

**Escuela Secundaria y Superior N° 7  
“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



Proyecto de cátedra.

Carrera: Profesorado de Tecnología

Aspirante: Juan Franco

Unidad curricular: Filosofía

Campo de formación: General

Formato: Asignatura

Curso: 2° Año

Carga horaria semanal: 3 horas

Régimen de cursado: Anual-Presencial

Ciclo académico: 2017

Plan de estudio: 2016. Resolución Nro. 4798/15 CGE

Fundamentación.

La asignatura “Filosofía” está ubicada en el segundo año del plan de estudio del Profesorado de Tecnología, y posibilita el diálogo con otros espacios curriculares de la carrera: verticalmente puede nutrirse con los aportes de la materia “Estudios socio culturales de la tecnología” de primer año y también plantear elementos para un abordaje de las materias de tercer año como “Sociología de la Educación”, “Derechos Humanos: Ética y Ciudadanía”; asimismo, horizontalmente puede dialogar con los espacios curriculares “Estudios socio históricos de la tecnología”, “Sujeto de la Educación”, e “Historia social y política Argentina y Latinoamericana”. En el presente proyecto se propone la construcción de un espacio de reflexión y producción filosófica en el proceso de formación de los futuros docentes de tecnología.

Pensar la filosofía dialógicamente supone un proceso de comunicación históricamente situado en el marco de la vida cultural de las sociedades, lo cual plantea interrogantes, interpretaciones y críticas entre distintos discursos filosóficos que deben vincularse al acervo cultural del sujeto del tiempo presente y su vida cotidiana, para que éste se apropie y reinvente las ideas filosóficas en tanto ser pensante y no se desautorice como sujeto de derecho a la palabra.

## **Escuela Secundaria y Superior N° 7 “JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



En este sentido, la filosofía no es entendida como una “historia de las ideas”, que selecciona un corpus de autores y contextos para transmitir en la forma de “canon universal” portador de verdades reveladas. Si bien es cierto que hay un alto grado de consenso académico en cuanto a la presencia de ciertos pensadores, se trata de «[...] *no reducir la enseñanza de la filosofía [...] a la sumaria exposición de sistemas y autores de enorme complejidad que, presentados de cierta manera, suelen perder la significación cultural, pedagógica y política que los hace plausibles de transmisión*»<sup>1</sup>.

Cabe preguntarse ¿qué aportes puede brindar la filosofía para la formación de un docente de tecnología? Las posibles respuestas a esa pregunta se vinculan a la perspectiva filosófica que las orienta. En este caso, partimos de considerar a la filosofía, ante todo, como pensamiento vivo y situado, que se mueve según las interpelaciones del tiempo histórico.

Por lo tanto, en este proyecto se considera que la filosofía aporta la cualidad del pensamiento mediato, es la legítima portadora de la mediatez, la duda y el “arte del preguntar”. Se considera necesario rescatar estas cualidades, puesto que vivimos en el contexto de la revolución tecnológica en el campo de la comunicación y la información, lo cual tiene profundas repercusiones en los procesos de configuración subjetiva e identitaria, transformando las percepciones espacio temporales y creando un plétora de narrativas ancladas en lo inmediato, en lo efímero.

Así, la filosofía habilita un necesario momento de reflexión para considerar los procesos tecnológicos de las sociedades en su complejidad, y poder pensar así en formas más sustentables de desarrollo tecnológico.

Esta perspectiva, que trata de atender las derivas específicas de un profesorado de tecnología, tiene una impronta general con la que se piensa la docencia como práctica socio-política atravesada por perspectivas pedagógicas y filosóficas, donde se ponen en juego las ideas que el docente tiene sobre su propia práctica, pero también sobre la educación en general, y los sujetos de aprendizaje en particular.

Los autores que se proponen para ser abordados bibliográficamente deben posibilitar la emergencia de preguntas e interpretaciones acerca de la realidad social circundante del sujeto de aprendizaje. Hay que ser consciente de que todo recorte bibliográfico tiene su lado arbitrario, pero éste se matiza cuando se explicitan los criterios. En este caso, los criterios que guían el recorte pasa

1 D'Iorio, Gabriel (2010): *Filosofía*. Instituto Nacional de Formación Docente. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación. p. 10.

## **Escuela Secundaria y Superior N° 7 “JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



por poner en diálogo el “mito fundacional” de la filosofía occidental con el origen de la filosofía de la liberación latinoamericana y el pensamiento crítico latinoamericano en general. Previo abordaje de este diálogo, se piensa un eje introductorio de carácter epistemológico.

### Propósitos de la enseñanza.

- Promover la introducción al pensamiento filosófico desde una perspectiva situada espacial y temporalmente atendiendo a lo local y lo global.
- Generar espacios de circulación de la palabra que fomenten el deseo de saber constituyente del campo de discusión filosófico.
- Desnaturalizar prácticas y discursos sociales mediante un ejercicio de reflexión filosófica dialogada.
- Comprender a la filosofía como una forma particular de conocer e inclusive transformar el mundo en su profunda complejidad.

### Contenidos de la enseñanza.

#### **► Eje Nro. 1: Herramientas teóricas para “entrar en materia”.**

Sobre la necesidad de abordar cualquier disciplina del conocimiento con marcos conceptuales de referencia teórico-prácticos. Aptitud gnoseológica y matrices de interpretación de la realidad social. Desnaturalización de las relaciones sociales. Conocimiento como reconstrucción de la experiencia y resignificación conceptual.

Bibliografía obligatoria.

Bagú, Sergio (1970): *La génesis de la realidad social*. En: *Tiempo realidad social y conocimiento*. Siglo XXI: Buenos Aires.

Maduro, Otto (2012): *Mapas para la fiesta: reflexiones latinoamericanas sobre la crisis y el conocimiento*. Equipo Surcos: Argentina. 2da. Ed. Introducción. Capítulo 1 y 2.

**Escuela Secundaria y Superior N° 7  
“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



Marqués, Josep (1996): *No es natural*. En: *Sociología de la vida cotidiana*. Anagrama: Barcelona.

Zemelman, Hugo (2005): *Pensar teórico y pensar epistémico. Los retos de las ciencias sociales latinoamericanas*. En: *Voluntad de conocer. El sujeto y su pensamiento en el paradigma crítico*. Anthropos: Barcelona.

**► Eje Nro. 2: El “mito fundacional” de la filosofía como disciplina académica en el mundo euro-occidental.**

Aproximación a los tres referentes de la filosofía clásica occidental y su influencia en el pensamiento académico. Sócrates y el uso epistémico de la duda; el “parto” de las ideas mediante el cofilosofar: la mayéutica; la conciencia de la propia ignorancia como principio metodológico y posibilidad de conocer “verdaderamente”. Platón, idealismo y dualismo; separación entre doxa y episteme. Aristóteles y la actitud científica: las categorías en el conocimiento de la realidad..

Bibliografía obligatoria.

Aristóteles (2005): *La política*. Centro Editor de Cultura: Buenos Aires. Libro I.

Carpio, Adolfo (1997): *Principios de Filosofía. Una introducción a su problemática*. Glauco: Buenos Aires. Capítulos 4, 5 y 6.

Vernant, Jean-Pierre (1992): *El universo espiritual de la Polis*. En: *Los orígenes del pensamiento griego*. Paidós: Barcelona.

Platón (2009): *El “mito de la Caverna”, caminos para llegar al uso de la dialéctica y poder utilizar el mundo inteligible*. En: *La República*. Ediciones Libertador: Buenos Aires.

**► Eje Nro. 3: Intervención del pensamiento crítico latinoamericano en el debate filosófico mundial.**

**Escuela Secundaria y Superior N° 7**  
**“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



Ideas sobre el eurocentrismo, la modernidad y la colonialidad. Filosofar situado geopolíticamente. Descolonización del pensamiento como aporte fundamental del pensamiento crítico latinoamericano. Las lecturas feministas: discusiones en torno al género y la colonialidad. La Filosofía de la Liberación como marco filosófico sistemático y dinámico pensado desde la periferia.

Bibliografía obligatoria.

Castro Gómez, Santiago y Grosfoguel, Ramón (comps.) (2007): *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica. Más allá del capitalismo global*. Siglo del Hombre Editores: Bogotá. (disponible en web). [Prólogo, fragmentos seleccionados]

Dussel, Enrique (2005): *Europa, modernidad y eurocentrismo*. En: Lander, Edgardo (comp.) (2005): *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. CLACSO: Buenos Aires.

Dussel, Enrique (1996): *Filosofía de la Liberación*. Nueva América: Bogotá. (disponible en: [bibliotecavirtual.clacso.org.ar](http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar)). [Capítulo 1].

Espinosa-Miñoso, Yuderkys (2014): *Una crítica decolonial a la epistemología feminista crítica*. El Cotidiano, num. 184, Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco: México D. F. pp. 7-12.

Kusch, Rodolfo (2012): *El pensamiento indígena y popular en América y la negación del pensamiento popular*. Editorial Fundación Ross: Rosario. [Introducción].

Lander, Edgardo (2001): *Pensamiento crítico latinoamericano: la impugnación del eurocentrismo*. En: *Revista de sociología*. Santiago.

Segato, Rita (2011): *Género y colonialidad: en busca de claves de lectura de un vocabulario estratégico decolonial*. En: Bidaseca, Karina y Vazquez Laba, Vanesa *Feminismos y poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Ediciones Godot: Buenos Aires.

**Escuela Secundaria y Superior N° 7  
"JOSÉ MANUEL ESTRADA"**



Wallerstein, Immanuel (2000): *El eurocentrismo y sus avatares: los dilemas de las ciencias sociales*. En *New Left Review*, Nro 1 (Edición castellano). pp. 97-113.

**Propuestas metodológicas.**

*Estrategias de enseñanza.*

- Exposición dialogada
- Actividades de síntesis
- Trabajos prácticos grupales e individuales
- Interpretación grupal e individual de textos
- Detección y explicitación de obstáculos epistemológicos
- Presentación y estudio de casos

*Estrategias de aprendizaje.*

- Lectura interpretativa, fichaje de textos y comentarios de autores y contextos
- Análisis de materia significativa que esté vinculada a los temas planteados en clase
- Producción de narrativas ensayísticas sobre los temas abordados en clase
- Elaboración de resúmenes, mapas conceptuales, y guía de preguntas orientadoras de los procesos de lectura.
- Exposición grupal e individual de temas acordados previamente en instancias de trabajo aúlico.
- Producción textual y oral con énfasis en la claridad expositiva y argumentativa de los temas trabajados
- Resolución de guías de trabajos

**Evaluación.**

*Criterios de evaluación*

## Escuela Secundaria y Superior N° 7 “JOSÉ MANUEL ESTRADA”



- Participación activa y pertinente en clase
- Coherencia textual en las producciones escritas
- Entrega en tiempo y forma de los trabajos previamente acordados
- Compromiso, solidaridad y respeto en las tareas y actividades grupales
- Articulación conceptual en la producción discursiva
- Habilidad de vinculación entre los temas puntuales trabajados y el proyecto general de la cátedra
- Identificación de diferencias entre diversos enfoques teóricos

### *Instrumentos de evaluación*

- Exámenes orales y escritos, grupales e individuales
- Coloquios
- Informes de lectura
- Escritos sobre los temas tratados durante el cursado
- Guías de investigación
- Preguntas y debates de posibles respuestas sobre aspectos específicos del objeto de estudio
- Trabajos prácticos grupales e individuales
- Ensayos

### Sistema de acreditación

#### **PROMOCIÓN POR COLOQUIO FINAL**

Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá:

- Aprobar 2 (dos) exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más.
- Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con 7 (siete) o más .
- Aprobar el coloquio o su recuperatorio con 7 (siete) o más.
- Tener un 70% de asistencia a clases o un 50 % para quienes trabajen.

Para acceder a esta instancia en condición de **REGULAR**, el estudiante deberá:

- Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (SEIS).
- Tener un 60% de asistencia a clases o un 50 % para quienes trabajen.

**Escuela Secundaria y Superior N° 7**  
**“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



- Aprobar una instancia integradora escrita y/u oral con 6 (seis) o más en mesa examinadora, sin que una sea excluyente de la otra.
- En el caso de los y las estudiantes que se encuentren en la condición de **LIBRE** deberán presentar los trabajos prácticos contemplados en el presente proyecto de cátedra, y aprobar examen oral en mesa de evaluación.

Cronograma de trabajos prácticos

Se evaluarían 3 (tres) trabajos prácticos, uno por cada núcleo de sentido con la idea de síntesis y apertura de los temas tratados.

Trabajo práctico Nro. 1.

“¿De qué hablamos cuando hablamos de Filosofía?” (aúlico-domiciliario)

Trabajo práctico Nro. 2.

“Diálogo con los textos: interpretación de la perspectiva filosófica de uno de los tres pensadores abordados (a elección del/la estudiante)” (domiciliario)

Trabajo práctico Nro. 3.

“Identificando las particularidades del pensamiento crítico latinoamericano y sus contribuciones al conocimiento académico”. (aúlico-domiciliario)

Bibliografía básica.

- Aristóteles (2005): *La política*. Centro Editor de Cultura: Buenos Aires. Libro I.
- Bagú, Sergio (1970): *La génesis de la realidad social*. En: *Tiempo realidad social y conocimiento*. Siglo XXI: Buenos Aires.



**Escuela Secundaria y Superior N° 7**  
**“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



- Carpio, Adolfo (1997): *Principios de Filosofía. Una introducción a su problemática*. Glauco: Buenos Aires. Capítulos 4, 5 y 6.
- Castro Gómez, Santiago y Grosfoguel, Ramón (comps.) (2007): *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica. Más allá del capitalismo global*. Siglo del Hombre Editores: Bogotá. (disponible en web). [Prólogo, fragmentos seleccionados]
- Dussel, Enrique (2005): *Europa, modernidad y eurocentrismo*. En: Lander, Edgardo (comp.) (2005): *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas*. CLACSO: Buenos Aires.
- Dussel, Enrique (1996): *Filosofía de la Liberación*. Nueva América: Bogotá. (disponible en: [bibliotecavirtual.clacso.org.ar](http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar)). [Capítulo 1].
- Espinosa-Miñoso, Yuderlys (2014): *Una crítica descolonial a la epistemología feminista crítica*. El Cotidiano, num. 184, Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco: México D. F. pp. 7-12.
- Kusch, Rodolfo (2012): *El pensamiento indígena y popular en América y la negación del pensamiento popular*. Editorial Fundación Ross: Rosario. [Introducción].
- Lander, Edgardo (2001): *Pensamiento crítico latinoamericano: la impugnación del eurocentrismo*. En: *Revista de sociología*. Santiago.
- Maduro, Otto (2012): *Mapas para la fiesta: reflexiones latinoamericanas sobre la crisis y el conocimiento*. Equipo Surcos: Argentina. 2da. Ed. Introducción. Capítulo 1 y 2.
- Marqués, Josep (1996): *No es natural*. En: *Sociología de la vida cotidiana*. Anagrama: Barcelona.
- Platón (2009): *El “mito de la Caverna”, caminos para llegar al uso de la dialéctica y poder utilizar el mundo inteligible*. En: *La República*. Ediciones Libertador: Buenos Aires.

**Escuela Secundaria y Superior N° 7**  
**“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



- Segato, Rita (2011): *Género y colonialidad: en busca de claves de lectura de un vocabulario estratégico descolonial*. En: Bidaseca, Karina y Vazquez Laba, Vanesa *Feminismos y poscolonialidad. Descolonizando el feminismo desde y en América Latina*. Ediciones Godot: Buenos Aires.
- Vernant, Jean-Pierre (1992): *El universo espiritual de la Polis*. En: *Los orígenes del pensamiento griego*. Paidós: Barcelona.
- Castro Gómez, Santiago y Grosfoguel, Ramón (comps.) (2007): *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica. Más allá del capitalismo global*. Siglo del Hombre Editores: Bogotá. (disponible en web). [Prólogo, fragmentos seleccionados].
- Wallerstein, Immanuel (2000): *El eurocentrismo y sus avatares: los dilemas de las ciencias sociales*. En *New Left Review*, Nro 1 (Edición castellano). pp. 97-113.
- Zemelman, Hugo (2005): *Pensar teórico y pensar epistémico. Los retos de las ciencias sociales latinoamericanas*. En: *Voluntad de conocer. El sujeto y su pensamiento en el paradigma crítico*. Anthropos: Barcelona.