



Seminario Taller Práctica Docente III

Propuesta anual de cátedra

Profesorado de Educación Primaria

Equipo de cátedra:

- P. General. Prof. Analía Moscatelli
- Perfil Matemática. Prof. Daniela Daniel
- Perfil Lengua Prof. Carballo, Elizabeth

Campo de la Práctica

Formato: Seminario Taller

Año de cursado: 3° Año.

Ciclo lectivo: 2016

Régimen de cursado: Anual – Presencial.

Ciclo Académico: 2016

Diseño curricular y plan de estudio según Resolución N° 4170 /14



FUNDAMENTACIÓN

El espacio de Práctica Docente tiene continuidad a lo largo de las trayectorias formativas de los estudiantes, de manera que puedan vivir diferentes experiencias ligadas a las prácticas educativas en instituciones de formación de distinto tipo.

Estos espacios se presentan como recorridos de formación atravesados por procesos multidimensionales. Aquí se pretende abordar la tarea docente como objeto de análisis, acompañado de la participación en instituciones educativas y la lectura de textos que más adelante se proponen.

Para el tercer año de cursado de la Práctica Docente se prevé la participación de los/las estudiantes en escuelas del nivel primario, la presente experiencia permitirá el reconocimiento de las particularidades de dicho nivel, así como también las tramas vinculares que se presentan en las aulas. El objeto que se persigue es volver reflexivas esas prácticas y realizar propuestas de enseñanza alternativas.

También se pretende en este año de cursado, tener contacto con los docentes de las escuelas asociadas de manera que sean ellos quienes orienten y realicen sugerencias a las propuestas elaboradas por los estudiantes en el instituto formador.

Como se verá a continuación, se proponen diferentes unidades temáticas para el abordaje junto con los/as alumnos/as durante el período de cursado. La primera, sitúa la Práctica docente en relación con el sujeto, la subjetividad y la identidad. La segunda, se propone reflexionar sobre la Práctica Docente en relación con la enseñanza, el aprendizaje, su vínculo y los debates sobre lo metodológico. Por último, la tercera unidad, se propone pensar la Práctica Docente en relación con las experiencias de observación y ayudantía, la importancia del propio registro como texto para la praxis docente, propuestas alternativas y algunas consideraciones sobre evaluación educativa.

Este espacio se orienta a habilitar la palabra de los estudiantes considerando sus propias experiencias, la reflexión sobre las prácticas, las situaciones problemáticas, la lectura y presentación de textos. El objetivo que se pretende es considerar la Práctica Docente como *praxis*, entendiendo ésta como la articulación de la acción y la reflexión, de manera que los estudiantes puedan hacer uso de la palabra desde los argumentos teórico con sentido orientado a la acción por ellos vivenciada. Entendiendo que hacer uso de la palabra es un paso importante, aunque no el único, para la construcción de la identidad del trabajo docente.



PROPÓSITOS GENERALES:

- Promover un clima de reconocimiento del trabajo en el que se prioricen las relaciones interpersonales como motor del aprendizaje y de la enseñanza.
- Continuar con las líneas de trabajo que la institución viene realizando respecto de la organización de las Prácticas Docentes, tanto de carácter institucional como interinstitucional.
- Favorecer los canales de comunicación institucional, reconociendo las estrategias de comunicación, tanto a nivel intrainstitucional como interinstitucional.
- Brindar al alumno la bibliografía necesaria con la que fundamentará sus opiniones.
- Presentar al estudiante las herramientas para que pueda elaborar sus propias planificaciones y unidades didácticas.

Específicos: que los alumnos:

- Reconozcan las categorías fundamentales de la Práctica Docente a partir de la lectura de autores que reflexionen sobre la temática.
- Entiendan a la Práctica Docente como un conjunto de nociones para el análisis, la comprensión la elaboración y proyección de distintos aspectos de la tarea docente.
- Valoren la importancia del manejo de diferentes propuestas didácticas en la formación del futuro Profesor de Educación Primaria.
- Elaboren propuestas de enseñanza para diferentes espacios curriculares.

EJES DE CONTENIDOS:

Perfil generalista

La cotidianeidad en las aulas

- Práctica Docente- práctica situada en contextos, niveles y modalidades- el aula como construcción histórica y social.
- Sujeto- subjetividad-Identidad- La construcción de la autoridad, normas y valores. Trayectorias escolares.

Experiencias de formación:

- Práctica docente- enseñanza-aprendizaje- debates sobre lo metodológico. Relaciones sociales e intersubjetivas en el aula.



- Articulando conceptos: las propuestas didácticas, caracterización y análisis.
- Análisis, diseño y desarrollo de propuestas de enseñanza. Criterios de organización de espacios, contenidos y recursos.
- Producción de medios y materiales didácticos.
- Diseños curriculares provinciales del nivel, las modalidades. Núcleos de aprendizajes prioritarios. Cuadernos para el aula.

Documentación pedagógica:

- Documentación pedagógica en experiencias en el campo.
- Observación y ayudantías. Documentación y narrativas de experiencias y propuestas de enseñanza en espacios formales de la educación primaria.
- La práctica reflexiva como práctica grupal.
- Construcción cooperativa de propuestas alternativas.

Bibliografía

- Caruso, M. y Dussel, I. (1995) De Sarmiento a los Simpson. Capítulo: Yo, tú, él: ¿Quién es el sujeto?
- Edelstein, G. (2005) La dialéctica forma-contenido en la enseñanza como práctica situada. Conferencia dictada en el marco del Seminario Regional NOA. Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología.
- Edelstein, G. y otras. (1996) Corrientes de la didáctica contemporánea. Paidós. Buenos Aires.
- Frigerio, G. y Lambruschini, G. (2002) “Educador: Una identidad filosófica” en Frigerio, G. Educar: Rasgos filosóficos para una identidad. Santillana. Buenos Aires.
- Frigerio, G., Poggi, M., y Korinfeld, D. comps (1999) Construyendo un saber sobre el interior de la escuela, CEM, Novedades Educativas. Buenos Aires.
- Nicastro, S. y Greco, M. Entre trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación de formación. Homo Sapiens. Rosario.
- Rocwell, E. (1986) “De huellas, bardas y veredas: una historia cotidiana en la escuela. En: La escuela, lugar del trabajo docente: descripciones y debates. México, Departamento de investigaciones educativas del Centro de Investigaciones y Estudios Avanzados del Instituto Politécnico Nacional.
- Morin. Sobre el método



- Documento sobre Planificaciones. CGE
- Santos Guerra, M. A., La evaluación: un proceso de diálogo, comprensión y mejora. Universidad de Málaga.
- Documentos Ministeriales: Recomendaciones para la elaboración de Diseños curriculares Profesorado de Educación Primaria.
- Documentos Ministeriales: Diseños jurisdiccionales de la provincia de Entre Ríos y Núcleos de aprendizajes prioritarios para 1er y 2do Ciclo. Serie Cuadernillo para el aula.
- Serie de cuadernillos NUEVA ESCUELA.

Docente: Daniela Daniel

Unidad Curricular: Práctica Docente III (Perfil Matemática)

FUNDAMENTACIÓN:

Una tarea esencial del docente es la preparación de sus clases, teniendo en cuenta las competencias, objetivos, y contenidos que debe desarrollar en sus alumnos, así como las restricciones del contexto en el que tiene lugar la enseñanza. Por este motivo, la formación de los docentes contempla la adquisición de destrezas en el diseño de unidades didácticas y secuencias, como estrategia de preparación del practicante. Al mismo tiempo, la realización de las prácticas de enseñanza en escuelas asociadas es una ocasión crucial para entrar en contacto con la realidad educativa, tomar conciencia de las múltiples restricciones que el contexto en el que tiene lugar la enseñanza impone al trabajo del maestro, así como de aplicar y desarrollar los conocimientos teóricos recibidos. El futuro docente toma conciencia de que es necesario adoptar una posición reflexiva y autocrítica sobre el propio trabajo, a fin de reconocer aquellos puntos sobre los que es necesario actuar para lograr una mejora progresiva de la enseñanza.

Desde el Perfil Matemática, se acompañará a los estudiantes en el análisis de situaciones de enseñanza y en la elaboración de secuencias propias para llevar a cabo planificaciones que se destaquen por la innovación y la creatividad, y que reflejen una perspectiva interdisciplinaria, como lo establece el Diseño Curricular de Educación Primaria.

El rol del practicante, futuro docente, deberá ser de promotor de situaciones didácticas, no conductor, para posibilitar a sus alumnos la construcción de los saberes, priorizando la resolución de problemas. Esto requiere de una formación inicial y permanente, rica en estrategias y metodologías.



CONTENIDOS DE ENSEÑANZA (Perfil Matemática):

Módulo 1:

La tarea de planificar. ¿Qué se planifica en matemática? La puesta en común (las discusiones) en la clase de matemática. La gestión de la clase. Las intervenciones docentes. Las familias y la enseñanza.

Bibliografía:

- Castro, Adriana y otros (2011) *Enseñar Matemática en la escuela primaria*. Buenos Aires. Tinta Fresca.

Módulo 2:

El aprendizaje y la enseñanza de la matemática: Planteos actuales. Modelos didácticos. La resolución de problemas en el aprendizaje de la Matemática: Creencias y realidad.

Bibliografía:

- Lerner, Delia y otros (2011) *El lugar de los problemas en la clase de Matemática*. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.

Módulo 3:

Secuencias didácticas, unidad didáctica y proyecto: Diferencias. Análisis y elaboración de propuestas de enseñanza.

Bibliografía:

- Consejo General de Educación (2011) *Diseño Curricular de la provincia de Entre Ríos para la Educación Primaria*. Paraná.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación (2007) NAP. *Serie Cuadernos para el aula*. Buenos Aires.
- Variados textos escolares.



Docente: Carballo, Elizabeth

Unidad Curricular: Práctica Docente III (Perfil Lengua)

FUNDAMENTACIÓN:

La formación de docentes para la escuela primaria asume la responsabilidad de que los futuros profesionales de la educación, como sujetos culturales mediadores y transmisores de cultura, puedan llevar a cabo algunas de las misiones centrales de la escuela como son garantizar el desarrollo de la lengua y el aprendizaje de la lectura y la escritura, además de transmitir saberes socialmente significativos vinculados con la literatura y la reflexión sobre la lengua, la normativa y los textos, todos ellos como factores de desarrollo personal, lingüístico, cultural y estético de los estudiantes.

Desde este perfil tendremos como objeto de estudio los fundamentos teóricos propios del área que faciliten la apropiación de cómo y qué enseñar en primaria. El qué y cómo enseñar se abordará desde la escritura, lectura y oralidad, no como prácticas aisladas (primero unas y después otras) sino en permanente interacción. Apostar por la formación de las destrezas comunicativas supone la clave para desenvolvernos en una sociedad cambiante y de futuro incierto.

El Campo de Práctica III, conlleva una marca distintiva: la relación con otras instituciones que ponen en juego múltiples vínculos entre sujetos sociales con historias y trayectorias diferentes. Aquí se incluye el concepto de Escuelas Asociadas haciendo referencia a aquellas instituciones que participan como co-formadoras en diferentes instancias de experiencias de campo. Las actividades que se realicen áulicas en primera instancia y luego ya en la escuela asociadas, adquieren especial importancia al plantear acciones en contextos y prácticas educativas, en la interacción con otras organizaciones que desarrollan propuestas educativas. Esto requiere una atención particular a la hora de concebir, estructurar, interactuar, evaluar y reajustar la intervención en cada instancia de los procesos de formación en procura de complementariedades creativas entre diferentes sujetos, sus saberes y conocimientos.

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA (Perfil Lengua):

Módulo 1: ¿Qué es planificar?

Enseñar lengua en educación primaria. Diferencias entre Alfabetización Inicial y Alfabetización avanzada. ¿Qué es planificar? .Niveles de Planificación. Planificación Áulica. Componentes.



Bibliografía:

- ZAMERO, MARTA (2009) La formación en alfabetización inicial de los futuros docentes. INFD. Área Investigación
- LÓPEZ, MÓNICA (2013). Herramientas para planificar en la escuela. Aique Educación
- ANDER-EGG, EZEQUIEL (2008). La planificación educativa. Colección respuestas educativas, Magisterio del Río de la Plata

Módulo 2: Didáctica en el área de lengua

Modelos didácticos. Enseñar a leer y escribir. Didáctica y práctica docente. Estrategias Pedagógicas. Realización de propuestas didácticas.

Bibliografía:

- SALGADO, HUGO. Cómo enseñamos a leer y escribir (2000), Magisterio del Río de la Plata
- MEDAURA, OLGA. Una didáctica para un profesor diferente. (2014). Lumen-Hymanitas

Módulo 3: Juegos- Unidad y Secuencia

Proyectos. Unidades didácticas. Secuencias didácticas. Semejanzas y Diferencias. Uso, reflexión, sistematización, uso. Realización de propuestas didácticas interdisciplinarias.

Bibliografía:

- Consejo General de Educación (2011) *Diseño Curricular de la provincia de Entre Ríos para la Educación Primaria*. Paraná.
- Davini, M. Cristina (2015) La formación en la práctica docente. Voces de la educación. Paidós
- Tylbor, Fela. (2014). Estrategias para estudiar (EPE). Juegos y dinámicas grupales. Propuestas didácticas. Noveduc



PROPUESTA METODOLÓGICA:

Se llevarán a cabo las siguientes estrategias:

- Debates y presentaciones orales.
- Guía para la presentación del seminario.
- Trabajos prácticos individuales.
- Registros de las instancias de prácticas.
- Informes y devoluciones (individual o grupal) escritas para mejorar las diferentes producciones.
- Textos escritos de construcción grupal, con seguimiento de presentaciones sucesivas en borradores y análisis del *propio producido*.
- Elaboración de propuestas de enseñanza.
- Análisis de situaciones didácticas.
- Apropiación de las sugerencias.
- Coloquio Integrador.

EXPERIENCIAS DE PRÁCTICA DOCENTE III

Para el ciclo lectivo 2016 se prevé la concreción de espacios de la práctica docente en ambos cuatrimestres del cursado. En el primer cuatrimestre se propondrá a los estudiantes realizar el diseño y la concreción de proyectos por áreas de conocimiento, a saber Lengua y Matemática, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales, con el fin de concretar experiencias con alumnos del segundo ciclo de las escuelas asociadas.

La estructura de los proyectos es producto del acuerdo entre las docentes de los diferentes perfiles. Se propone un tema sobre el que los alumnos deberán realizar el recorte, la fundamentación y marco disciplinar (constituido por los conceptos que se desprenden del contenido a trabajar), los propósitos, actividades, recursos y evaluación, y luego de ese trabajo llevarlo a cabo.

Al mismo tiempo, se propone a los estudiantes de la práctica espacios de observación y ayudantía, que pueden variar entre cinco y diez días lectivos consecutivos de permanencia en las escuelas asociadas, la cantidad de tiempo que los alumnos realicen observaciones y ayudantías dependerá de la disponibilidad de las escuelas. Estas experiencias se concretarán en el segundo cuatrimestre del año y estarán orientadas al segundo ciclo del nivel primario, quedando a disposición de las escuelas.



En un momento posterior a las instancias de participación de la vida cotidiana en las escuelas asociadas, y como consecuencia de lo allí observado, se realizarán unidades didácticas que serán tema de debates grupales entre los estudiantes y docentes. A continuación se mencionan los componentes principales con los que se trabajará la unidad didáctica

Unidad didáctica: (escuela común, escuela especial)

- Fundamentación: por qué es importante desarrollar ese tipo de contenidos para ese grupo.
- Propósito
- Red de contenidos con todas las áreas
- Área (de a una se va explicitando), eje del diseño, contenidos,
- Marco disciplinar
- Actividades (enunciadas con un título, cada instancia de la actividad y de la explicación que deberán realizar con los alumnos), actividades de inicio, desarrollo y cierre.
- Evaluación
- Recursos
- Bibliografía.

Los criterios que se tendrán en cuenta para evaluar serán:

- ✓ Presentación; coherencia y precisión conceptual, en la elaboración de trabajos individuales y grupales.
- ✓ El análisis e interpretación de las bibliografías y su presentación oral.
- ✓ La entrega en tiempo y forma de los trabajos solicitados, con los requisitos tanto formales como conceptuales.
- ✓ Exposición oral en el coloquio integrador.

Instrumentos de evaluación: Debates y presentaciones orales. Trabajos prácticos individuales y grupales. Registros de las instancias de prácticas. Informes y devoluciones (individual o grupal) escritas para mejorar las producciones. Coloquio Integrador.

Se acreditará el Seminario-Taller por Promoción con coloquio Final. Para la acreditación se considerarán los documentos institucionales RAI, ROI, Acuerdo de convivencia, aprobación de los trabajos prácticos y seminario. La calificación final será producto de un acuerdo entre cada estudiante y las docentes de los tres perfiles del seminario.