

**Escuela Secundaria y Superior N° 7**  
**“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**  
**PROYECTO DE CÁTEDRA**

**Carrera: Profesorado de Educación Especial con Orientación en Discapacidad Intelectual**

**Docente: Kuhn, Susana Mariel**

**Unidad Curricular: Psicología Educacional**

**Campo de la formación: Específica**

**Formato: Asignatura**

**Curso: 1° Año**

**Carga horaria semanal: 3 horas cátedra**

**Régimen de cursado: Anual – Presencial**

**Ciclo Académico: 2018**

**Plan de Estudio: Resolución N° 0976/17 CGE**

---

**FUNDAMENTACIÓN:**

La psicología educacional es definida como una rama de la psicología cuyo objeto de estudio son las formas en las que se produce el aprendizaje humano dentro de los centros educativos, es decir, estudia cómo aprenden los estudiantes, en qué forma se desarrollan y vinculan.

El abordaje de la psicología educacional en el profesorado de educación especial se fundamenta en la necesidad de brindar a los estudiantes un marco científico, tener una base teórica-metodológica para llevar a cabo la tarea de la enseñanza a personas con discapacidad.

Los problemas se han de analizar no sólo desde el sujeto al que directamente afectan, sino estudiando las implicaciones que en el mismo puedan tener los elementos del contexto socio-familiar y escolar, es decir, siguiendo un enfoque sistémico de intervención.

Se trata de brindar las herramientas conceptuales que permitan pensar a la escuela, la enseñanza, al aprendizaje y al estudiante desde una perspectiva compleja atravesada por múltiples factores que contribuyen al proceso de constitución subjetiva.

Desde ésta unidad curricular, es necesario construir marcos conceptuales que complejicen la relación entre el sujeto y el aprendizaje escolar, entre el conocimiento cotidiano y el escolar, que aporten a la intervención en los diferentes escenarios educativos mostrando los alcances y límites de los diferentes modelos psicológicos de aprendizaje<sup>1</sup>

**PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA:**

- Abordar las teorías psicoeducativas teniendo en cuenta el contexto socio-histórico de surgimiento y realizando un análisis crítico de las mismas.
- Plantear la reflexión sobre el aprendizaje sobre el aprendizaje escolar como una situación particular y compleja.
- Propiciar la reflexión acerca de la práctica docente y la enseñanza a sujetos de la educación especial, retomando los aportes de la psicología (particularidades del desarrollo de los estudiantes, modos de aprender, constitución de subjetividades).

**OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:**

---

<sup>1</sup> Diseño Curricular del Profesorado de Educación Especial con Orientación en Discapacidad Intelectual. Resolución N° 0976/17 CGE.

- Generar en el estudiante los conocimientos sobre el sustento teórico que fundamenta las prácticas educativas.
- Que los futuros docentes conozcan, comprendan y comparen distintos supuestos y perspectivas teóricas sobre el sujeto, el desarrollo, el aprendizaje, el conocimiento y sus implicancias en las prácticas educativas, posibilitando así una visión integrada de la actividad de los sujetos que aprenden en contextos o escenarios particulares.

### **CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:**

#### Bloque 1: Aproximación a la constitución histórica de la Psicología

- Movimientos que marcan las principales rupturas epistemológicas
- El problema del objeto y el método.
- Teorías psicológicas contemporáneas en el siglo XX.
- El surgimiento del estudiante como objeto de indagación psicológica.
- Enfoques de la psicología evolutiva, psicología del aprendizaje y psicología educacional: sus límites y la necesidad de un giro contextualista

#### Bibliografía Obligatoria

LODIEU, M. T. (2000) Psicología: Objeto y método. Buenos Aires. EUDEBA

TEMPORETTI, F. (2013) Modelos y Teorías Psicológicas. Universidad de Belgrano.

#### Bloque 2: Aprendizaje y aprendizaje escolar

- Aprendizaje y pensamiento.
- Aprendizaje y juego.
- El deseo y el cuerpo en el aprendizaje.
- El aprendizaje como proceso complejo y diverso.
- Las particularidades del aprendizaje y la construcción del conocimiento en la escuela.
- Aprendizaje escolar y las exigencias del aula.
- Aprendizaje en el campo de la psicología y en el campo pedagógico.
- El estigma del fracaso escolar.
- Abordaje psicoeducativo de la educabilidad

#### Bibliografía Obligatoria

COLL, C. (1992) Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento. Buenos Aires. Paidós.

BAQUERO, R. y LIMÓN LUQUE, M. (2001) Introducción a la psicología del aprendizaje escolar. Bernal UNQ.

BAQUERO, R. (2001) "La educabilidad bajo sospecha" en Cuadernos de Pedagogía N° 9 Rosario.

BAQUERO, R. Sobre el abordaje psicoeducativo de la educabilidad en Aisenson y otros (2007) Aprendizajes, sujetos y escenarios. Buenos Aires: Noveduc.

FERNÁNDEZ, A. (1997) La inteligencia atrapada. Editorial Nueva Visión.

Ficha de cátedra: Educación y juego

MADDONNI, P. (2016) El estigma del fracaso escolar. Nuevos formatos para la inclusión y la democratización de la educación. Buenos Aires. Paidós.

TERIGI, F. (2009) "El fracaso escolar desde la perspectiva psicoeducativa. Hacia una re conceptualización situacional". Revista Iberoamericana de Educación N° 50

#### Bloque 3: El sujeto de la conducta

- Conductismo como programa de investigación.
- Su perspectiva epistemológica: el Positivismo.

- Implicancias educativas.
- Crisis y reformulaciones del modelo conductista

#### Bibliografía Obligatoria

POZO, J. I. (1993) Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid. Morata.

POZO, J. I. (1996) Aprendices y maestros. La nueva cultura del aprendizaje. Madrid. Alianza.

#### Bloque 4: El sujeto epistémico. La Psicología Genética

- Jean Piaget.
- Fundamentos de la Epistemología Genética
- Aportes fundamentales de la Teoría.
- Las invariantes funcionales y el conocimiento como acción transformadora.
- El error constructivo y el conflicto cognitivo.
- Desarrollo y aprendizaje.
- Aproximación a las etapas del desarrollo de la inteligencia

#### Bibliografía Obligatoria

PIAGET, J. (1973) Estudios de psicología genética. Buenos Aires. Emecé Editores.

PIAGET, J. (1981) Psicología del niño. Madrid. Ediciones Morata.

PIAGET, J. (1985) Seis estudios de psicología. Barcelona. Planeta-Agostni.

#### Bloque5: El sujeto histórico. La Psicología Socio Histórica o Histórico Cultural

- Lev Vygotsky
- Aportes fundamentales de la Teoría Sociohistórica.
- Implicancias educativas

#### Bibliografía Obligatoria

ÁLVAREZ, A. y DEL RIO, P. (1991) "Educación y desarrollo, la teoría de Vigotsky y la zona de desarrollo próximo"

ROSAS, R. (2001) Piaget, Vigotsky y Maturana. Constructivismo a tres voces. Buenos Aires. Aique.

#### Bloque 6: El sujeto cultural

- La psicología cultural de Jerome Bruner.
- Aprendizaje por descubrimiento.
- Aportes fundamentales de la teoría.
- Implicancias educativas.

#### Bibliografía Obligatoria

BRUNER, J. (2006) Actos de significado. Más allá de la revolución cognitiva. Madrid. Alianza.

COLE, M. (1991) Psicología cultural. Madrid. Morata.

#### Bloque 7: El sujeto del deseo. Psicoanálisis.

- Constitución de la subjetividad.
- Sujeto del deseo.
- Sujeto de la ley.
- Construcción de aprendizajes, de conocimientos y de subjetividades.
- La función subjetivante del docente
- La transmisión intergeneracional.

#### Bibliografía Obligatoria

FREUD, S. (1924) Esquema de Psicoanálisis. En Obras Completas. Freud total 1.0 versión electrónica.

ROSBASCO, I. El docente como representante del Otro Social: su función subjetivante.

ROSBASCO, I. (2007) Marginación y proceso de subjetivación. Publicaciones CIFYH. Año V. N° 4.

Bloque 8: El sujeto social.

- La Psicología social de Pichon Riviere
- La subjetividad y lo social
- Identidad.
- Significaciones imaginarias colectivas
- Lo grupal

Bibliografía Obligatoria

PICHÓN RIVIERE, E. (1985) El proceso grupal. Del psicoanálisis a la psicología social. Buenos Aires. Nueva Visión.

Bloque 9: Sujeto educativo

- Categoría de Nora Elichiry
- Sujeto educativo: sujeto epistémico, afectivo, social y cotidiano.
- Docentes y estudiantes como sujetos de la educación, sujetos de aprendizaje.
- El aula como comunidad educativa.

Bibliografía Obligatoria

ELICHIRY, N. (2009) Escuela y aprendizaje. Trabajos de psicología educacional. Buenos Aires. Manantial.

ELICHIRY, N. (2011) La psicología educacional como instrumento de análisis y de intervención. Diálogos y entrecruzamientos. Buenos Aires. Noveduc.

Video: Los coristas.

#### **PROPUESTA METODOLÓGICA:**

- Estudio de casos.
- Análisis de tendencias y problemas.
- Discusión de lecturas.
- Producción de informes orales y escritos.
- Trabajo en bibliotecas y con herramientas TIC.
- Contrastación y debate de posiciones.
- Ejercicios de expresión y comunicación oral, escrita y tecnológica.

#### **ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES A REALIZAR RESPECTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA:**

##### Momentos de lectura

- Pre-lectura
- Lectura
- Post-lectura

##### Momentos de escritura

- Narrativas de autobiografías.
- Reescritura.

- Producción de textos argumentativos.

#### Estrategias para trabajar los textos propuestos:

- Contextualización.
- Lectura global.
- Partir de una situación problemática.
- Elaboración de hipótesis de inferencias lectoras.
- Análisis de paratextos.
- Lluvia de ideas.
- Analogías.
- Síntesis.
- Intertextualidad.

#### **INTERDISCIPLINARIEDAD:**

Desde ésta asignatura se propone abordar los contenidos relacionándolos con conceptos abordados en las cátedras: pedagogía, didáctica, problemáticas contemporáneas de la educación especial y práctica docente I

#### **APORTES A LA PRÁCTICA DOCENTE**

Desde ésta cátedra se contribuye al espacio de la práctica docente brindando el sustento teórico sobre las diferentes teorías psicológicas que han orientado durante la historia las prácticas en los espacios educativos, escolares y áulicos: su fundamento, aportes a la concepción de alumno, docente, enseñanza, educación, inclusión; y sus críticas.

#### **CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS**

##### **Se evaluarán 4 (cuatro) trabajos prácticos obligatorios.**

Bloque 2: Trabajo práctico N° 1 “Aprendizaje y aprendizaje escolar” (Áulico)

Bloques 3 y 4: Trabajo práctico N° 2 “Dramatización grupal: conductismo y psicología genética” (Áulico)

Bloques 5 y 6: Trabajo práctico N° 3 “Propuesta de actividad áulica tomando aportes de la psicología sociohistórica y la psicología cultural” (Áulico)

Bloque 9: Trabajo práctico N° 4 “Caracterización del aula como comunidad educativa” (Domiciliario)

Trabajo práctico extra: N° 5 “Proponer una actividad áulica lúdica tomando los aportes de 3 (tres) teorías abordadas”

#### **EVALUACIÓN:**

##### **Criterios de evaluación:**

- Producción de textos escritos.
- Presentación oral.
- Manejo e interpretación de fuentes de información.
- Participación activa y pertinente en la clase.
- Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.
- Autonomía en la direccionalidad del propio aprendizaje.
- Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados.
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.
- Producción propia y original de la presentación en función de la información abordada.
- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria

- Uso de vocabulario específico
- Identificación de relaciones conceptuales
- Flexibilidad y amplitud de análisis

#### **Instrumentos de evaluación:**

- Informe de trabajo.
- Fichas de lectura.
- Hojas de trabajo.
- Textos escritos.
- Exposiciones orales.
- Exámenes escritos y orales.

#### **Sistema de acreditación**

- A) Por promoción directa
- B) Por evaluación final

##### **A) Acreditación por PROMOCIÓN DIRECTA**

Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá:

- Aprobar los 2 (dos) exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más; estimados para los meses junio y septiembre.
- Aprobar las 4 (cuatro) producciones solicitadas (escritas y orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con 7 (siete) o más.
- Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para quienes trabajen. (En este último caso, para completar el recorrido formativo deberá aprobar el TP N° 5 “Observación de un/a niño/a de edad entre 0 a 3 (tres) años, registro y relación con la bibliografía de la cátedra”.

##### **B) Acreditación por EVALUACIÓN FINAL**

Para acceder a esta instancia en condición de REGULAR, el estudiante deberá:

- Aprobar las 4 (cuatro) producciones solicitadas (escritas y orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (SEIS).
- Tener un 60% de asistencia a clases o un 50 % para quienes trabajen habiendo cumplimentado la instancia formativa complementaria TP N° 5 “Observación de un/a niño/a de edad entre 0 a 3 (tres) años, registro y relación con la bibliografía de la cátedra”..
- Aprobar una instancia integradora escrita con 6 (seis) o más en mesa examinadora.

Para acceder a esta instancia en condición de LIBRE, el estudiante deberá:

- Aprobar todas las producciones solicitadas con nota no inferior a 6 (SEIS).
- Asistir a 1 (uno) de los encuentros tutoriales previstos para los meses de julio y noviembre.
- Aprobar dos instancias evaluativas en mesa examinadora: una escrita y otra oral, siendo la primera excluyente de la segunda si no se aprueba.

#### **CORRELATIVIDADES:**

Para cursar esta unidad curricular atendiendo el art. 42 y 53 del Régimen Académico Marco (Res. N° 0655/15 CGE y su ampliatoria Res. N° 4798/15 CGE) y la resolución N° 4706/17 CGE. Régimen de correlatividades correspondiente al diseño curricular del Profesorado de Educación Especial con Orientación en Discapacidad Intelectual no se requiere tener regularizadas otras unidades curriculares ya que corresponde al primer año del plan de estudios

## **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

BAQUERO, R. (2010) Psicología educacional. (Aportes para el desarrollo curricular) Buenos Aires. Ministerio de Educación de la Nación.

Diseño Curricular del Profesorado de Educación Especial con Orientación en Discapacidad Intelectual. Resolución N° 0976/17 CGE

SCHLEMENSON, S. (2000) El aprendizaje: un encuentro de sentidos. Buenos Aires. Kapelusz.

SCHLEMENSON, S. (comp.) (2001) Niños que no aprenden. Actualizaciones del diagnóstico psicopedagógico. Buenos Aires. Paidós

---

Firma del docente