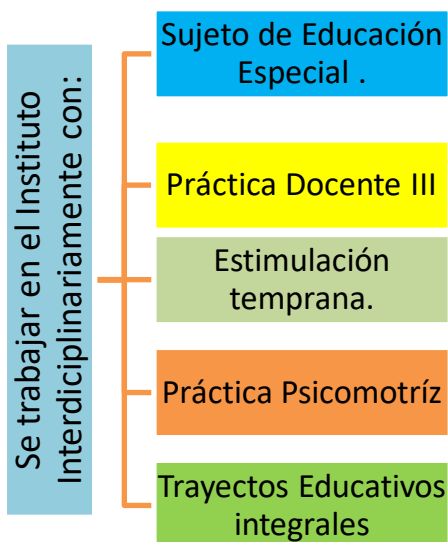
- Observaciones y prácticas en distintas instituciones y niveles: inicial, primario y secundario.
- Lectura de la bibliografía: reflexión y debate.
- Elaboración de planificaciones, proyectos y actividades teniendo en cuenta la bibliografía trabajada, realizando las adecuaciones curriculares pertinentes y trabajando de manera interdisciplinaria.
- Realización de trabajos prácticos y exposición oral de los mismos.
- Actividades de expresión oral, escrita y a través del uso de las TIC



Espacio de Planificación	Actividades áulicas	Marco teórico
<ul style="list-style-type: none"> <li>*Diseño curricular</li> <li>*Proyecto Curricular Institucional</li> <li>*Planificaciones y proyectos</li> <li>Adecuaciones curriculares</li> <li>*Especificaciones de FUNDAMENTACIÓN, OBJETIVOS Y PROPÓSITOS, CONTENIDOS, UNIDAD DIDÁCTICA, SECUENCIA, ACTIVIDADES, EVALUACIÓN)</li> <li>* Proceso de selección de contenidos</li> <li>*Secuenciación de contenidos</li> <li>*Selección de recursos</li> <li>*Reciclado</li> <li>*Cronometración o manejo de tiempo</li> <li>*Inclusión y dinámica de grupos.</li> <li>*Comunicación y la capacidad de escucha</li> <li>*Reconocimiento de las emociones</li> <li>*Uso de las TIC</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pre-lectura, lectura y post-lectura.</li> <li>*Realización del cuestionario de la buena forma (recurrente)</li> <li>*Reconocimiento del diseño curricular y libros de textos</li> <li>*Reconocimiento del PEI</li> <li>*Distinción de objetivos y propósitos. Elaboración.</li> <li>*Elaboración de secuencias</li> <li>*Simulacros</li> <li>*Exposiciones orales individuales y grupales.</li> <li>*El contenido de los contenidos(matiz axiológico) debate</li> <li>*Uso y realización de registros de clase. Modelos simplificadores.</li> <li>*Observaciones de videos cortos</li> <li>*Reciclado de materiales</li> <li>*Selección de recursos</li> <li>*Ejercicios de autoconocimiento: fortalezas y debilidades</li> <li>*Juegos para perder la vergüenza</li> <li>*Realización de tutoriales</li> <li>*Reconocer los sistemas representacionales</li> <li>*Ejercicios de reconocimiento de emociones</li> <li>*Ejercicios de comunicación</li> <li>*Dinámicas de grupo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*La impronta de cada Institución</li> <li>*La planificación de clases</li> <li>*Actores e instituciones</li> <li>*Los NUEVOS sujetos de la educación</li> <li>*El reconocimiento de los grupos, integrantes y subjetividades</li> <li>*Diversidad</li> <li>*Inclusión</li> <li>*Modelos pedagógicos actuales</li> <li>*Educación en Finlandia</li> <li>*Pedagogía sistémica</li> <li>*Educación y PNL</li> <li>*Inteligencias múltiples</li> <li>*La autoridad docente</li> <li>*Docente protagonista y compositor</li> <li>*Creatividad</li> </ul>

***Las propuestas didácticas se llevarán adelante desde las cátedras: Práctica Docente y de los Espacios Didácticos Curriculares de la Carrera; realizando un trabajo conjunto colaborativo que permita enriquecer la labor.***

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.	
INSTITUCIÓN	ACTIVIDADES
Jardín Maternal Santa Ma. Goretti.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Observaciones.</li> <li>- 2 Ayudantías.</li> <li>- 1 Práctica.</li> </ul>
Jardín Principito. Esc. Nina N° 15 "Fray J. Sta. Ma. De Oro"	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Observaciones.</li> <li>- 2 Ayudantías.</li> <li>- 1 Práctica.</li> </ul>
Jardín Manitos Mágicas. Esc. Nina N° 112 "Independencia".	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 2 Observaciones.</li> <li>- 2 Ayudantías.</li> <li>- 1 Práctica.</li> </ul>



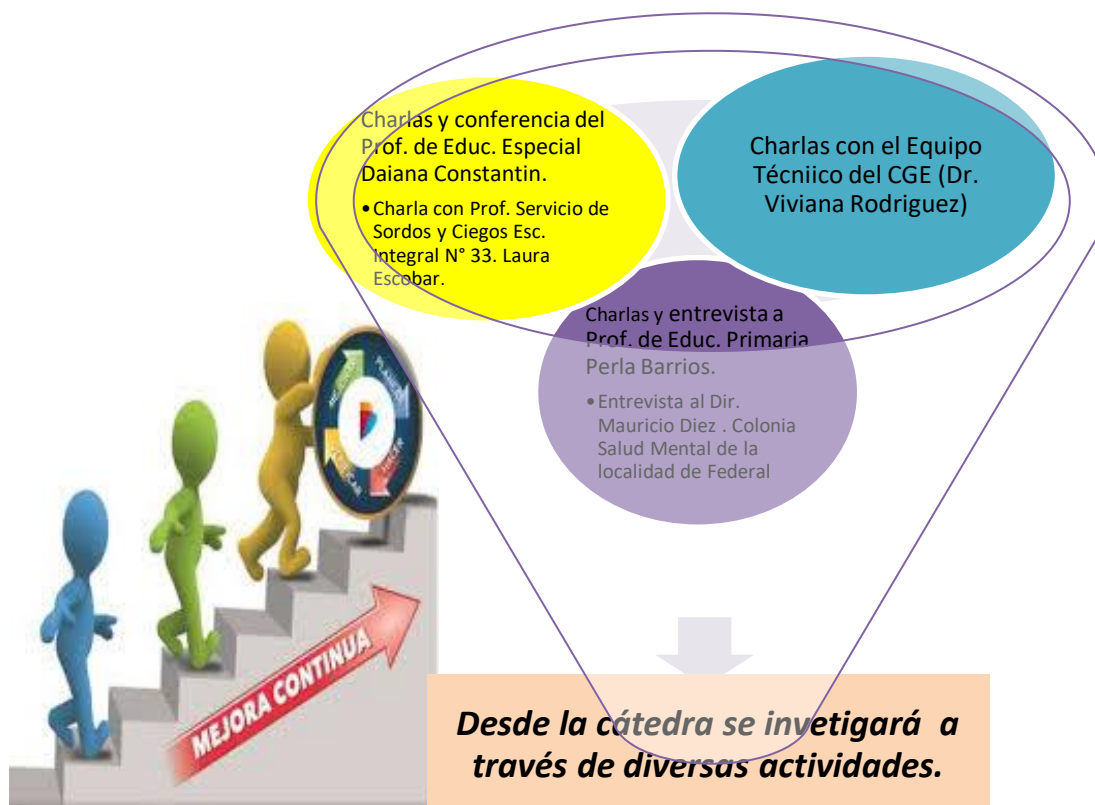


CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.	
INSTITUCIÓN	ACTIVIDADES
Escuela Secundaria y Superior N° 7 “José M. Estrada”	- 2 Observaciones. - 1 Práctica con Adecuaciones Curriculares
Escuela Agrotécnica “Manuel Pacífico Antequeda”	- 2 Observaciones. - 1 Práctica con Adecuaciones Curriculares
Escuela Privada de Educación Integral N° 14 “Senderos de Luz”	- 2 Observaciones. - 1 Práctica con Adecuaciones Curriculares



Interdisciplinarietà.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.	
INSTITUCIÓN	ACTIVIDADES
Escuela Nina N° 112 “Independencia”	- Observaciones - Ayudantías (MOI) Conocer rol y funciones. Documentación y normativa vigente.



Por medio de toda esta información se unificarán criterios para seleccionar bibliografía; se diseñarán guías de observación, diferentes formatos de planificación. Así mismo se confeccionarán fichas de "autoevaluación" a llevar adelante y Planillas de Asistencia que los alumnos llevarán a las escuelas asociadas. Del mismo modo se elaborarán en las cátedras Instrumentos de evaluación del alumno.

## Evaluación y acreditación

### Criterios de Evaluación

Participación oral, expresión y profundización conceptual en clase.

Lecturas y análisis de las bibliografías, solicitadas por ambos perfiles.

Presentación, coherencia y precisión conceptual, en la elaboración de trabajos individuales en relación a las trayectorias de prácticas.

Manejo e interpretación de diferentes fuentes de información.





Exposición oral de los trabajos realizados.

Elaboración de escritos de construcción grupal, con seguimiento de presentaciones sucesivas en borradores y análisis del *propio producido*. Apropiación de las sugerencias.

Compromiso y participación en la realización de los trabajos grupales.

Entrega en tiempo y forma de los trabajos requeridos, desde la elaboración de la carátula hasta la explicitación de las bibliografías.

Exposición oral en el coloquio integrador. Uso del vocabulario específico.

### **Instrumentos**

Debates y presentaciones orales. Trabajos prácticos individuales. Registros de las instancias de prácticas. Informes y devoluciones (individual o grupal) escritas para mejorar las diferentes producciones. Textos escritos de construcción grupal, con seguimiento de borradores sucesivos.

Exposición individual y grupal en el coloquio Integrador final.

### **Sistema de acreditación**

El Seminario Taller se promociona a través de:

La evaluación procesual y continua, lo que requiere la presencia del estudiante en el transcurso de los encuentros y en la participación de la diferentes instancias y producciones.

Aprobación, con nota no inferior a 7 (siete), de todas las instancias de evaluación; las que podrán ser: exposiciones orales, trabajos prácticos individuales y grupales, trabajos de campo, ensayos, observaciones y prácticas, informes de investigación u otras metodologías referidas en el diseño del seminario, establecidas en la propuesta anual de la cátedra.

Asistencia a un 70% como mínimo de las clases presenciales en todos los casos, a excepción de los/as alumnos/as que presenten certificado de trabajo que deberán cumplir con el 60% de la asistencia como mínimo. Las alumnas que presenten certificado médico de embarazo y/o período de alumbramiento, tendrán treinta (30) inasistencias justificadas y no computables antes o después del parto, pudiendo ser continuas o fraccionadas. Asimismo, las alumnas que certifiquen estar en período de amamantamiento, se les concederá la franquicia del



establecimiento durante una (1) hora diaria por el lapso de seis (6) meses a partir de su reincorporación a la escuela, según la Ley Nacional N° 25.273.

## Bibliografía

- Ley Nacional de Educación. N° 26.602 de 2.006.
- Ley de Educación de la Provincia de Entre Ríos. N° 9890 de 2009.
- Convención de los derechos de las personas con discapacidad. Ley N° 26.378.
- Diseño Curricular de Educación Primaria. 2011. Dirección de Educación Primaria. Dirección de Educación de Gestión Privada. Resolución 0475/11. C.G.E.
- Diseño Curricular para la Formación Docente Educación Especial. Dirección de Educación Superior. Resolución 0298/09. C.G.E.
- Diseño Curricular Profesorado de Educación Especial. Dirección de Educación Superior. Resolución 0976/14. C.G.E.
- Maestro orientador integrador. Resolución 4611/01 C.G.E.
- Funciones MOI. Resolución 0978/06. 600/08 C.G.E.
- Promoción asistida. Resolución 3581/09. C.G.E.
- Lineamientos de Educación Integral. Resolución 1303/11 C.G.E.
- Orientaciones Modalidad Especial. Resolución 1304/11 C.G.E.
- Configuraciones de apoyo. Resolución 5138/11. C.G.E.
- Roles y funciones de los equipos técnicos en Educación Especial. Resolución 0100/15 C.G.E.
- "La construcción del aprendizaje en aula", Tomás Sánchez Iniesta, Magisterio del Río de la Plata", Buenos Aires, 1998.
- "Planificando clases interesantes", Alejandro Spiegel, Novedades Educativas, Buenos Aires, 2014.
- "La planificación educativa", Ezaquiel, Ander Egg, Magisterio del Río de la Plata", Buenos Aires, 1999. "Pedagogía 3000", Noemi Paymal, Kier, Buenos Aires, 2015.
- "Pedagogías del siglo XX", enciclopedia, Cisspaxis, Barcelona, 2000.
- "Prácticas de evaluación educativa", Castillo Arredondo y Cabrerizo Diago, Pearson Prentice Hall, España, 2006.
- "Evaluar es comprender", M.A. Santos Guerra, Magisterio del Río de la Plata", Buenos Aires, 1998.
- "Las inteligencias múltiples en el aula, Thomas Amstrong, Manantial, Buenos Aires, 2010.
- Introducción a PNL, recursos para educación, Prof. Mónica Giovanovich, UBA. (textos de cursada)
- "El cambio educativo en Finlandia", Pasi Sahlberg, Paidós, Buenos Aires, 2013.
- "Historias, actores e instituciones", Caffarelli, Caruso y otros, Miño y Dávila, Buenos Aires, 2011.
- Poniendo la planificación sobre el tapete. Ruth harf

Escuela Secundaria y Superior N° 7 "José Manuel Estrada"

CUE: 300-1516 Localidad: Bovril

Dpto. La Paz. Pcia. Entre Ríos. ☎ 03438-421194



- Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer. Rebeca Anijovich y Silvia Mora
- Skliar, C. y Tellez, M. (2008). Conmover la educación. Bs. As. Noveduc.

.....

Prof. Angélica Acevedo  
Perfil Disciplinar

.....

Prof. Constanza Cassina  
Perfil Generalista