



Carrera: PROFESORADO DE EDUCACION TECNOLÓGICA

Docente: Smail Fátima Ivana (Perfil disciplinar)

Fernández Gabriela (Perfil generalista)

Unidad Curricular: PRÁCTICA PROFESIONAL DOCENTE III

Campo de la formación en la Práctica Profesional Docente

Formato: Seminario

Curso: 3° Año

Carga horaria para el estudiante: 3 horas cátedras semanales. (2 hs. reloj)

Régimen de cursado: Anual – Presencial

Ciclo Académico: 2018

Plan de Estudio: Resolución N°4798/15 C.G.E. Expte. Grabado N° (1787566)

FUNDAMENTACIÓN:

La unidad curricular Práctica profesional docente III tiene el propósito de que los estudiantes aborden la problemática educativa en el aula es decir de la enseñanza en los vínculos entre los sujetos del nivel de educación inicial, primaria y secundaria, atendiendo diferentes contextos urbanos y rurales, modalidades y ciclos del nivel.

Está organizada en tres ejes: los dos primeros consecutivos y el tercero transversal. Para iniciar este el recorrido se plantea el eje. "La cotidianidad en las aulas", en el que se abordaran las particularidades del nivel y las tramas vinculares que se generan al interior de las aulas. Se sugiere el planteo crítico de propuestas didácticas acordes a los nexos escenarios socioculturales y familiares, las características de los sujetos y múltiples condiciones que atraviesan la praxis docente. El segundo eje "Experiencias de formación" propone abordar las problemáticas áulicas en su complejidad, como así también otras figuras como docente domiciliario y hospitalario, bibliotecario entre otros. Esto es habilitarlo como un lugar de encuentro para problematizar las diferentes practica como parte del eje anterior el eje transversal las instancias de inserción en las escuelas asociadas, que han de llevarse a cabo en simultáneo con el desarrollo de los ejes de contenidos planteados, los espirantes podrán realizar observaciones participantes, acompañar en actividades extra áulicas de las escuelas elaborar propuestas de enseñanza y narrativas.

En el marco de la articulación de los contenidos con los otros campos, los estudiantes harán una proyección de sus reflexiones en relación con las diferentes unidades curriculares, resignificando la historia, identidad y características organizacionales y pedagógicas de la educación inicial, primaria y secundaria.

Este recorrido permite comprender la escuela como espacio institucional complejo, en el que se vinculan distintas generaciones y se construyen subjetividades.

La propuesta compromete la participación de los equipos directivos de las escuelas asociadas desde un rol protagónico, junto a formadores y estudiantes para discutir y re pensar proyectos institucionales, modos y estilos de gestión, la historia institucional, problemáticas e identidad pedagógica de los niveles.

Las instancias de inserción en las instituciones asociadas, que han de llevarse a cabo en simultáneo con el desarrollo de los ejes posibilitarán a los estudiantes realizar:

- Análisis de documentación institucional: proyectos educativos, proyectos curriculares, proyectos áulicos, circulares, registros de clases, acuerdos de convivencia, entre otros.
- Observación y registro de escenas educativas: vínculo entre docentes y estudiantes,



estrategias de enseñanza, modos de evaluación, recursos, y, materiales bibliográficos de las diferentes áreas curriculares.

-Ayudantías docentes: en clases, acompañamiento en actividades individuales y grupales, tutorías, recuperación de aprendizajes, planificación y desarrollo de propuestas.

La práctica docente es una actividad compleja que se desarrolla en escenarios singulares cargada de conflictos, que requieren acciones acordes a las circunstancias, la vinculación y participación de los futuros formadores en las escuelas asociadas, les brindara una mirada concreta sobre realidades educativas.

El formato de seminario brindara un espacio para pensar la práctica, potenciar lo significativo, que dará lugar al verdadero conocimiento; analizar situaciones; observar realidades concretas, reflexionar críticamente, análisis y comprender de los contextos institucionales. La investigación, de la lectura y el debate de materiales bibliográficos, propiciara un acercamiento a las instituciones educativas en diferentes realidades.

Los estudiantes al participar, acompañar e involucrarse en la reflexión, la producción de interrogantes y el análisis desde perspectivas diferentes, modificando, innovando, proponiendo, sin limitarse a lo formulado por otros, les posibilitara reafirmar su vocación, formarse resolviendo en situaciones concretas de la práctica.

Posibilitar un espacio flexible de análisis, reflexión y producción de conocimiento sobre la enseñanza de la tecnología en diversos contextos. Vincularse con las instituciones les proporcionara la posibilidad de construir criterios concretos de la práctica docente.

Propósitos de enseñanza:

- Promover el desarrollo de capacidades para la práctica docente en situaciones y contextos concretos.
- Favorecer el trabajo colaborativo, el pensamiento crítico, la reflexión y el análisis de situaciones escolares en diversos escenarios, asumiendo responsabilidades individuales y grupales, aportando opiniones, saberes, conocimientos.
- Generar situaciones y herramientas pedagógicas que le permitan producir estrategias adecuadas para su trabajo, teniendo en cuenta la heterogeneidad de los educandos y la diversidad de situaciones que deberán afrontar.
- Transitar experiencias diferentes, espacios de producción, análisis, y reflexión de situaciones escolares que permitan desarrollar herramientas de registro para favorecer que se transformen en investigadores de sus propias experiencias.

Objetivos:

Los estudiantes serán capaces de:

- Analizar la realidad educativa, de forma comprometida y responsable.
- Asumir el rol de sujeto autónomo, creativo, con responsabilidad profesional para la toma de decisiones.
- Seleccionar, diseñar y utilizar diversos recursos didácticos, en situaciones de enseñanza formal y no formal.
- Implementar reflexivamente los diseños curriculares del nivel de educación inicial, primaria, vigentes en los diferentes contextos y modalidades.
- Asimilar conocimientos y aptitudes para concebir a la tecnología como una reflexión sistemática y crítica, sobre los procesos y tecnologías involucrados en la mediación técnica de las actividades humanas.



Contenidos de enseñanza:

Bloque I “La cotidianidad en las aulas”

El aula como una construcción histórica y social. Espacio privilegiado de la circulación y apropiación de conocimiento. La construcción de la autoridad, normas y valores.

La evaluación como práctica compleja en la enseñanza de las áreas curriculares. Distintas concepciones de evaluación. Propuestas de evaluación considerando las trayectorias estudiantiles. Propuestas didácticas y su realización en las prácticas cotidianas.

Diseños curriculares provinciales de los diferentes niveles de educación en sus diferentes modalidades.

Bibliografía Obligatoria:

ACHILLI, E (2000). Investigación y formación docente. Rosario. Laborde.

BOURDIEU, P. (1997). Razones prácticas. Sobre la teoría de la acción. Barcelona: Anagrama.

DIKER, G. (2004) Los sentidos de las nociones de prácticas y experiencias. En Revista Ensayos y Experiencias, Una ética en el trabajo con niños y jóvenes. N° 52. Buenos Aires: Noveduc.

DOJMAN, G. y GARBBARINI, P. (2006). Residencias Docentes y Prácticas Tutoriales. Córdoba: Brujas.

DUSSEL, I. y CARUSO, M. (1999). La invención del aula. Buenos Aires. Santillana.

EDELSTEIN, G. (2000). El análisis didáctico de las prácticas de la enseñanza. Una referencia disciplinar para la reflexión crítica del trabajo docente., en Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación, Año IX, núm. 17, Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires: Miño y Dávila.

EDELSTEIN, G., y otros. (1995). Imágenes e Imaginación. Iniciación a la docencia. Buenos Aires: Kapelusz.

Bloque II “Experiencias de formación”

Relaciones sociales e intersubjetivas en el aula. La mirada del que observa. Fotos y marcos de referencia del observador, multirreferencialidad y categorías didácticas en el análisis de la clase. Lectura y escritura de la experiencia

Análisis de registros de clase. Construcción de categorías. Observación y problematización de las prácticas docentes. Escrituras pedagógicas.

Análisis, diseño y desarrollo de propuestas de enseñanza, proyecto, unidades didácticas, secuencias didácticas para diferentes ciclos y modalidades de Nivel de Educación secundaria.

Producción de medios y materiales didácticos, textos de construcción crítica acerca de las experiencias. Documentación pedagógica de experiencias en el campo de la enseñanza de las áreas curriculares de las escuelas asociadas.

Bibliografía Obligatoria:

EDELSTEIN, G (2012) Formar y Formarse en la enseñanza. Buenos Aires: Paidós.



FREIRE, P (1997) *Pedagogía de la autonomía*. Buenos Aires Siglo XXI
 FERRY, P (1990) *Pedagogía de la formación*. Buenos Aires: Paidós.
 GORE, J. M. (1996) *Controversias entre las pedagogas*. Madrid: Morata.
 LARROSA, J (1995) *Déjame que cuente*. Ensayo sobre narrativa y educación. Barcelona: Laertes.
 _____(1995) *Escuela, Poder y subjetivación*. Madrid: la piqueta.
 MIGUELES, M. A. (2012) *Sentidos atribuidos a la buena enseñanza.... (en escuelas en contextos de pobreza)*. Paraná: fundación la Hendija.

Eje transversal (desarrollo en ambos bloques mencionados)

Documentación y narrativa de experiencia pedagógicas en institución educativas.
Recuperación y análisis de narrativas y proyectos educativos
Re significación y sistematización de los trabajos desarrollados en el instituto de formación docente y en las instituciones asociadas. Escrituras académicas. Ateneos interinstitucionales.

Bibliografía Obligatoria:

ACHILLI, E. (1986). *La práctica: una interpretación de los saberes del Maestro*. Buenos Aires: Clacso.
 ACHILLI, E. (2000). *Investigación y formación docente*. Rosario: Laborde.
 CAMILLONI, ALICIA R W. de, CELMAN, S. (1988). *La Evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo*. Buenos Aires: Paidós.
 FELDMAN, DANIEL. (2010). *Aportes para el desarrollo curricular, didáctica general*. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.
 FRIGERIO, G, POGGI, M y KORINFELD, D. Comp. (1999) *Construyendo un saber sobre el interior de la escuela*. CEM. Buenos Aires: Noveduc
 GUERRA, M. S. (1999). *Evaluación Educativa I un proceso de diálogo, comprensión y mejora*. Buenos Aires: Magisterio del Rio de la Plata.
 ROBINSON, KEN C. L. (2015). *Escuelas Creativas, la revolución está trasformando la educación*. Buenos Aires: Grijalbo.
 LITWIN, E. (2011). *El oficio de Enseñar*. Buenos Aires: Paidós.
 STEIMAN, J. (2008). *Más didáctica en la educación superior*. Buenos Aires: Unsam.
 TERIGI, F. (2012) *Saberes docentes. Formación, elaboración en la experiencia y en la investigación*, VIII Foro Latinoamericano de Educación. Buenos Aires: Santillana.

Propuesta metodológica: Evaluación primera etapa: observación, elaboración de propuestas didácticas, ayudantías, prácticas concretas.
 Socialización de prácticos.

- Manipulación de los distintos textos curriculares.
- Análisis de propuestas de trabajo.
- Elaboración de planificaciones, proyectos, unidades didácticas, planes de clases.
- Debate antes las propuestas de trabajo
- Implementación aula – taller.
- Análisis de casos.



- Resolución de problemas.
- Trabajos colaborativos.
- Producción de informes orales y escritos.
- Trabajo en bibliotecas y con herramientas TIC.
- Contrastación y debate de posiciones.
- Elaboración de informes e investigaciones documentales.
- Ejercicios de expresión y comunicación oral, escrita y tecnológica.
- Implementación de las TIC aplicaciones didácticas.
- Elaboración de recursos didácticos inclusivos.
- Diseño de herramientas de evaluación.

Estrategias y actividades a realizar respecto de la lectura y escritura:

- Desarrollar habilidades comunicativas (verbales o escritas)
- Desarrollar capacidades para la búsqueda y organización de informaciones.
- Construir cuadros comparativos.
- Elaborar un informe exponiendo los puntos de vista personales sobre un tema.
- Hacer el comentario de un texto o un libro.
- Exponer o debatir sus ideas en un coloquio grupal.
- Desarrollar la creatividad, la inventiva o la iniciativa en los proyectos elaborados.

Interdisciplinariedad:

Didáctica de la Educación Tecnológica II: Análisis de Documentos, Diseños Curriculares de Educación Primaria y Cuadernos para el Aula-NAP, para emplearlos en las planificaciones áulicas.

Procesos y Tecnologías III: Coordinación y selección de contenidos empleados en las planificaciones de Secuencias Didácticas.

Procesos y Tecnologías de Control, Programación y Robótica: Realización de proyectos a nivel aula, utilizando los contenidos abordados, recursos didácticos factibles.

Diseño y Construcción de Modelos II: Elaboración de recursos didácticos.

Práctica Profesional Docente IV: Fluidez en la elaboración de planes de clases en los diferentes niveles. Diferencia entre Unidad Didáctica, Secuencia y Proyectos.

Aportes a la Práctica docente:

Transmisión significativa.

Diálogo reflexivo.

Método inductivo básico.

Investigación didáctica.

Estudio de casos.

Método de solución de problemas.

Método de proyectos.

Simulaciones.

Cronograma de trabajos prácticos:

Se evaluarán cuatro trabajos prácticos obligatorios:

Módulo 1: Análisis de Diseño Curricular, Cuadernos para el Aula-NAP: Elaboración de Propuesta de enseñanza. (Áulico)

Módulo 1: Construcción de componentes de evaluación. (Criterios, indicadores e instrumentos) (Domiciliario)

Módulo 2: Registros de observaciones, exposición de los mismos. (Domiciliario- áulico)

Módulo 2: "Secuencias didácticas", (exposición de clases, elaboración de estrategias innovadoras, presentación de recursos didácticos) (Domiciliario-áulico)



Evaluación:

Criterios de evaluación:

- Disposición hacia trabajo y compromiso con la tarea.
- Conocimiento sólido de la bibliografía obligatoria, estableciendo diferentes relaciones en la misma, la que actúa o funciona, como punto de partida y no de llegada, como base de análisis, como condición necesaria pero no suficiente para la aprobación:
- Uso correcto del vocabulario específico
- *Producción de textos escritos.*
- *Presentación oral.*
- *Manejo e interpretación de fuentes de información.*
- *Participación activa y pertinente en la clase.*
- *Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.*
- *Autonomía en la direccionalidad del propio aprendizaje.*
- *Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados.*
- *Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.*
- *Producción propia y original de la presentación en función de la información abordada.*
- *Coherencia y cohesión textual: secuencia ordenada de hechos y/o ideas, jerarquizando ideas, planteo de asunto principal;*
- *Uso de vocabulario: variedad y precisión del vocabulario, utilización de términos específicos.*

Instrumentos de evaluación:

- Informe de trabajo.
- Textos escritos.
- Portafolio.
- Trabajos de investigación.
- Exposiciones y realización de recursos didácticos.
- Coloquio.

Acreditación:

Acreditación por promoción con coloquio final.

Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá:

-Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (SEIS).

-Tener un 80% de asistencia a clases o un 70 % para quienes trabajen habiendo cumplimentado la instancia formativa complementaria.

-Aprobar una instancia integradora escrita y/u oral con 6 (seis) o más en mesa examinadora, sin que una sea excluyente de la otra.

Para acceder a esta instancia en condición de LIBRE, el estudiante deberá:

-Aprobar todas las producciones solicitadas con nota no inferior a 6 (seis) más una producción de formulación individual con una consigna particular para que el alumno afiance los contenidos que no le han permitido promocionar la asignatura.



Referencias:

Documentos:

Consejo General de Educación (2011) Plan Educativo Provincial (2011-2015) Entre Ríos 2011

Diseño Curricular de Educación secundaria orientada. Entre Ríos (2009) Documento N°1 Sensibilización y compromiso. Re-significación de la Escuela Secundaria. Entre Ríos (2009) Documento N° 2 Epistemológico curricular. Re- significación de la escuela secundaria. Entre Ríos (2009)

Documento N° 3 De lo metodológico a lo estratégico curricular. Re significación de la Escuela Secundaria. Entre Ríos (2009)

Documento N°4 Evaluación. Tomo 1, 2,3. Re significación de la Escuela Secundaria. Entre Ríos (2009)

Lineamientos Curriculares para el Nivel Inicial. Entre Ríos (2011)

Diseño Curricular para Nivel Primario. Entre Ríos (2011)

Resolución N° 1582. Sistema de evaluación, acreditación, calificación y promoción para los estudiantes que cursan la Educación Secundaria y sus Modalidades. Entre Ríos (2011)

Diseño curricular de Educación Secundaria de Jóvenes y Adultos. Entre Ríos.(2011)

Diseño Curricular de Educación Secundaria Modalidad Técnico Profesional. Entre Ríos (2011=

Resolución N° 4610 Educación Domiciliaria y hospitalaria. Entre Ríos Ministerio de Educación de la Nación (2007).

- Núcleos de aprendizajes prioritarios. Educación Tecnológica 1° Ciclo de Educación Primaria. Buenos Aires. (2011)

- Núcleos de aprendizajes prioritarios. Educación Tecnológica 2° Ciclo de Educación Primaria. Buenos Aires. (2011)

- Núcleos de aprendizajes prioritarios. Educación Tecnológica Ciclo Básico Educación secundaria 1° y 2°/ 2° y 3° años. Buenos Aires. (2011)

Firma del docente

Firma del docente