

## ESCUELA SECUNDARIA Y SUPERIOR N° 7 “JOSÉ MANUEL ESTRADA”

### PROYECTO DE CÁTEDRA

**Carrera:** Profesorado de Educación Tecnológica

**Docente:** Kuhn, Susana Mariel

**Unidad Curricular:** Psicología y cultura del alumno del nivel

**Campo de la formación:** Específica

**Formato:** Asignatura

**Curso:** 2° Año

**Carga horaria semanal:** 5 horas cátedra

**Régimen de cursado:** Anual – Presencial/Libre

**Ciclo Académico:** 2016

**Plan de Estudio:** Resolución N° 4126/11 CGE

---

#### FUNDAMENTACIÓN:

Durante la etapa en la que el adolescente va encaminado a la educación secundaria, también atraviesa por una etapa de su vida llamada adolescencia, una etapa de grandes cambios físicos, y psicológicos.

Aunque como todos sabemos, todos los seres humanos somos semejantes pero no iguales, existe una diversidad entre nosotros, la cual debe ser atendida por el sistema educativo al momento de plantear los planes y programas, las instalaciones e incluso la forma de trabajo. La educación secundaria tiene como finalidad la preparación más completa de los estudiantes. Los alumnos del profesorado de Educación Tecnológica, como futuros profesionales de éste nivel deben conocer y atender las transformaciones biológico-sociales propias de la adolescencia de los jóvenes que conformarán su alumnado, para poder tratar a los alumnos en esta etapa se debe conocer más acerca del desarrollo del adolescente, sus inquietudes, su forma de pensar, sus características y la etapa misma que está llena de una gama de características propias de la edad, y en donde el docente que imparta la asignatura en educación deberá conocer sobre ésta etapa para conducir su aprendizaje de manera integral.

#### PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA:

- Conocer los procesos que entrecruzan el desarrollo del sujeto, entendido como ser bio-psico-social, dentro de la realidad en la que se desenvuelve.
- Analizar desde una perspectiva disciplinar los movimientos socio-históricos como momentos de transición, transformación y cambio.
- Fomentar una actitud reflexiva y crítica que les permita comprender y comprometerse frente al comportamiento humano, sobre la base de entender al sujeto en relación a su vínculo con el mundo.
- Adquirir un conocimiento idóneo de las teorías y sus práctica, centrándose en la interacción, los vínculos y la comunicación intra e interpersonal.

#### CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:

Bloque 1: Pubertad y adolescencia

Adolescencia y pubertad. La adolescencia como fenómeno reciente. La crisis de la adolescencia: mitos y realidades.

Los cambios físicos de la pubertad y sus consecuencias psicológicas. Teorías que explican la adolescencia. El proceso de la adolescencia temprana, media y tardía. Prolongación de la adolescencia. Perfil del adolescente moderno. La famosa brecha generacional. Duelos en la adolescencia. Duelos en el contexto de la posmodernidad.

Desarrollo de la personalidad en la adolescencia. Edad de transición. La imagen romántica. Delimitantes culturales y ritos de transición. Periodo de aplazamiento. La identidad personal. Génesis de la identidad. La encrucijada adolescente. El concepto de si mismo. Comportamiento de transición; la conducta sexual.

Bibliografía obligatoria:

Coleman. Psicología de la adolescencia. Ed Paidós

Dolto F. La imagen inconsciente del cuerpo  
Mannoni O. La crisis de la adolescencia. ¿Es analizable la adolescencia? Ed Gedsa 1986 España  
Winnicott D. Realidad y juego. Conceptos contemporáneos sobre el desarrollo del adolescente y las inferencias que de ellos se desprende en lo que respecta a la educación superior.  
Kuasñosky S. Desde los márgenes de la juventud  
Bleichmar, S. la difícil tarea de ser joven  
El proceso de la adolescencia. Disponible en: <http://www.educ.ar>

### Bloque 3: Desarrollo cognitivo del adolescente

Desarrollo cognitivo y aprendizaje: la concepción piagetana de las operaciones formales: características generales, dificultades de adquisición. Nuevas perspectivas sobre el pensamiento formal. La influencia del conocimiento previo. Tareas formales de contenido social. La comprensión de nociones sociales en la adolescencia. Operaciones formales y educación.

#### Bibliografía obligatoria:

Benegas Prado D. La inteligencia del adolescente según Piaget. Ed Paidós.

### Bloque 3: Adolescencia y cultura

Relaciones sociales en la adolescencia. Independencia y adaptación adolescente. La emancipación familiar. El grupo de compañeros. Conflicto y adaptación. Formas de participación.

Los valores en la adolescencia. El juicio y razonamiento moral autónomo y cooperación entre iguales. La moralidad post-convencional. Los estadios morales y la transición de uno a otro

Producciones y productos culturales: producciones y productos culturales por y para adolescentes: su influencia en la estructuración de la personalidad. Ser joven. Las palabras. El cuerpo. el consumo. La indumentaria y las insignias. Los lugares: el gym; la discoteca y los recitales, los videojuegos y otros. Televisión e imaginarios sociales: los programas juveniles. Lo más-mediático. La nueva televisión argentina: los programas televisivos juveniles. Adolescencia y drogadicción. Adolescencia y alcohol.

#### Bibliografía obligatoria:

Coleman. Psicología de la adolescencia. Ed Paidós

Cultura juvenil. Revista Novedades educativas.

Duschatzky S. Chicos en banda. Los caminos de la subjetividad en el declive de las instituciones

Núñez R. redes comunitarias en el trabajo con jóvenes vulnerables

Las relaciones en la adolescencia. Disponible en: <http://ntic.educacion.es>

Revista El monitor de la educación, los jóvenes de hoy.

Kohlberg. Juicio moral en la adolescencia. Disponible en: <http://reeducacion.com/>

### Bloque 4: El adolescente en educación secundaria

Ser adolescente: adolescencia y escuela secundaria. Adolescencia y orientación vocacional ocupacional.

#### Bibliografía obligatoria:

Duschatzky, S. La escuela como frontera. Reflexiones sobre la experiencia escolar de jóvenes de sectores populares.

Erausquin C. Las palabras construyen realidades: categorías, problemas y estrategias con adolescencias y escuelas medias

Rochex J. Conferencia "Adolescencia y escolarización secundaria en medios populares: pruebas intelectuales y dinámicas subjetivas.

Roscovan S. Orientación vocacional. La escuela, un espacio privilegiado.

## **PROPUESTA METODOLÓGICA:**

- Discusión de lecturas.
- Producción de informes orales y escritos.
- Contrastación y debate de posiciones.
- Elaboración de informes.
- Ejercicios de expresión y comunicación oral, escrita y tecnológica.

### **EVALUACION Y ACREDITACIÓN:**

#### **Criterios de evaluación:**

- Producción de textos escritos.
- Presentación oral.
- Manejo e interpretación de fuentes de información.
- Participación activa y pertinente en la clase.
- Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.
- Autonomía en la direccionalidad del propio aprendizaje.
- Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados.
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.
- Producción propia y original de la presentación en función de la información abordada.
- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria
- Uso de vocabulario específico
- Precisión de la conceptualización
- Relación entre los marcos teóricos contenidos en los textos de lectura obligatoria.
- Síntesis integradora de relaciones conceptuales.

#### **Instrumentos de evaluación:**

- Informe de trabajo.
- Fichas de lectura.
- Textos escritos.
- Exámenes orales.
- Trabajos prácticos
- Exposición oral

#### **Sistema de acreditación**

- Por promoción directa

Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá:

- Aprobar los exámenes 2 (dos) parciales orales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más, estimados para los meses de Junio y Octubre.
- Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con 7 (siete) o más.
- Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para quienes trabajen.

- Por evaluación final

Para acceder a esta instancia en condición de REGULAR, el estudiante deberá:

- Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (SEIS).
- Tener un 60% de asistencia a clases o un 50 % para quienes trabajen habiendo cumplimentado la instancia formativa complementaria.
- Aprobar una instancia integradora escrita y/u oral con 6 (seis) o más en mesa examinadora.

Para acceder a esta instancia en condición de LIBRE, el estudiante deberá:

- Aprobar 1 (un) trabajo práctico con nota no inferior a 6 (SEIS).
- Asistir a 2(dos) encuentros tutoriales previstos para los meses de julio y noviembre
- Aprobar dos instancias evaluativas en mesa examinadora: una escrita y otra oral, siendo la primera excluyente de la segunda si no se aprueba.

### **CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS**

Se evaluarán 3 (tres) trabajos prácticos obligatorios.

Bloque 1 : Trabajo práctico N° 1 "Caracterización de la adolescencia" (Áulico)

Bloque 2 : Trabajo práctico N° 2 “Aprendizaje del adolescente” (Áulico)  
Bloques 3 y 4: Trabajo práctico N° 3: “Entrevista a estudiante de educación secundaria”  
(Domiciliario)

---

Firma del docente