

Escuela Secundaria y Superior º 7 José Manuel Estrada - Bovril

PROYECTO DE CÁTEDRA

Carrera: Profesorado de Educación Primaria

Docente: Schoenfeld, Valeria Edith

Unidad Curricular: Psicología Educativa

Campo de la formación: General

Formato: Asignatura

Curso: 2º año

Carga horaria semanal: 3 hs.

Régimen de cursado:

Anual- Presencial

Ciclo Académico: 2016

Plan de Estudio: Resolución N° 5420/08 CGE



FUNDAMENTACIÓN:

Desde esta asignatura, en el campo de la formación docente, se apunta al trabajo con aprendizaje y el desarrollo humano a través de la educación. **Psicología y Educación son dos campos entre los cuales hay una dependencia recíproca: la práctica educativa y las teorías psicológicas.**

La Psicología Educativa intenta ser el vínculo que une estos dos campos dando lugar al desarrollo de teorías acerca de cómo mejorar la práctica educativa. Se centra en la situación de aprendizaje de los sujetos, de los que se estudian los procesos cognitivos, afectivos y motivacionales, cuyo desarrollo y mejora se busca a través de la educación.

La asignatura aspira a brindar una visión amplia e integradora de las contribuciones psicológicas para la descripción, explicación e intervención en los fenómenos y situaciones educativas y presentar los fundamentos que ofrecen para la toma de decisiones en el currículum, la didáctica, la formación docente y el tratamiento de la diversidad en escenarios educacionales formales y no formales.

Aborda marcos conceptuales sobre el desarrollo, el aprendizaje, la cognición, la motivación, las actitudes, el juicio moral y las relaciones con la cultura, con la referencia al contexto histórico en el que tuvieron lugar las ideas.

Recoge aportes de la Psicología Cognitiva, Cultural y Evolucionista, perspectivas que ilustran el carácter de disciplina de confluencia.

Especial atención brinda a los procesos de diversidad y cambio, conceptos organizadores compartidos por los estudios psicológicos y educacionales.

Los aspectos metodológicos se centran en procedimientos, estrategias y recursos derivados de los marcos teóricos que fundamentan las prácticas psicopedagógicas.

El acercamiento a la realidad educativa se concreta en los trabajos de campo, que propician el contacto directo con los actores del proceso educativo, conjugando enfoques teóricos, metodológicos y de acción.

Un currículum se concreta en las prácticas de enseñanza y aprendizaje que profesores, maestros y estudiantes desarrollan cotidianamente.

En este sentido, es oportuno recuperar la idea de aprendizaje como construcción de significados que involucra procesos de negociación al interior de las interacciones entre los sujetos. Pensamos el currículum como un proceso situado y el conocimiento como un producto de la actividad y de las situaciones en las que es producido.

Pensar el **aprendizaje** como núcleo de problematización supone contemplar los diferentes escenarios que lo determinan y el atravesamiento de éstos por el eje de lo socio-cultural, lo vincular, lo institucional y los recorridos personales que cada sujeto traza en sus trayectorias formativas.

Se trata de conocer los vínculos iniciales y socialmente construidos, las marcas de las miradas del otro, los lugares y las funciones que se dan y se aceptan. El grupo como matriz y modelador, como espacio de construcción de subjetividades, de comunicación e intercambio de culturas. La comunicación y la cultura como mediaciones en los procesos educativos intra e interpersonales, intra e intergrupales e intra e interinstitucionales.

La formación docente con eje en el aprendizaje necesita una mirada desde las corrientes teóricas que lo interpretan, desde los sujetos y sus representaciones, los colectivos que lo rodean (comunidad, familia, escuela, grupo), los espacios de lucha y construcción de sentidos. El estudiante tiene que aproximarse a los modos de pensar, de enfrentar los problemas, al lenguaje, las normas de culturas y las redes de creencias que permean el campo educativo.

Esta unidad curricular intenta aportar a los estudiantes una trama de conocimientos significativos para construir desde diferentes aproximaciones teóricas, conceptos y reflexiones acerca de los sujetos, su constitución, los modos de aprender, de conocer y de socializarse en diferentes escenarios educativos mostrando los alcances y límites de los diferentes modelos psicológicos y de aprendizaje¹

Es necesario un debate profundo en la formación de los nuevos docentes que los lleve al conocimiento y a la reflexión sobre las transformaciones actuales y a los efectos de desobjetivación observados en las nuevas formas de presentarse hoy las infancias, en las nuevas filiaciones de la identidades juveniles y en las configuraciones de los adultos.

Es necesario recuperar los nuevos modos de producción de las subjetividades y delinear otros escenarios posibles, buscar nuevas narrativas escolares, analizar nuevos sentidos de historias, de representaciones, que posibiliten a los niños, jóvenes y adultos encontrar sus propias significaciones en las diferentes formas de transitar sus vidas.

Pensar estas problemáticas desde la Formación General y desde la unidad curricular *Psicología Educativa* significa incluir nuevas perspectivas teóricas, categorías, conceptos y reflexiones para su análisis y un abordaje donde puedan entrecruzarse los aportes provenientes de la Sociología, la Antropología, el Psicoanálisis, la Literatura y el Arte.

Posibilita una mirada histórica para pensar y comprender la configuración del campo de la Psicología, como así también hacer un recorrido que le permita apreciar las diferentes formulaciones y la ruptura epistemológica que produce el psicoanálisis al referirse al sujeto.

¹ Recomendaciones para la elaboración de los diseños curriculares. Campo de la Formación General, 2008: 19.



PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA:

- Conocer y analizar diferentes sistemas, líneas teóricas y modelos sobre los procesos psicológicos que sirven de fundamento a la educación.
- Estudiar las contribuciones teóricas atendiendo al contexto histórico en el que fueron generadas, los desarrollos posteriores y las derivaciones metodológicas y prácticas.
- Contextualizar los procesos psicológicos desde la óptica de sus relaciones con la cultura.
- Reivindicar el papel del contenido como generador de procesos y habilidades cognitivas.
- Propiciar la reflexión sobre la significación de la teorización psicológica, el ir "más allá de la información dada".
- Planificar, realizar e informar iniciativas y proyectos de trabajo aplicando los marcos teóricos y metodológicos.

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:

- **Unidad 1:** La Psicología Educacional .

Precisiones en torno del ámbito de la disciplina

Interrogantes, temas y problemas. Delimitación del objeto de estudio.

Psicología y educación: el interés por el estudio de la diversidad y el cambio.

La investigación psicopedagógica.

La Psicología Educacional como conjunción de saberes.

Niveles de análisis: descripción ,explicación e interpretación de los hechos educativos. Una mirada psicológica sobre la escuela: conocimiento escolar y de la vida cotidiana. Concepciones implícitas y explícitas sobre los procesos psicológicos.

- **Unidad 2:** Conductismo

Aprendizaje: las teorías estímulo – respuesta (E – R)

Antecedentes y desarrollo histórico. Vertientes actuales.

El paradigma del aprendizaje operante.

Perspectivas de las teorías E-R sobre la motivación y las actitudes.

Campo de aplicación de las teorías E-R.

Evaluación de las teorías E-R.

- **Unidad 3:** Aprendizaje: las teorías cognitivas

La Psicología Cognitiva y sus vertientes.

Acepciones sobre el conocimiento.

La teoría del aprendizaje significativo. Aprendizaje por recepción y por descubrimiento

Conocimiento declarativo y procedimental.

Enfoques centrados en el contenido y en las habilidades para aprender.

La cognición humana como sistema de procesamiento de la información: teorías y modelos sobre la memoria, el aprendizaje y el pensamiento.

Estudio de las fases y tipos de procesos implicados.

La teoría cognitiva-social.

- **Unidad 4:** Cognición y pensamiento. Las teorías constructivistas

Del sujeto epistémico al sujeto psicológico. Estructuras y procedimientos.

Desarrollo y aprendizaje. El conflicto cognitivo, sociocognitivo y el proceso de equilibración.

La escritura: un ejemplo de construcción psicogenética.

El desarrollo del juicio moral.

El cambio conceptual.

El contenido como generador de procesos cognitivos.

La escritura: un ejemplo de construcción psicogenética

- **Unidad 5:** Cognición y pensamiento. La corriente sociohistórica

Antecedentes. El sujeto de la teoría socio-histórica.

Herramienta y signo como instrumentos de mediación. Los procesos psicológicos superiores. Dominios genéticos y líneas de desarrollo.

El desarrollo como proceso socialmente mediado. La zona de desarrollo - aprendizaje próximo – potencial.

Mediación y andamiaje.

Formación de conceptos. Pensamiento y lenguaje.

La cognición distribuida.

Aprendizaje compartido y participación guiada.

- **Unidad 6:** Psicología de la inteligencia.

Evolución histórica del constructo inteligencia.



Interrogantes en torno de la naturaleza de la inteligencia humana: continuidad y cambio, papel de los componentes hereditarios y adquiridos, naturaleza unitaria y diversa, modificabilidad del intelecto.

Los tests psicométricos. Análisis crítico.

El diseño de la mente y la inteligencia artificial.

La inteligencia emocional.

Desarrollos actuales de la teorización sobre la inteligencia.

El campo de las Psicologías

- Abordajes según el campo, enfoques, teorías psicológicas, y los sujetos que ellas definen. Rupturas epistemológicas, continuidades y discontinuidades.(corrientes)

Subjetividades, identidad y vínculos

- Las instituciones, contextos y vínculos fundantes de las subjetividades: campo social y familia como referentes identitarios. (psic.institucional)
- La Escuela como institución social y vincular. El grupo como matriz sociocultural. Roles instituidos y complementarios. Teorías de los grupos: dialéctica de los procesos grupales. Principios organizadores, tramas y vínculos.(social)
- El encuentro con el otro: alteridad. El cuerpo como construcción.
- Constitución de las disposiciones corporales para la acción y la comunicación.

Subjetividades, conocimientos y aprendizajes

- Procesos de simbolización, las representaciones, fantasías, pensamiento, mito y juego.
- Construcción social del conocimiento. Vínculos pedagógicos. Las prácticas escolares y modos de conocimiento.
- Las teorías sobre el aprendizaje. Rupturas, continuidades y discontinuidades.
- Revisión de concepciones de aprendizaje de diversos autores, pertenecientes a diversos contextos históricos.
- Aprendizajes y construcción social de significados. Aprendizaje y deseo.

PROPUESTA METODOLÓGICA:

El esquema básico consiste en la presentación del tema, interrogantes, controversias y problemas; caracterización de las corrientes psicológicas y de los teóricos representativos; precisiones terminológicas, conceptos organizadores y palabras clave; metodologías derivadas de los enfoques teóricos.

Las estrategias de trabajo incluyen lectura y análisis de textos, proyección de videos, discusión en pequeños grupos y en plenario para la resolución de problemas.

Según el Régimen Académico Marco (Resol. 0655/14 CGE) se proponen estrategias como:

- Estudio de casos.
- Análisis de tendencias y problemas.
- Discusión de lecturas.
- Resolución de problemas.
- Producción de informes orales y escritos.
- Trabajo en bibliotecas y con herramientas TIC.
- Contrastación y debate de posiciones.
- Elaboración de informes e investigaciones documentales.
- Trabajos con tablas y bases de datos.
- Ejercicios de expresión y comunicación oral, escrita y tecnológica.

EVALUACION Y ACREDITACIÓN:

Criterios de Evaluación

- Producción de textos escritos.
- Presentación oral.
- Manejo e interpretación de fuentes de información.
- Participación activa y pertinente en la clase.
- Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.
- Autonomía en la direccionalidad del propio aprendizaje.
- Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados.
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.
- Producción propia y original de la presentación en función de la información aborda

Instrumentos de evaluación:

- Informe de trabajo.
- Fichas de lectura.
- Hojas de trabajo.
- Textos escritos.
- Guías de Práctica.
- Portafolio.
- Organizadores gráficos.
- Trabajos de investigación.
- Exámenes escritos.
- Ensayos.
- Coloquio.

Sistema de acreditación

➤ ***Por promoción con coloquio final integrado***

Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá:

- Aprobar los exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más
- Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales o grupales) y sus recuperatorios con 7 (siete) o mas.
- Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para quienes trabajen.
- Para complementar el recorrido formativo deberá aprobar el TP N° 1 “La Psicología Educativa”; TP N° 2 “Las Teorías del Aprendizaje”
- Aprobar el coloquio final integrador con 7 (siete) o más en el mes de Diciembre.

➤ ***Por evaluación final***

Para acceder a esta instancia en condición de **REGULAR**, el estudiante deberá:

- Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (SEIS).
- Tener un 60% de asistencia a clases o un 50 % para quienes trabajen habiendo cumplimentado la instancia formativa complementaria.
- Aprobar una instancia integradora escrita y/u oral con 6 (seis) o más en mesa examinadora, sin que una sea excluyente de la otra.

Para acceder a esta instancia en condición de **LIBRE**, el estudiante deberá:

- Aprobar todas las producciones solicitadas con nota no inferior a 6 (seis)
- Asistir a 6 encuentros tutoriales previstos para los meses: Abril – Junio y Septiembre - Noviembre
- Aprobar dos instancias evaluativas en mesa examinadora: una escrita y otra oral, siendo la primera excluyente de la segunda si no se aprueba.

CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Se evaluarán 4 (cuatro) trabajos prácticos obligatorios.

Módulo 1: Trabajo práctico N° 1 “La Psicología Educativa” (Domiciliario)

Módulo 2: Trabajo práctico N° 2 “Las teorías del Aprendizaje” (Áulico)

Módulo 3: Trabajo práctico N° 3 “Aplicación de los Modelos de Aprendizaje” (Domiciliario)



BIBLIOGRAFÍA

1. La Psicología Educacional

- Ausubel, D. P. (1983) *Psicología Educacional. Un punto de vista cognoscitivo*. (2º ed.). México: Trillas. Capítulo 1.
- Changeaux, J.P. (2010) *Sobre lo verdadero, lo bello y el bien. Un nuevo enfoque neuronal. Selección de capítulos*. Buenos Aires: Katz
- Coll, C. et al. (comps.) (1990) *Desarrollo psicológico y educación. Tomo II*. Madrid: Alianza. Capítulo 1.
- Malbrán, M. del C. y otros (2004) *Temas de Psicología Educacional*.
- Rockwell, E. (2009) *La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos* Buenos Aires: Paidós

2. Aprendizaje: las teorías E-R

- Malbrán, M. del C. (2008). *Módulo sobre Actitudes. Separata bibliográfica*. Facultad de Ciencias Médicas. UNLP
- Schunk, D. (1997) *Teorías del aprendizaje*. (2º ed.) México: Prentice – Hall Hispanoamérica. Capítulo 2.
- Skinner, B. F. (1969) *Ciencia y conducta humana*. Barcelona: Fontanella. Capítulos V, VI y XII.
- Skinner, B. F. (1970) *Tecnología de la enseñanza*. Madrid: Labor. Capítulo 2.
- Skinner, B. F. (1973) En Sprinthall, R.C. y Sprinthall, N.A. (comps.) *Psicología de la Educación*. Madrid: Morata. Capítulo 19.

3. Aprendizaje: las teorías cognitivas

- Ausubel, D.P. (2002) *Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Barcelona: Paidós.
- Bandura, A. (1987) *Pensamiento y acción. Fundamentos sociales*. Madrid: Martínez Roca. Introducción y Capítulo 2.
- Bransford y Vye (1996) *Una perspectiva sobre la investigación cognitiva y sus implicancias para la enseñanza*. En Resnick, L. y Klopfer, L. *Curriculum y cognición*. Buenos Aires: Aique.
- De Vega, M. (1998) *Introducción a la Psicología Cognitiva. Caps. 1 y 2*. Madrid: Alianza
- Gagné, R. (1977) *Las condiciones del aprendizaje*. (3º ed.). México: Interamericana. Capítulos 1, 2 y 3

4. Cognición y pensamiento: las teorías constructivistas

- Coll, C. y Martí, E. (1990) *Desarrollo psicológico y educación. Tomo II*. Madrid: Alianza. Capítulo 7.
- Ferreiro, E. (1997). *Alfabetización. Teoría y práctica*. México: S XXI. Capítulos 3 y 7
- Ferreiro, E. (1999) *Vigencia de Piaget*. México: Siglo XXI. Capítulos 1, 3 y 7.
- Kohlberg, L. (1978) "El niño como filósofo moral". En Delval, J. (comp.) *Lecturas de psicología del niño*. Tomo II. Madrid: Alianza.
- Piaget, J. (1977) *El criterio moral en el niño*. Barcelona: Fontanella. Conclusión
- Piaget, J. (1985) *Conversaciones con Piaget. Quinta entrevista*. Barcelona: Gedisa
- Pozo, J. I. (1997) *El cambio sobre el cambio: hacia una nueva concepción del cambio conceptual en la construcción del conocimiento científico*. En Rodrigo, M. J. y Arnay, J. *La construcción del conocimiento escolar*. Buenos Aires: Paidós.

5. Cognición y pensamiento: la corriente sociohistórica

- Alvarez, A. y del Río, P. (1990) *Educación y desarrollo: la teoría de Vygotsky y la zona de desarrollo próximo*. En Coll, C. et al. (comps.) *Desarrollo psicológico y educación. Tomos II*. Madrid: Alianza.
- Castorina, A. y otros (1996) *El debate Piaget y Vygotsky: la búsqueda de un criterio para su evaluación*. En Piaget y Vygotsky: *contribuciones para replantear el debate*. Bs. As.: Paidós.
- Moll, L. C. (1993) *Vygotsky y la educación*. Bs. As.: Paidós. Capítulo 10.
- Rogoff, B. (1993) *Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social*. Barcelona: Paidós. Capítulos 2 y 10.
- Rogoff, B. (1997). *Los tres planos de la actividad sociocultural: apropiación participativa, participación guiada y*



aprendizaje. En Wertsch, J.V. y otros, La mente sociocultural. Aproximaciones teóricas y aplicadas. Madrid: Fundación Infancia y Aprendizaje
Solomon, Comp. Cogniciones distribuidas. Buenos Aires: Amorrortu
Vigotsky, L. S. (1986) Interacción entre aprendizaje y desarrollo. En Los procesos psicológicos superiores. México: Grijalbo.
Vigotsky, L. S. (1964) Las raíces genéticas del pensamiento y el lenguaje. En Pensamiento y lenguaje. Bs. As.: Lautaro.

6. Psicología de la inteligencia: el estado del arte

De Vega, M. (1998) Introducción a la Psicología Cognitiva. Madrid: Alianza. Cap. 1
Gardner, H. y Walters, J. (1995) Una versión mejorada. En Gardner, H. Inteligencias múltiples. Barcelona: Paidós.
Goleman, D. (1996) La inteligencia emocional. Primera y segunda parte. Buenos Aires: Javier Vergara Editor
Gould, S.J. (2007). La falsa medida del hombre. Introducción a la edición revisada y ampliada. Barcelona: Crítica
Johnson Laird, P. (1990) El ordenador y la mente. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 1
Nickerson, R. (1987) Enseñar a pensar. Buenos Aires: Paidós. Capítulo 2 y 3.
Sternberg, R. La teoría triárquica de la inteligencia humana. En La inteligencia aplicada. Traducción de la cátedra.
Witrock, M. y Baker, E. (1998) Test y cognición. Barcelona: Paidós. Capítulo 1.

7. Cultura, mente y educación

Bruner, J. (1997) La educación, puerta de la cultura. Madrid: Visor. Capítulo 1.
Cole, M. (1999) Psicología cultural. Madrid: Morata. Capítulos 1, 2 y 3.
Delval, J. (2001) Aprender en la vida y en la escuela. Madrid: Morata.
Jahoda, G. (1992) Encrucijadas entre la cultura y la mente. Caps. 1 y 8. Madrid: Visor
Ki-Zerbo, J. (2001) Lo universal y lo particular. (Págs. 28-30) En El Correo de la UNESCO (1948-2001). Año LIV. Diciembre 2001.
Pinker, S. (2001) Cómo funciona la mente. Barcelona: Ediciones Destino. Capítulo 1.
Sternberg, R. J. (1988) Inteligencia humana. Tomo III. Bs. As.: Paidós. Capítulo 11: Cultura e inteligencia: Laboratory of comparative human condition.
Tomasello, M. (2007). Los orígenes culturales de la cognición humana. Cap. 2. Buenos Aires: Amorrortu
Tomasello, M. (2010). ¿Por qué cooperamos? Introducción y cap. 2. Buenos Aires: Katz Editores