



Filosofía

Campo de la formación: General. Formato: Asignatura. Curso: 2º Año.

Carga horaria semanal: 03 horas. Régimen de cursado: Anual – Presencial / Libre.

Ciclo Académico: **2017**. Diseño curricular Resolución N° 4170/14.

Presentación de la Unidad Curricular

La unidad curricular Filosofía se cursa en el segundo año de la carrera Profesorado de Educación Primaria. Reviste el formato de Asignatura y su carga horaria es de tres horas cátedras semanales. La asignatura corresponde al Campo de la Formación General. Filosofía es correlativa con Pedagogía del primer año de la carrera.

Finalidades de la propuesta

El cursado de esta unidad promoverá el debate y participación en las temáticas referidas a la relaciones entre *Filosofía –la pregunta por si misma-*, conocimiento, deseo de saber, indagación, discursos y abordajes. Se pretende recuperar el discurso filosófico latinoamericano, los sentidos de educar y la resignificación social de la relación sociedad-escuela.

Se abordará el debate epistemológico, en el que entendemos a la *Epistemología* como una disciplina filosófica que se ocupa de la construcción y validación del conocimiento, con un carácter crítico, no sólo descriptivo¹. Desde esta cátedra, el carácter que se le va a conferir, es filosófico.

Para esto se admite que hay distintas maneras de entender la Epistemología: puede enfocarse desde la lógica, ligada a lo formal, o bien como metaciencia. Se interpreta e interpela desde una postura filosófica, no sólo desde lo formal, sino, como análisis de los supuestos de la idea de conocimiento, verdad, ciencia, sujeto y condiciones.

La problematización de saberes, conocimientos, escenas cotidianas y experiencias en el campo de la *Filosofía de la Educación*, posibilitarán andamiajes de futuras propuestas educativas que incluyan Filosofía para niños.

Comprender no es solamente explicar, implica captar significados, el sentido profundo que los sujetos y grupos atribuyen a sus acciones y el contexto de significaciones que enmarca y da sentido a sus vidas, sus historias, sus luchas.

Poder interpretar los *juegos del lenguaje* que acontecen en escenas y experiencias escolares posibilita que el estudiante -a través del análisis, indagar, preguntar, cuestionar, problematizar- se

¹ Aportes de las clases teóricas de Epistemología, a cargo de la profesora María Elena Candiotti de De Zan. Facultad de Ciencias de la Educación U. N. E. R.



asuma como sujeto copartícipe que promueve el pensamiento, la reflexión y la responsabilidad educativa.

Uno de los desafíos de la Educación es crear espacios que permitan la apertura hacia la participación democrática. Aceptar la integración de lo diferente es un desafío enriquecedor para la escuela actual, como ámbito público y como ámbito privilegiado para concretar la educación.

Estar preparados, reinterpretando a la Filosofía de la Educación, es realizar cuestionamientos profundos sobre la vida, la escuela, la sociedad, las relaciones humanas y la posibilidad de la concreción del quehacer educativo.

Propósitos

- Generar un espacio de trabajo de debate e intercambio acerca del carácter polémico de la Filosofía y sus discursos y ahondar sobre las incertidumbres y tensiones en los debates actuales de la discusión filosófica.
- Reconocer y analizar los procesos indagación, deseos de saber, conocimiento, cuestiones de validez, enunciadas en el campo de la epistemología, educación y procesos de conocimiento en la acción educativa.
- Observar y analizar escenas escolares, experiencias comunicacionales y juegos de lenguajes para interpretar el sentido, particularidades en las que se desarrollan, saberes que se ponen en juego.
- Promover el pensamiento filosófico y fortalecer el trabajo pedagógico a través de la producción de propuestas didácticas para ambos ciclos de la educación primaria.

Contenidos

Módulo 1. Introducción a la problemática filosófica.

El carácter polémico y problemático de la pregunta: ¿qué es la filosofía?. La pregunta por si misma: una invitación a pensar en conjunto. La filosofía como acontecimiento. El deseo en la filosofía. Filosofía y origen; crítica a lo establecido. Filosofía e indagación. Filosofía como experiencia y una pedagogía de la incertidumbre. Los discursos filosóficos en los diferentes procesos históricos: sujetos, política, conocimiento, educación, estética y ética. Tensiones y debates actuales. Saber, poder, disciplinamiento y control en las sociedades postmodernas.

Módulo 2. Filosofía y Pensamiento latinoamericano.

Filosofía en Latinoamérica. América Latina: Los desafíos del pensamiento crítico. La cuestión de filosofar entre nosotros. Lo metodológico en Filosofía. Cultura y crisis. La utopía como alternativa.



Justicia y dignidad. El sujeto de la liberación en la filosofía. Comprensión del sujeto socio-epistémico en la educación latinoamericana.

Módulo 3. Reflexión epistemológica: miradas acerca del conocimiento.

Epistemología y filosofía. La epistemología, diversos modos de abordarla. La situación actual de la epistemología: supuestos, debates y tensiones. Las cuestiones de validez. Epistemología y educación. Perspectivas y análisis de las ciencias y el conocimiento. Construcción social del conocimiento. Saberes y conocimientos en la resignificación social de la escuela. Comprensión de los procesos de conocimiento en la acción educativa.

Módulo 4. Filosofía y Educación: entramados y sentidos.

Experiencia. Saber. Herencias. Educación como deseo de conocer. Filosofía de la educación. Reflexiones sobre los procesos pedagógicos. Sentidos de educar. La educación en un mundo sin certezas: democracia y pluralismo. El pensar en torno a las experiencias. Escritura reflexiva y construcción del propio pensamiento. Abordaje interdisciplinario de las prácticas de lectura y escritura. Reflexión del propio producido.

Módulo 5. Un espacio para la problematización y crítica reflexiva en la educación.

La idea de problematización. Qué es problematizar. Problematización de lo dado. Paradojas y tensiones en la escuela posmoderna: la doble cara del autocontrol, el ciclo de la violencia, tolerancia, resistencia. Problematización y crítica reflexiva de la cotidianeidad escolar. Preguntas problematizadoras desde el análisis de escenas y experiencias escolares: comprender lo real en su movimiento, lo real-inacabado, lo real-construible.

Módulo 6. Más allá del significado unívoco. Lenguaje, comunicación y praxis.

Giro lingüístico. Los juegos de lenguaje. El pensar en torno a los sentidos. Construcción lenguajes a partir de prácticas vitales. El diálogo como constructor del pensamiento. Giro pragmático. Contextos de actos del habla. Lenguajes y experiencias. Filosofía para niños. Propuesta didáctica de Filosofía para niños del 1º y 2º ciclo de Educación Primaria. Su tratamiento interdisciplinario.

Propuesta metodológica

En los encuentros de Filosofía se propondrá un recorrido, cuyo punto de inicio es el análisis y problematización de la lectura de materiales bibliográficos, el análisis principal de cada temática y la posterior escritura colectiva. Dicho abordaje será a partir de categorías, evitando la lectura lineal, tratando de captar el sentido.



Cada bibliografía será retrabajada en profundidad. Se recuperarán los cuestionamientos referidos a las trayectorias escolares con la finalidad de fortalecer la estabilidad en la carrera.

En el análisis varios autores proponen un cambio de miradas, de concepciones y de prácticas. Para estos casos se elaborarán cuadros de doble entrada, de tal manera que se aprecien las posturas tradicionales y actuales. Los cuadros comparativos, explicativos y conceptuales elaborados conjuntamente, servirán de soportes y de organizadores de las temáticas tratadas.

Se pretende un desarrollo de expresiones orales y escritas en torno a la producción de cuestionamientos filosóficos. En algunas instancias será grupal, en otras, individual. La construcción de trabajos será orientado.

Un proceso interesante que acompaña a las lecturas, será el aporte de materiales digitales de escenas y situaciones escolares.

Se prevé para esta propuesta un acercamiento a escuelas asociadas con la finalidad de realizar observaciones en los recreos, feria de ciencias y muestras educativas.

Las actividades propuestas para estos acercamientos referirán al análisis del contenido discursivo referido a: libertad; creatividad; representaciones; lenguaje, comunicación y praxis; juegos del lenguaje.

En el devenir de los encuentros se realizarán producciones escritas de propuestas didácticas de Filosofía para niños, de 1º y 2º ciclo de Educación Primaria.

Cronograma de actividades

Primer cuatrimestre	Segundo cuatrimestre
Módulos 1, 2 y 3.	Módulos 4, 5 y 6.
Aproximaciones a la escuela primaria: las representaciones que se observan en carteleras, imágenes y creaciones de los niños y docentes.	Visita a las escuelas durante los recreos: análisis de diálogos, discursos, juegos de lenguajes, lenguajes gestuales.
Entrevistas semiestructuradas a docentes presenciales o vía correo electrónico.	Diálogos y representaciones en ferias de ciencia y muestras educativas escolares.
Producciones escritas.	Producciones escritas de propuestas didácticas.

Evaluación y acreditación

Criterios

El debate, planteo de situaciones problemáticas y explicativas, en torno a la temática o problemática tratada. El análisis e interpretación de las bibliografías y su presentación oral.



La participación activa y pertinente en cada encuentro, la elaboración de preguntas y argumentos por parte de los estudiantes.

La producción de textos escritos, coherencia y cohesión en los párrafos.

La entrega en tiempo y forma de los trabajos, desde la elaboración de la carátula hasta la explicitación de las bibliografías.

La construcción grupal de propuestas didácticas de filosofía para ambos ciclos de la educación primaria.

Exposición oral en el coloquio integrador.

Instrumentos: Debates y presentaciones orales. Producciones escritas individual y grupal. Guía para observaciones y registros semiestructurados. Entrevistas semiestructuradas. Parciales con producción escrita y defensa oral. Diseño de propuestas didácticas, con seguimiento de presentaciones sucesivas en borrador. Coloquio Integrador.

Acreditación por PROMOCIÓN CON COLOQUIO FINAL

Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá:

Aprobar los exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más.

Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales o grupales) y sus recuperatorios con 7 (siete) o más.

Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para quienes trabajen. En este último caso, la instancia formativa complementaria será realizar todos los trabajos estipulados en la propuesta.

Aprobar el coloquio final integrador con 7 (siete) o más, según el cronograma de fechas dispuesto por el instituto formador.

Acreditación por EVALUACIÓN FINAL

Para acceder a esta instancia en condición de REGULAR, el estudiante deberá:

Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (SEIS).

Tener un 60% de asistencia a clases o un 50 % para quienes trabajen.

Aprobar una instancia integradora escrita y/u oral con 6 (seis) o más en mesa examinadora.



Para acceder a esta instancia en condición de LIBRE, el estudiante deberá:

Aprobar todas las producciones solicitadas con nota no inferior a 6 (SEIS). Esto incluye la presentación de trabajos del cronograma (observación de recreos, entrevistas vía correo electrónico u otros que se acuerden con el profesor de la Unidad Curricular).

Aprobar dos instancias evaluativas en mesa examinadora: una escrita y otra oral.

Bibliografía

Adorno, T. (1991). La actualidad de la filosofía. Barcelona: Paidós.

Arent, H. (2007). La condición humana. Buenos Aires: Paidós.

Arpini, M. (2013). Debates de filosofía latinoamericana. Universidad Nacional de Cuyo.

Bellochio, M. (2012). La pedagogía como praxis de la liberación en la filosofía de Enrique Dussel. Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Buenos Aires.

Britos, P. (1997) En torno a la idea de problematización. Filosofía de la Educación. Paraná: Facultad de Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de Entre Ríos.

Boero, F. (2009) Mythos y Logos. Reflexiones acerca de la creatividad. La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Argentina.

Cabanchic, S. (2000). Introducción a la filosofía. Barcelona: Paidós.

Carpio, A. (2004). Principios de la Filosofía. Buenos Aires: Glauco.

Candiotti de De Zan, M. E. (2001). La construcción social del conocimiento: aportes para una construcción crítica del aprendizaje. Buenos Aires: Santillana.

Cerletti, A. y Kohan, W. (1994). ¿Qué es la filosofía? Capítulo IV. En el texto: La filosofía en la escuela. Buenos Aires: Biblos.

Cullen, Carlos. (1997). Criticas a las razones de educar. Buenos Aires: Paidós.

Colombo, M. (2015). Miradas pedagógicas desde el sur. Universidad Nacional de Río Negro.

Dussel, E. (1998). La edad de la globalización y de la exclusión. Madrid: Totta.

Foucault, M. (1975). Los cuerpos dóciles. En el texto Vigilar y castigar.

Foucault, M. (1999). La arqueología del saber. México D.F.: Siglo XXI



Ferrater Mora, José. Diccionario de Filosofía. Barcelona: Editorial Ariel S.A.

Giacaglia, M. y Méndez, L. (2000). Los filósofos de la inmanencia. Capítulo III. En el texto: Cultura y crisis. La utopía como alternativa. Paraná: Facultad de Ciencias de la Educ. UNER.

-----Paul Feyerabend. Adiós a la razón. Ciencia: La hiancia entre saber y verdad. Capítulo IIV. En el texto: Cultura y crisis. La utopía como alternativa. Paraná: Facultad de Ciencias de la Educ. UNER.

-----La crisis de la racionalidad occidental. El problema de la crisis. Capítulo I. En el texto: Cultura y crisis. La utopía como alternativa. Paraná: Facultad de Ciencias de la Educ. UNER.

Gill Villa, F. (2012). Paradojas y violencia: tensiones de la escuela posmoderna. Revista de Educación N° 351. Madrid: Universidad de Salamanca.

Joannon, C. y Ihnen, C. (2015) Argumentación de calidad. Lógica. Retórica. Dialéctica. México: Universidad de Guadalajara.

José, E. (2007). Enseñar filosofía o enseñar a filosofar. Dossiê: Panorama da Filosofia da Educação na Argentina. APRENDER - Cad. de Filosofia e Psic. da Educação Vitória da Conquista.

Lobosco, M. (2005). Filosofía fuera de los muros. Buenos Aires: Noveduc. N° 169.

Najmanovich, D. (1995). El lenguaje de los vínculos. Buenos Aires: Paidós.

Nietzsche, F. Sobre la verdad y la mentira en sentido extramoral.

Savater, F. (1999). Las preguntas de la vida. Capítulo 1. Buenos Aires: Ariel.

Steiner, G. (1991) Presencias reales. ¿Hay algo en lo que decimos?. Barcelona: Ensayos/Destinos.

Vignale, S. (2008). La filosofía como acontecimiento: una pedagogía de la experiencia y de la incertidumbre. México: Ediciones Eón.

Zemelman, H. (2004). América Latina: Los desafíos del pensamiento crítico.

Zemelman, H. (2009). Pensar teórico y pensar epistémico. Instituto pensamiento y cultura en América Latina.

.....
Prof. Patricia E. Rusch