

Escuela Secundaria y Superior N° 7
“JOSÉ MANUEL ESTRADA”
PROYECTO DE CÁTEDRA

Carrera: Profesorado de Educación Especial

Docente: Kuhn, Susana Mariel

Unidad Curricular: Sujetos de la educación especial en diferentes contextos

Campo de la formación: Específica

Formato: Asignatura

Curso: 2° Año

Carga horaria semanal: 4 horas cátedra

Régimen de cursado: Anual - Presencial/Libre

Ciclo Académico: 2017

Plan de Estudio: Resolución N° 0298/10 CGE

FUNDAMENTACIÓN:

El sujeto, al nacer trae consigo una imagen idealizada por sus padres, cuando ese recién nacido rompe la imagen idealizada, comienza a preocupar la discapacidad, por lo que será necesario volver la mirada hacia el sujeto y su inserción en la matriz simbólica familiar

El niño recorrerá distintas experiencias que lo llevarán a constituir su subjetividad y las interacciones que establezca con otros sujetos dejarán huellas en él.

Es importante y necesaria la presencia de los adultos con actitudes de aceptación, compromiso y responsabilidad, para el logro de autonomía, independencia, seguridad en sí mismo e inclusión. Es necesario brindarles a los niños, jóvenes y adultos con discapacidad oportunidades de educación permanente, de tal manera de asegurarles así acceso al mundo del estudio y del trabajo, el ejercicio pleno de la ciudadanía y la participación en la vida democrática de su comunidad.

PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA:

- Promover una integración continua de los contenidos teóricos y su aplicación cotidiana a la realidad como modo de favorecer el entendimiento del accionar como educadores.
- Adquirir un conocimiento idóneo de las teorías y sus práctica, centrándose en la interacción, los vínculos y la comunicación intra e interpersonal.
- Fomentar una actitud reflexiva y crítica que les permita comprender y comprometerse frente al comportamiento humano, sobre la base de entender al sujeto con discapacidad, en relación a su vínculo con el mundo y su subjetividad, pudiendo así, generar las estrategias e intervenciones necesarias para su inclusión eficaz.
- Comprender el nexa tácito de la influencia socio-política y culturales sobre la sociedad, la familia, las instituciones que influyen en la constitución de la identidad y subjetividad del sujeto con discapacidad.

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:

Bloque 1: Educación especial y discapacidad

- Sujetos de la educación especial.
- Cambios paradigmáticos en relación a las distintas concepciones sobre discapacidad.
- Discapacidad: distintas formas de nombrarla y definirla.
- Enfoque integral de la persona con discapacidad.
- Normalidad. Anormalidad.
- Diversidad. Alteridad.

Bibliografía obligatoria:

BARRIFFI, F. PALACIOS, A. La discapacidad como una cuestión de derechos humanos. Una aproximación a la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad. Ediciones Cinca: 2007

CASTRO, S y FERRARI, M. Sujeto pedagógico y vínculo educativo en el ámbito de la escuela especial.

GARCÍA, M. Normalidad y anormalidad. Disponible en: <https://miryamgap.wordpress.com>
Guía de Lenguaje Positivo y Comunicación Incluyente. Disponible en:

<http://www.consejodiscapacidades.gob.ec>

MALDONADO, V. Hacia un modelo de atención a la discapacidad basado en los derechos humanos.

MALDONADO, V. El modelo social de la discapacidad: una cuestión de derechos humanos. Revista de Derecho UNED, núm. 12, 2013

MINISTERIO DE EDUCACIÓN. Gobierno de Santa Fe. Volver a pensar al sujeto de la educación especial

ORGANIZACIÓN PANAMERICANA DE LA SALUD / ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD. Implementación del modelo biopsicosocial para la atención de personas con discapacidad a nivel nacional. Diciembre 2011

TOLEDO GONZÁLEZ M. La escuela ordinaria ante el niño con necesidades educativas especiales. Santillana: Buenos Aires, 1984.

SKLIAR, C. ¿Y si el otro no estuviera ahí? Notas para una pedagogía (improbable) de la diferencia. Buenos Aires, Editorial Miño y Dávila, 2002.

Bloque 2: Dificultades de aprendizaje

- Conceptualizaciones desde distintos modelos teóricos acerca de dificultades de aprendizaje, fracaso escolar, enfermedad, salud y persona con discapacidad.

Bibliografía obligatoria:

FERNÁNDEZ A. La inteligencia atrapada. Editorial Nueva Visión 1997.

FERNÁNDEZ A. Los idiomas del aprendiente. Editorial Nueva Visión 2003

MADDONNI, P. El Estigma del Fracaso Escolar. Editorial Paidós 2014

Bloque 3: Sujetos con discapacidad y corporeidad

- Concepciones del cuerpo.
- Dualismo cuerpo – psiquismo.
- Corporeidad.
- Cuerpo, imágenes y representaciones.
- Modelos corporales en la cultura.

Bibliografía obligatoria:

GASTEIZ, V. SECO DÍAZ, B. Cuerpo, discapacidad, intimidad: cuerpos diversos, otras miradas, otros sentidos. Disponible en: <https://cuerpodiscapacidadintimidad.wordpress.com>

FERNÁNDEZ A. La inteligencia atrapada. Capítulo IV. Lugar del cuerpo en el aprender. Editorial Nueva Visión 1997.

DOLTO F. La imagen inconsciente del cuerpo. Editorial Paidós 1997

Bloque 4: Cultura

- Discriminación, exclusión e inclusión.
- Familias, escuelas y contextos. Entramados, relaciones.
- Figuras de Infancias y juventudes hoy. Lugar que ocuparon y ocupan en la cultura.
- Culturas juveniles y su relación con la cultura institucional.

Bibliografía obligatoria:

AGAMBEN, G. Infancia e historia, Buenos Aires, Adriana Hidalgo Editora, 2004.

CARLI, S. (comp.) La cuestión de la infancia. Entre la escuela, la calle y el Shopping, Buenos Aires, Ediciones Novedades Educativas, 2002.

NARODOWSKI, M. Infancia y Poder. La conformación de la pedagogía moderna. Buenos Aires, Aique educación, 2008.

PAUL A. Discapacidad y exclusión social : propuesta teórica de vinculación paradigmática. Editorial: CELA, Centro de Estudios Latinoamericanos Justo Arosemena. Panamá: 2008

ROSBACO, I. Esfera pública y constitución psíquica en niños marginarizados. Escuela de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de Rosario. CONICET. Argentina
VALENZUELA ROJANO, A. La familia en el contexto escolar. Disponible en:
www.pedagogiamagna.com

Bloque 5: Escolarización

- Valor e importancia del juego en el proceso de simbolización y socialización de los sujetos.
- Cambios en la escolarización de los niños, de las niñas y jóvenes.
- La educación como formación integral.
- Espacios curriculares de formación integral para la ciudadanía, participación, salud y trabajo.
- Factores de riesgo: violencia familiar y escolar, vulnerabilidad, abandono, negligencia, maltrato, trabajo infantil, explotación laboral, adicciones y otros.

Bibliografía obligatoria:

Clima, conflictos y violencia en la escuela. Disponible en: <https://www.unicef.org>
Enfoque Integral de Derechos y Trabajo Infantil. Oportunidades y Desafíos. Disponible en:
<https://www.unicef.org>

Educación Especial desde la perspectiva de la Educación Integral. Disponible en:
<http://www.aprender.entrerios.edu.ar>

FERNÁNDEZ ZALAZAR, D. Evolución del juego en el niño desde la teoría piagetiana.
Disponible en: <http://www.psicogenetica.com.ar>

FRIGERIO, G, Y DIKER, G. Infancias y adolescencias. Teorías y experiencias en el borde.
Buenos Aires, Noveduc, Colección Ensayos y Experiencias, 2003.

CERLETTI, A. Repetición, novedad y sujeto en la educación. Un enfoque filosófico y político,
Buenos Aires, Del estante editorial, 2008.

DERRIDA J. La hospitalidad. Buenos Aires, Argentina, Ediciones la Flor.

GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE CÓRDOBA. Familia, escuela y comunidad: vínculos
educativos. Disponible en: <http://www.igualdadycalidadcba.gov.ar>

Lineamientos "Educación Especial desde una perspectiva de Educación Integral" Disponible
en: <http://www.aprender.entrerios.edu.ar>

ROSBASCO, I. El desnutrido escolar.

WINNICOTT, D. Realidad y juego.

PROPUESTA METODOLÓGICA:

- Estudio de casos.
- Análisis de tendencias y problemas.
- Discusión de lecturas.
- Producción de informes orales y escritos.
- Trabajo en bibliotecas y con herramientas TIC.
- Contrastación y debate de posiciones.
- Elaboración de informes.
- Trabajos con tablas y bases de datos.
- Ejercicios de expresión y comunicación oral, escrita y tecnológica.

EVALUACION Y ACREDITACIÓN:

Criterios de evaluación:

- Producción de textos escritos.
- Presentación oral.
- Manejo e interpretación de fuentes de información.
- Participación activa y pertinente en la clase.
- Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.
- Autonomía en la direccionalidad del propio aprendizaje.
- Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados.
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.
- Producción propia y original de la presentación en función de la información abordada.

- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria.
- Uso de vocabulario específico.
- Flexibilidad y amplitud de análisis.
- Síntesis integradora de las relaciones conceptuales.

Instrumentos de evaluación:

- Fichas de lectura.
- Hojas de trabajo.
- Textos escritos.
- Ficha de observación.
- Organizadores gráficos.
- Exámenes escritos.

Sistema de acreditación

-Acreditación por PROMOCIÓN DIRECTA

Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá:

- Aprobar 2 (dos) exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más, estimados para los meses de Julio y Noviembre.
- Aprobar las 4 (cuatro) producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con 7 (siete) o más.
- Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para quienes trabajen. (En este último caso, complementará el recorrido formativo mediante una instancia formativa complementaria TP N°5)

-Acreditación por EVALUACIÓN FINAL

(Instancia para alumnos en condición de libre o alumnos en condición de regular que no reúnan la totalidad de las condiciones para acreditar por promoción directa).

Para acceder a esta instancia en condición de REGULAR, el estudiante deberá:

- Aprobar todas las producciones solicitadas: 2 (dos) exámenes parciales y 4 (cuatro) trabajos prácticos o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (SEIS).
- Tener un 60% de asistencia a clases o un 50 % para quienes trabajen habiendo cumplimentado la instancia formativa complementaria (TP N°5).
- Aprobar una instancia integradora escrita y/u oral con 6 (seis) o más en mesa examinadora, sin que una sea excluyente de la otra.

Para acceder a esta instancia en condición de LIBRE, el estudiante deberá:

- Aprobar 1 (un) trabajo práctico con nota no inferior a 6 (SEIS).
- Asistir a 1 (uno) de los encuentros tutoriales previstos para los meses de julio y noviembre
- Aprobar dos instancias evaluativas en mesa examinadora: una escrita y otra oral, siendo la primera excluyente de la segunda si no se aprueba.

CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Se evaluarán 4 (cuatro) trabajos prácticos obligatorios.

Bloque 1: Trabajo práctico N° 1 “Concepciones sobre discapacidad y modelos de abordaje” (Domiciliario)

Bloque 2: Trabajo práctico N° 2 “Dificultades de aprendizaje” (Áulico)

Bloques 3 y 5: Trabajo práctico N° 3 “Sujetos con discapacidad: corporeidad y concepciones culturales” (Domiciliario)

Bloque 5: Trabajo práctico N° 4 “La escolarización” (Áulico)

- Trabajo práctico extra: N° 5