

**Escuela Secundaria y Superior N° 7  
“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



Proyecto de cátedra

Carrera: Profesorado Educación Especial

Docente: Silvia García

Unidad Curricular: Didáctica General

Campo de la formación: General

Formato: Asignatura

Curso: 2° Año

Carga horaria semanal: 03 horas cátedras

Régimen de cursado: Anual - Presencial

Ciclo Académico: 2017

Plan de Estudio: Resolución N°0298/10

**Fundamentación**

*Cuando nos preguntamos, por ejemplo, ¿cuáles son los fines de la educación?, ¿cómo lograr estos fines?, ¿cómo traducir los fines de la educación en objetivos a corto, mediano y largo plazo?, ¿cómo enseñar todos para que aprendan lo más importante y con los mejores resultados?, ¿qué enseñar?, ¿cuándo enseñar?, ¿cómo construir secuencias de aprendizaje?, ¿cuál es el mejor diseño de los materiales que usan los profesores y los alumnos en clase? y ¿cuáles son los más adecuados para estudiar y aprender?, las respuestas son, en una importante medida, responsabilidad de la didáctica.*

*Alicia R. W. de Camilloni*

La formación en el campo de la didáctica tiene que reconocer su construcción histórica y social en el marco de proyectos educativos y sociales amplios. Reflexionar sobre la complejidad de las prácticas de enseñanza que se desarrollan en escenarios institucionales particulares – las escuelas- así como la construcción de herramientas teórico – metodológicas implica pensar la enseñanza desde una perspectiva problematizadora y hermenéutica.

## **Escuela Secundaria y Superior N° 7 “JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



La didáctica tiene que superar la mirada instrumentalista, y poder provocar la reflexión acerca de la enseñanza. *Pensar, analizar, visualizar las complejidades de la acción docente, sus atravesamientos sociales, institucionales, históricos, interpersonales, lingüísticos y psíquicos.*

La Didáctica como disciplina del campo pedagógico y por ende de las Ciencias Sociales, reconoce como objeto de estudio a la enseñanza desde una perspectiva teórico – epistemológica que no sólo permita apropiarse de determinados conceptos, categorías y teorías, sino comprender los tipos de razonamiento y lógicas que produjeron tales teorías.

Incorpora además una perspectiva de formación crítico social que genere espacios para la lectura comprensiva del presente, las principales problemáticas y desafíos actuales de la escuela y el lugar sociopolítico que juegan los trabajadores de la educación.

Ubicar la Didáctica formando parte del campo pedagógico implica reconocer, al decir de Pierre Bourdieu, que nos encontramos frente a espacios estructurados de posiciones, los que son ocupados por distintos agentes (clases sociales, instituciones, grupos) entre quienes siempre se lleva a cabo una lucha. Los campos sociales son *espacios de juego históricamente constituidos, con sus instituciones específicas y sus leyes de funcionamiento propias.*

### **Propósitos de la enseñanza**

- Fomentar un espacio de intercambio y dialogo que le permita a los estudiantes reconocer el objeto de estudio de la didáctica y su importancia dentro del profesorado.
- Generar actividades tendientes a que los estudiantes se apropien de un marco referencial teórico que le permita anclar con las demás Unidades Curriculares y el campo de la práctica.

**Escuela Secundaria y Superior N° 7  
“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



**Contenidos de la enseñanza**

**Eje N° 1: La constitución del campo de la didáctica**

Abordaje epistemológico de las Ciencias Sociales y la constitución de la didáctica como disciplina. Su objeto de estudio.

Problematización del campo de la didáctica: relaciones y tensiones. El lugar de los sujetos y las prácticas: apertura de problemas y preguntas.

Bibliografía obligatoria:

Ken Bain. “Lo que hacen los mejores profesores universitarios”. 2° edición. Valencia. PUV. 2007 Capítulo I

Rivilla Medina y Mata Francisco. “Didáctica general”. 3° impresión. España. Ed. Pearson. 2005. Capítulo I

Feldman, Daniel. Ministerio de Educación de la Nación. Aportes para el desarrollo curricular: Didáctica General. Buenos Aires. 2010. Capítulo I

Tarulli, Gloria. “Los avatares de la didáctica”. Conferencia y publicación “Primeras jornadas cuyanas de didáctica, práctica y residencia en la formación de docentes”. Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de filosofía y letras. Agosto. 2003

**Eje N° 2: La enseñanza como objeto de la didáctica**

Una mirada desde distintas perspectivas epistemológicas en diferentes contextos históricos, políticos y sociales.

Modelos y enfoques de enseñanza.

Supuestos sobre la relación entre enseñanza y aprendizajes.

Las funciones del enseñante: procedimientos, técnicas y estrategias.

Bibliografía obligatoria:

Antelo, Estanislao. “Pedagogías Silvestres. Los caminos de la formación”. 1° edición. Buenos Aires. Ed. Integraltech. 2015

**Escuela Secundaria y Superior N° 7**  
**“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



Doval, D y Rattero, C. “Autoridad y transmisión: niños y jóvenes en la mira”. 1° edición. Buenos Aires. Ed. Noveduc. 2011. Páginas 71-82.

Feldman, D. “Aportes para el desarrollo curricular: Didáctica general”. Instituto Nacional de Formación Docente. 1° edición. Bs.As. Ministerio de Educación de la Nación. 2010. Capítulo II y III.

Fenstermacher, G. y Soltis. “Enfoques de la Enseñanza”. 1° edición. Ed. Amorrouto. Buenos Aires. 2000

Tarrulli, Gloria y Sattler, Susana. “La enseñanza ese complejo objeto de la didáctica”. Conferencia “Primer encuentro del Área Pedagógica”. Universidad Autónoma de Entre Ríos. Noviembre, 2003.

**Eje N° 3: La enseñanza en los debates didácticos contemporáneos**

Relación didáctica – trabajo docente. El lugar del conocimiento, la teoría, la práctica de la enseñanza y el curriculum.

Su vinculación con las teorías del conocimiento y la concepción del método.

El problema del conocimiento en la escuela. La transposición didáctica. La perspectiva de la complejidad.

La construcción metodológica.

Problematización de la tríada didáctica: sujeto – conocimiento – método.

Planificación. Propósitos y objetivos.

Contenidos. Selección y organización de contenidos. Articulación.

Actividades.

La evaluación como parte del proceso de enseñanza: concepciones, enfoques, instrumentos, criterios.

Relación entre planificación, enseñanza y evaluación.

**Bibliografía obligatoria**

Chevallard, Yves. “La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado”. 3° edición. Buenos Aires. Ed. Aique. 1998. Capítulo I, II, III.

**Escuela Secundaria y Superior N° 7**  
**“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



Davini, M.C. “Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores”. 1º edición. Buenos Aires. Santillana. 2007

Feldman, D. “Aportes para el desarrollo curricular: Didáctica general”. Instituto Nacional de Formación Docente. 1º edición. Bs.As. Ministerio de Educación de la Nación. 2010. Capítulo IV y V.

Gvirtz, S. y Palamidessi, M. “El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza”. 1º edición. Buenos Aires: Aique.2011

**Propuestas metodológicas**

**Estrategias de Enseñanza:**

- Exposición Dialogada.
- Trabajos Prácticos Individuales y Grupales.
- Análisis de Casos.
- Aprendizaje en pequeños grupos.
- Uso de técnicas grupales.
- Diálogo.
- Actividades de síntesis final o de recapitulación.

**Estrategias de Aprendizaje:**

- Lectura, fichaje y comentario de autores.
- Elaboración de resúmenes, reacción a la lectura, portafolio, síntesis, mapas conceptuales y esquemas de contenidos.
- Análisis de material audiovisual y de películas cuyo contenido se vincule con los saberes desarrollados en clases.
- Exposición de clases grupales en relación con diferentes contenidos asignados por el docente.
- Redacción de breves textos académicos vinculados con los contenidos desarrollados en clases y/o con los contenidos del material audiovisual analizado.
- Resolución de guías de trabajo.

# **Escuela Secundaria y Superior N° 7 “JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



## **Evaluación**

### **Criterios de Evaluación:**

Durante el desarrollo de las clases y evaluaciones se emplearán los siguientes criterios de evaluación:

- Articulación entre los conceptos.
- Producción oral.
- Participación activa y pertinente en clase.
- Creatividad en la resolución de las consignas de trabajo.
- Aplicación de los conceptos al análisis del proceso de enseñanza.
- Coherencia del texto en la elaboración de las consignas.
- Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados.
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.
- Habilidad para inscribir la temática enseñada en el contexto global de la cátedra.

### **Instrumentos de Evaluación:**

- Exámenes escritos u orales.
- Coloquios.
- Portafolio.
- Fichas de observación.
- Informe de trabajos.
- Textos escritos.
- Guías de Investigación.
- Escritos elaborados sobre diversos contenidos programados.
- Trabajos Prácticos Individuales y Grupales.

## **Sistema de acreditación**

Acreditación por PROMOCIÓN DIRECTA

Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá:

**Escuela Secundaria y Superior N° 7  
"JOSÉ MANUEL ESTRADA"**



-Aprobar 2 (dos) exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más estimados para los meses de junio y septiembre.

-Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con 7 (siete) o más .

-Aprobar el coloquio o su recuperatorio previsto para el mes de mayo y septiembre con 7(siete) o más.

-Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para quienes trabajen. (En este último caso la instancia formativa complementaria será un trabajo práctico integrador "La didáctica como práctica social" a entregar y defender en el mes de septiembre)

Para acceder a esta instancia en condición de **REGULAR**, el estudiante deberá:

-Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (SEIS).

-Tener un 60% de asistencia a clases o un 50 % para quienes trabajen habiendo cumplimentado la instancia formativa complementaria.

-Aprobar una instancia integradora escrita y/u oral con 6 (seis) o más en mesa examinadora, sin que una sea excluyente de la otra.

**Cronograma de trabajos prácticos**

Se evaluarán 4 (cuatro) trabajos prácticos obligatorios.

Eje 1: Trabajo práctico N° 1

"La didáctica como ciencia" (Domiciliario)

Trabajo práctico N° 2

**Escuela Secundaria y Superior N° 7**  
**“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



“Los mejores profesores en todas las épocas” (Áulico-domiciliario)

Eje 2

Trabajo práctico N° 3 “La enseñanza” (Domiciliario)

Eje 3

Trabajo práctico N°4 “Ensayos sobre la tarea docente” (Áulico-domiciliario)

**Bibliografía básica**

- Ander-Egg, E. La planificación estratégica. Buenos Aires. Lumen Hvmánitas. 2007
- Armstrong, T. Las inteligencias múltiples en el aula. Buenos Aires. Manantial. 2007
- Antelo, Estanislao. “Pedagogías Silvestres. Los caminos de la formación”. 1° edición. Buenos Aires. Ed. Integraltech. 2015
- Doval, D y Rattero, C. “Autoridad y transmisión: niños y jóvenes en la mira”. 1° edición. Buenos Aires. Ed. Noveduc. 2011.
- Chevallard, Yves. “La transposición didáctica. Del saber sabio al saber enseñado”. 3° edición. Buenos Aires. Ed. Aique. 1998.
- Davini, M.C. “Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores”. 1° edición. Buenos Aires. Santillana. 2007
- Feldman, D. “Aportes para el desarrollo curricular: Didáctica general”. Instituto Nacional de Formación Docente. 1° edición. Bs.As. Ministerio de Educación de la Nación. 2010.
- Fenstermacher, G. y Soltis. “Enfoques de la Enseñanza”. 1° edición. Ed. Amorrouto. Buenos Aires. 2000
- Gvirtz, S. y Palamidessi, M. “El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza”. 1° edición. Buenos Aires: Aique.2011

**Escuela Secundaria y Superior N° 7**  
**“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



- Ken Bain. “Lo que hacen los mejores profesores universitarios”. 2° edición. Valencia. PUV. 2007
- Litwin, Edith. “Las configuraciones didácticas” Buenos Aires. Ed. Paidós. 2000
- Rivilla Medina y Mata Francisco. “Didáctica general”.3° impresión. España. Ed. Pearson. 2005.
- Tarulli, Gloria. “Los avatares de la didáctica”. Conferencia y publicación “Primeras jornadas cuyanas de didáctica, práctica y residencia en la formación de docentes”. Universidad Nacional de Cuyo. Facultad de filosofía y letras. Agosto. 2003
- Tarrulli, Gloria y Sattler, Susana. “La enseñanza ese complejo objeto de la didáctica”. Conferencia “Primer encuentro del Área Pedagógica”. Universidad Autónoma de Entre Ríos. Noviembre, 2003.
- Zabalza, M. Diseño y desarrollo curricular. Madrid: Narcea. 1995
- Zoppi, A. M. El planeamiento de la educación en los procesos constructivos del currículum. Buenos Aires: Miño y Dávila. 2008

**Escuela Secundaria y Superior N° 7**  
**“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



- **La enseñanza como objeto de la didáctica**

Una mirada desde distintas perspectivas epistemológicas en diferentes contextos históricos, políticos y sociales.

Tradiciones en la configuración disciplinar de la didáctica:

Comenio: Problemáticas del campo: homogeneización, universalización de método y la didáctica, constitución del dispositivo escolar.

Dewey: Rupturas con las tradiciones del campo. Diversidad, escuela y democracia, significatividad de los aprendizajes, nuevas relaciones entre contenido y método.

Bloom: La didáctica como conducción de los aprendizajes. Planificación como dispositivo de control. Enseñar y evaluar.

Freire: El contexto en la construcción del discurso pedagógico – didáctico. La racionalidad hermenéutico – crítica. La enseñanza como acto cognitivo y pregunta. La singularidad de la construcción del método. Su relación con el conocimiento y las prácticas pedagógicas.

- **La enseñanza en los debates didácticos contemporáneos**

Relación didáctica – trabajo docente. El lugar del conocimiento, la teoría, la práctica de la enseñanza y el curriculum.

Su vinculación con las teorías del conocimiento y la concepción del método.

El problema del conocimiento en la escuela. La transposición didáctica. La perspectiva de la complejidad.

La construcción metodológica.

Problematización de la tríada didáctica: sujeto – conocimiento – método.

**Escuela Secundaria y Superior N° 7**  
**“JOSÉ MANUEL ESTRADA”**



Selección y organización de contenidos. (TOMÁS SANCHEZ INIESTA) DID.  
GRAL.y La cabeza bien puesta

La evaluación como parte del proceso de enseñanza: concepciones, enfoques.