

Escuela Secundaria y Superior N°7
“José Manuel Estrada”

Profesorado de Educación Primaria

Práctica Docente III

3° AÑO



EQUIPO DE CÁTEDRA:

Carballo, Elizabeth (Perfil Generalista)
Ava, Carla (Perfil Disciplinar Lengua)
Daniel, Daniela (Perfil Disciplinar Matemática)

2017



Escuela Secundaria y Superior N° 7 “ JOSÉ MANUEL ESTRADA ”



PROYECTO DE CÁTEDRA

Carrera: Profesorado Educación Primaria

Docentes: Carballo, Elizabeth (*Perfil Generalista*)
Ava, Carla (*Perfil Disciplinar Lengua*)
Daniel, Daniela (*Perfil Disciplinar Matemática*)

Unidad Curricular: Práctica Docente III

Campo de la formación: General

Formato: Seminario-Taller

Curso: 3° Año

Carga horaria semanal: 04 hs cátedra semanales.

Régimen de cursado: Anual

Ciclo Académico: 2017

Plan de Estudio: Resolución N°: 4170/14

FUNDAMENTACIÓN:

En la práctica docente de tercer año se aborda la problemática educativa en el aula, es decir de la enseñanza y los vínculos entre los sujetos del nivel de educación primaria, atendiendo a los diferentes contextos urbanos y rurales, modalidades y ciclos del nivel.

La práctica pedagógica se concibe como un proceso de auto reflexión, que se convierte en el espacio de conceptualización, investigación y experimentación didáctica, donde el estudiante del Profesorado de Educación Primaria, aborda saberes de manera articulada y desde diferentes disciplinas que enriquecen la comprensión del proceso educativo y de la función docente en el mismo. La pedagogía, la investigación y la evaluación se reconocen como ejes de articulación que son transversales a la formación del futuro docente, en donde la práctica pedagógica, el diseño curricular y la identidad y rol del docente actúan como puntos de confluencia. Se debe dar especial relevancia a la necesidad de involucrar la comprensión reflexiva de la práctica pedagógica con la finalidad de contribuir a la consolidación y conformación del saber y el conocimiento pedagógico y didáctico fundamentales en la futura labor docente.

Dentro de este espacio formativo se pretende desarrollar las competencias necesarias para el efectivo desempeño del futuro docente buscando el desarrollo de su capacidad o habilidad para aprehender y apropiarse de los diferentes contenidos disciplinares desde la perspectiva de interdependencia entre qué enseñar y cómo enseñar, como una unidad intencionalmente orientada a lograr más y mejores aprendizajes y una formación integral de los estudiantes.

Escuela Secundaria y Superior N° 7

“ JOSÉ MANUEL ESTRADA ”



Formar un docente es una tarea de suma complejidad. Implica desafíos enormes: formarlos “hoy” para una escuela que posiblemente sufra transformaciones “mañana”, definir los saberes imprescindibles que deben poseer, brindarles herramientas para que puedan adquirir otros saberes a medida que el conocimiento se transforma, posibilitarles una profunda reflexión sobre las tareas que desempeñarán en sus futuros laborales y los contextos en que llevarán adelante sus prácticas; por solo mencionar algunas de las necesarias tareas de enseñanza y aprendizaje que implica la formación inicial de los maestros.

La formación docente exige un permanente contacto con las realidades educativas que constituirán el ámbito de la futura actividad profesional de los estudiantes. Este contacto sólo será formativo en la medida en que implique una interacción teórica-práctica, es decir, que esta realidad pueda ser explicada a la luz de los marcos conceptuales aprendidos, a la vez que la propia práctica sea fuente de interrogantes y de contrastación con dichos marcos.

El Campo de la Práctica Docente III, es la instancia curricular en la que los estudiantes aprenden a construir las distintas dimensiones de su hacer profesional, articulando los saberes aprendidos en los otros espacios formativos en función de problemas que se plantean en situaciones áulicas concretas.

Esta cátedra propone la observación intensiva de los primeros grados, con el fin de detectar cuales son las estrategias y herramientas de las que se valen en el primer ciclo para la alfabetización inicial y la iniciación a las matemáticas, ciencias sociales y ciencias naturales, para generar un espacio de acción reflexiva de las experiencias de los estudiantes docentes, acompañado de la observación del cuaderno de clase, con el objeto de formular hipótesis, problematizar situaciones, buscar categorías de explicación y comprensión que orienten la búsqueda permanente de estrategias de enseñanza y por último la construcción de una propuesta de enseñanza para los primeros grados, aplicando estrategias basadas desde las metodologías y métodos aprendidos en su formación.

El Instituto formador y las escuelas asociadas, deben conversar para que la formación inicial docente “hable el lenguaje de la práctica”, pero esta no anclada en una mera transmisión, sino una práctica profesional, comprometida con la idea de que todos somos trabajadores del conocimiento. En la formación inicial del docente, los formadores de formadores y los co-formadores, son los profesionales encargados de desarrollar los componentes necesarios para propiciar un legítimo aprender a enseñar en los futuros docentes.

Braslavsky (1999) afirmaba que la clave para promover la reinención de la profesión de enseñar está en desarrollar competencias para un mejor desempeño en la coyuntura y para una mejor participación en la reinención de la escuela y de los sistemas educativos. Estas competencias se asocian a diferentes tipos de conocimientos que integran el currículum de la formación inicial docente y que son abordados por mediación de los formadores y co-formadores.

Existen múltiples estrategias para facilitar el aprendizaje en la práctica. La grabación, el análisis y reflexión sobre la práctica ha sido una estrategia ampliamente reconocida en la formación inicial docente que para esta cátedra es fundamental que se retomen, para facilitar a los futuros docentes, la adquisición de habilidades de diferente índole (sociales, comunicativas, didácticas) así como para crear la consciencia de que la observación del aula es un buen medio para la mejora docente. Es por esto que creemos firmemente que las experiencias prácticas de enseñanza representan una ocasión privilegiada para investigar el proceso de aprender a enseñar.-

PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA:

Se espera dotar a los futuros maestros de las competencias necesarias para:

- Comprender los diversos contextos y modalidades de la Práctica Docente.
- Reconocer a los sujetos, las diferentes situaciones que se generan, y las acciones que se suceden en estos contextos diversos.
- Promover el pensamiento reflexivo acerca de la educación como una práctica social.
- Fomentar la adquisición de aprendizajes y generar interrogantes relacionados con dinámicas sociales, pedagógicas y organizacionales a nivel de aula y de institución.
- Recuperar el carácter reflexivo, plantear interrogantes que permitan reconocer las diferencias y características de diversos contextos, para la apropiación de saberes.
- Comprender el tránsito entre un rol de observador activo y reflexivo hasta el de un actor directo en la dinámica de aula.
- Produzcan diversas propuestas lúdico-didácticas que permiten llevar los contenidos seleccionados a los diferentes cursos de la Educación Primaria, desarrollando para ello diferentes recursos y soportes (papel, cartón, audios, videos, prezzi, etc).

Transiten un proceso de construcción del conocimiento basado en un aprendizaje colaborativo y autónomo.

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:

- **MÓDULO 1: La cotidianidad en las aulas**

Unidad 1: El aula

El aula como una construcción histórica y social. Espacio privilegiado de la circulación y apropiación de conocimiento. La construcción de la autoridad, normas y valores.

Unidad 2: La evaluación

La evaluación como práctica compleja en la enseñanza de las áreas curriculares. Distintas concepciones de evaluación. Propuestas de evaluación considerando ñas trayectorias estudiantiles. Propuestas didácticas y su realización en las prácticas cotidianas.

Unidad 3: Diseños curriculares

Diseños curriculares provinciales del nivel primario en sus diferentes modalidades.

Bibliografía Obligatoria:

Documentación Obligatoria:

- Ley Nacional de Educación. N° 26.602. 2006.
- Ley de Educación de la Provincia de Entre Ríos. N° 9890. 2009.
- Diseño Curricular de Educación Primaria. 2014. Dirección de Educación Primaria. Dirección de Educación de Gestión Privada. CGE. Resolución 4170/14.
- Resolución 3266. 29 de Agosto de 2011. Reglamento de Prácticas en el marco de las vinculaciones del Sistema Formador y las escuelas e instituciones asociadas. DES. C. G. E
- Edelstein, G. (2012). Formar y formarse en la enseñanza. Buenos Aires. Paidós.
- Freire, P. (1997). Pedagogía de la autonomía. Buenos Aires. Siglo XXI.
- Freire, P. (1997). Educación y participación comunitaria. Paidós. Buenos Aires.
- Labelle, Th. (1980). Educación No Formal y cambio social en América Latina. México D. F., Nueva Imagen.
- Larrosa, J. “La experiencia y sus lenguajes”, en: Serie Encuentros y Seminarios, La formación docente entre el siglo XIX y el siglo XXI.
- Nicastro, S. (2006). Revisitar la mirada sobre la escuela. Rosario: Homo Sapiens.
- Nicastro, S. y Greco, M. (2009). Entre Trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación. Rosario: Homo Sapiens

MÓDULO 2: Experiencias de formación

Unidad 4: Relaciones sociales e intersubjetivas

La mirada del que observa. La mirada del que observa. Focos y marcos de referencia del observador. Multirreferencialidad y categorías didácticas en el análisis de la clase. Lectura y escritura de la experiencia.

Unidad 5: Análisis de registros de clase

Construcción de categorías. Objetivación y problematización de las prácticas docentes. Escrituras pedagógicas. Análisis y diseño y desarrollo de propuestas de enseñanza, proyectos, unidades didácticas, secuencias didácticas para diferentes ciclos y modalidades del Nivel de Educación Primaria.

Unidad 6: Materiales didácticos

Producción de medios y materiales didácticos. Textos de reconstrucción crítica acerca de las experiencias. Documentación pedagógica de experiencias en el campo de la enseñanza de las áreas curriculares en las escuelas asociadas.

Bibliografía Obligatoria:

- Edelstein, G. (2012). Formar y formarse en la enseñanza. Buenos Aires. Paidós.
- Freire, P. (1997). Pedagogía de la autonomía. Buenos Aires. Siglo XXI.
- Freire, P. (1997). Educación y participación comunitaria. Paidós. Buenos Aires.
- Labelle, Th. (1980). Educación No Formal y cambio social en América Latina. México D. F., Nueva Imagen.
- Larrosa, J. “La experiencia y sus lenguajes”, en: Serie Encuentros y Seminarios, La formación docente entre el siglo XIX y el siglo XXI.
- Nicastro, S. (2006). Revisitar la mirada sobre la escuela. Rosario: Homo Sapiens.
- Nicastro, S. y Greco, M. (2009). Entre Trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación. Rosario: Homo Sapiens

MÓDULO 3: Documentación Pedagógica

Unidad 7: Documentación y narrativa de experiencias.

Experiencias pedagógicas en instituciones educativas y espacios sociocomunitarios.

Recuperación y análisis de narrativas y proyectos educativos. Resignificación y sistematización de los trabajos desarrollados en el instituto y en las instituciones asociadas.

Escritura académica. Ateneos interinstitucionales.

Bibliografía Obligatoria:

- Edelstein, G. (2012). Formar y formarse en la enseñanza. Buenos Aires. Paidós.
- Freire, P. (1997). Pedagogía de la autonomía. Buenos Aires. Siglo XXI.
- Freire, P. (1997). Educación y participación comunitaria. Paidós. Buenos Aires.

- Larrosa, J. “La experiencia y sus lenguajes”, en: Serie Encuentros y Seminarios, La formación docente entre el siglo XIX y el siglo XXI.
- Nicastro, S. (2006). Revisitar la mirada sobre la escuela. Rosario: Homo Sapiens.
- Nicastro, S. y Greco, M. (2009). Entre Trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación. Rosario: Homo Sapiens.

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA (Perfil Matemática):

Módulo 1:

La tarea de planificar. ¿Qué se planifica en matemática? La puesta en común (las discusiones) en la clase de matemática. La gestión de la clase. Las intervenciones docentes. Las familias y la enseñanza.

Bibliografía:

- Castro, Adriana y otros (2011) Enseñar Matemática en la escuela primaria. Buenos Aires. Tinta Fresca.
- Vilella, José (2008) ¡Piedra libre para la Matemática! Aportes y reflexiones para una renovación metodológica en la Enseñanza Primaria. Buenos Aires. Aique.

Módulo 2:

El aprendizaje y la enseñanza de la matemática: Planteos actuales. Modelos didácticos. La resolución de problemas en el aprendizaje de la Matemática: Creencias y realidad.

Bibliografía:

- Lerner, Delia y otros (2011) El lugar de los problemas en la clase de Matemática. Buenos Aires. Ediciones Novedades Educativas.
- Vilella, José (2008) ¡Piedra libre para la Matemática! Aportes y reflexiones para una renovación metodológica en la Enseñanza Primaria. Buenos Aires. Aique.

Módulo 3:

Secuencias didácticas, unidad didáctica y proyecto: Diferencias. Análisis y elaboración de propuestas de enseñanza.

Bibliografía:

- Brinnitzer, E. y otros. (2015) El juego en la enseñanza de la Matemática. Buenos Aires. Novedades Educativas.
- Consejo General de Educación (2011) Diseño Curricular de la provincia de Entre Ríos para la Educación Primaria. Paraná.
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación (2007) NAP. Serie Cuadernos para el aula. Buenos Aires.
- Variados textos escolares.

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA (Perfil Lengua):

- Lectura y análisis del Diseño Curricular para la Educación Primaria (2014)
- Diseño de propuestas lúdico-didácticas para la enseñanza de contenidos seleccionados del Diseño Curricular (2014)

PROPUESTA METODOLÓGICA:

- Estudio de casos.
- Análisis de textos
- Discusión de lecturas.
- Producción de informes orales y escritos.
- Contratación y debate de posiciones.
- Elaboración de informes e investigaciones documentales.
- Ejercicios de expresión y comunicación oral, escrita y tecnológica.
- Exposición docente.

EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Producción de textos escritos.
- Presentación oral.
- Manejo e interpretación de fuentes de información.
- Participación activa y pertinente en la clase.
- Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.
- Autonomía en la direccionalidad del propio aprendizaje.
- Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados.
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.
- Producción propia y original de la presentación en función de la información abordada.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- Informe de trabajo.
- Textos escritos.
- Ficha de observación.
- Lista de cotejo.
- Guías de Práctica.
- Portafolio.
- Organizadores gráficos.
- Trabajos de investigación.
- Exposición oral, defensa de trabajos prácticos.
- Coloquio

SISTEMA DE ACREDITACIÓN:

Por promoción directa.

- La asignatura es de cursado presencial y para regularizarla los estudiantes deberán asistir al 70% de las clases y si trabaja con el 60%.
- Aprobar 2 (dos) parciales y/ o trabajos prácticos evaluativos con nota 7 (siete) El segundo parcial y /o trabajo práctico evaluativo es escrito y oral. Fechas estimativas: Junio y Octubre.
- Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales; individuales o grupales) con 7 (siete) o más.

Por evaluación Final:

Para acceder a esta instancia en condición de REGULAR, el estudiante deberá:

- Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (SEIS).
- Tener un 60% de asistencia a clases o un 50 % para quienes trabajen habiendo cumplimentado la instancia formativa complementaria.
- Aprobar una instancia integradora escrita y/u oral con 6 (seis) o más en mesa examinadora, sin que una sea excluyente de la otra.
-

Los estudiantes en condición de LIBRE, deberá:

- Aprobar todas las producciones solicitadas con nota no inferior a 6 (SEIS).
- Asistir a nueve encuentros tutoriales previstos uno por mes.
- Aprobar dos instancias evaluativas en mesa examinadora: una escrita y otra oral, siendo la primera excluyente de la segunda si no se aprueba.

CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Se evaluarán los siguientes trabajos prácticos obligatorios.

Módulo 1:

Trabajo práctico N° 1:

La planificación y sus componentes.

Trabajo práctico N° 2:

La observación, registro y narrativa

Módulo 2:

Trabajo práctico N° 3:

La observación, registro. La observación de cuadernos de primer grado.

Trabajo práctico N° 4:

Propuesta educativa. Juegos y dinámicas que se realizarán en la escuela asociada .

Módulo 3:

Trabajo práctico N° 5:

Narrativas, recuperando los saberes teóricos adquiridos durante el año, asociándolos con la observación, ayudantía y dinámica - juegos interactivos.

Trabajo práctico N° 6:

Trabajo final que se presentará en coloquio. Teniendo especial cuidado en la escritura del mismo.

Horario de Atención: lunes a viernes de 18:10 a 23:30 hs.

Dirección: Av. San Martín y Juan XXIII. (Bovril - Dpto. La Paz- Pcia. E. Ríos)

Teléfono/fax: (03438) - 421.194

e-mail: colegiosmanuelestrada@yahoo.com.ar

BIBLIOGRAFÍA:

Ander- Egg, E. *La planificación educativa. Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para educadores.* (2013) Colección respuestas educativas. Magisterio del Río de la Plata. Bs. As.

Aizencang, N. *Jugar, aprender y enseñar. Relaciones que potencian los aprendizajes escolares.* (2012). Manantial. Buenos Aires.

Anijovich, R. y otros. *Transitar la Formación pedagógica.* (2014). Paidós. Buenos Aires. Argentina.

Anijovich, R. y otros. *La evaluación significativa.* (2016) Paidós. Buenos Aires. Argentina.

Anijovich, R y González, C. *Evaluar para aprender.* (2016). Aique Educación. Buenos Aires. Argentina.

Anijovich, R y Mora, S. *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula.* Aique Educación. Buenos Aires. Argentina.

Aruani, M y otros. *Evaluación de los aprendizajes.* (2011). Ediciones Novedades Educativas. Buenos Aires. Argentina.

Bolontrade, M. E. y Johnston, J. (2001). *Jugar para crear y aprender.* Magisterio del Río de la Plata. Bs. As.

Castellano, H. *Enseñando con las TIC* (2010). Cengage Learning. Ciudad Autónoma de Bs. As. Argentina.

Davini, C. *La formación en la práctica docente* (2016). Paidós. Buenos Aires. Argentina.

Edelstein, G. *Formar y formarse en la enseñanza.* (2015). Paidós. Buenos Aires. Argentina.

Fernández Coto, R. *Cerebrando el aprendizaje.* Bonun. Ciudad Autónoma de Bs.As. Argentina.

Freire, P. *Pedagogía de la indignación.* (2012). Siglo veintiuno. Buenos Aires. Argentina.

Frigerio, G y otros. *Educación: ese acto político.* Del estante editorial.

Gardner, H. *La mente no escolarizada.* (2008). Paidós. Buenos Aires. Argentina.

Gardner, H. *Las cinco mentes del futuro.* (2013). Paidós. Buenos Aires. Argentina.

Goleman, D. *El espíritu creativo.* (2016). Novoprint. Barcelona.

Guerra, MA. *La evaluación como aprendizaje. Una flecha en la diana.* (2010). Narcea. Barcelona.

Escuela Secundaria y Superior N° 7 “ JOSÉ MANUEL ESTRADA ”



Iaies, G. *Volver a enseñar. Padres y maestros ante un desafío urgente.* (2015). Paidós. Buenos Aires. Argentina.

L'Ecuyer, C. *Educación en el asombro* (2012). Plataforma actual. Barcelona.

Litwin, E. *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos.* (2015). Paidós. Buenos Aires. Argentina.

López, M. *Herramientas para planificar en la escuela.* (2013). Aique Educación. Buenos Aires. Argentina.

Malaisi, L. *Cómo ayudar a los niños de hoy. Educación emocional.* (2016). Educación Emocional. Argentina.

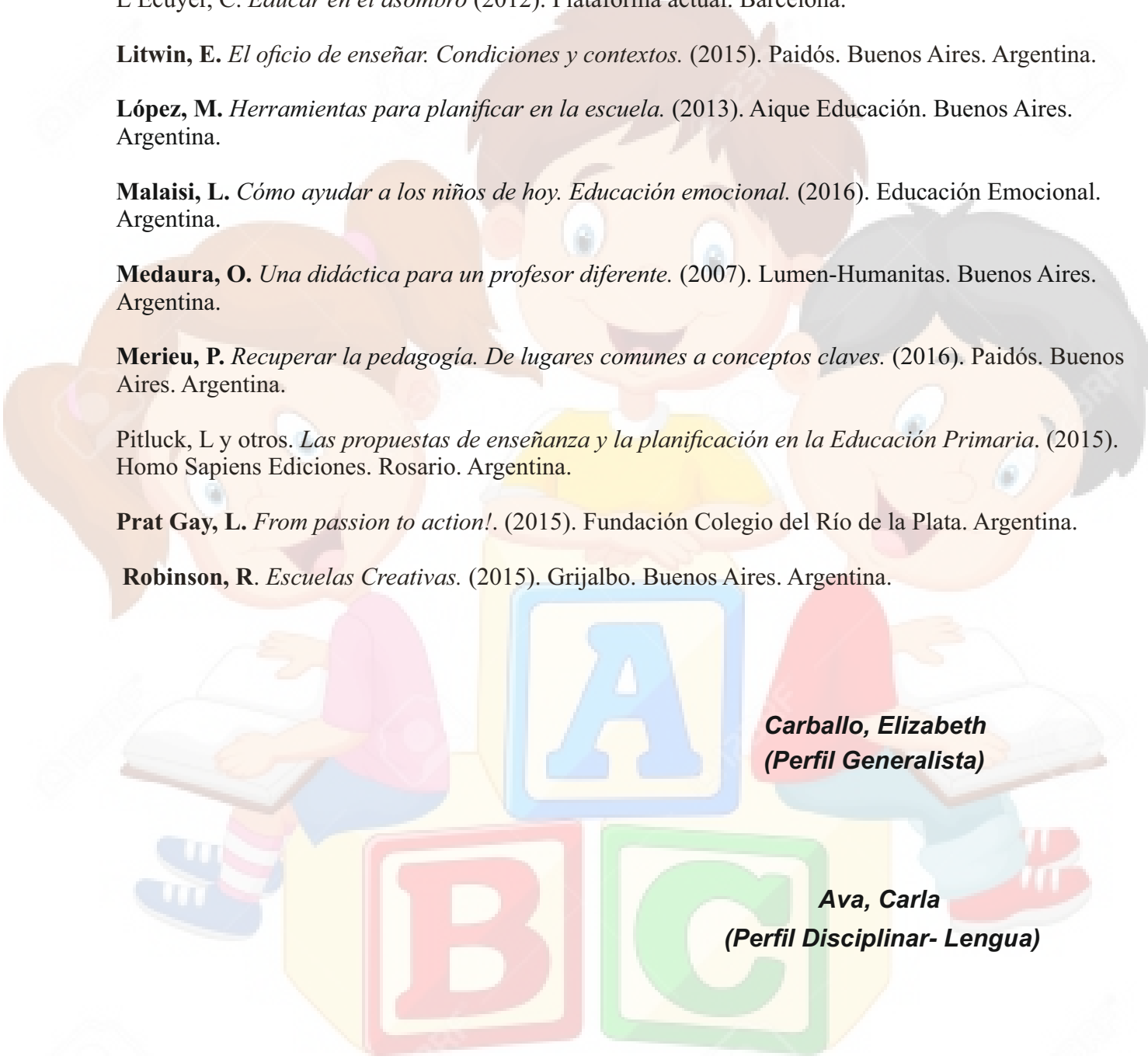
Medaura, O. *Una didáctica para un profesor diferente.* (2007). Lumen-Humanitas. Buenos Aires. Argentina.

Merieu, P. *Recuperar la pedagogía. De lugares comunes a conceptos claves.* (2016). Paidós. Buenos Aires. Argentina.

Pitluck, L y otros. *Las propuestas de enseñanza y la planificación en la Educación Primaria.* (2015). Homo Sapiens Ediciones. Rosario. Argentina.

Prat Gay, L. *From passion to action!.* (2015). Fundación Colegio del Río de la Plata. Argentina.

Robinson, R. *Escuelas Creativas.* (2015). Grijalbo. Buenos Aires. Argentina.



Carballo, Elizabeth
(Perfil Generalista)

Ava, Carla
(Perfil Disciplinar- Lengua)

Daniel, Daniela
(Perfil Disciplinar - Matemática)