



Carrera: Profesorado de Educación Tecnológica

Docente: Romero, Mariela

Unidad Curricular: Sujetos de la Educación

Campo de la formación: Específica

Formato: Asignatura

Curso: Segundo Año

Carga horaria semanal: 3 hs.cátedra

Régimen de cursado: Anual

Ciclo Académico: 2017

Plan de Estudio: Resolución N° 4798/15

FUNDAMENTACIÓN:

El sujeto, en cuanto sujeto no está dado de una vez y para siempre, es una construcción, un entramado de experiencias, grupos, instituciones, mandatos, contextos históricos, sociales y educativos, entre otros.

La subjetividad es un modo de ser y estar en un tiempo determinado. Un modo de ser adolescente, de ser joven, de ser adulto, de ser alumno; constituye, además un lugar desde el cual el sujeto es mirado, se mira y mira el mundo, de un modo particular.

Lo central para el abordaje de esta unidad curricular será: la construcción de subjetividades y las experiencias que la escuela en los diferentes niveles promueve para ello, los procesos de integración e inclusión socio-educativos y las problemáticas contemporáneas que interpelan a docentes en diferentes contextos.

Además, se hace fundamental tener en cuenta los aportes que las distintas disciplinas posibilitan desde el campo de la Formación General, con el campo de la Práctica Profesional Docente, que es el eje integrador en este diseño curricular. Se articulará a partir de la reflexión sobre los sujetos de los niveles, las aulas, las trayectorias escolares y la institución educativa en relación a la transmisión y a la enseñanza.

PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA:

-Favorecer la formación profesional y subjetiva de un docente trabajador del campo de la cultura tecnológica como transmisor, recreador, movilizador de sus distintas manifestaciones desde una perspectiva social integradora.

-Colaborar en la construcción de concepciones críticas emancipadoras e inclusivas frente a las tendencias dominantes y los valores hegemónicos de la tecnología.

-Ofrecer diferentes modelos de situaciones didácticas que permitan problematizar las propuestas curriculares.

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:

Módulo 1

Perspectiva socio-antropológica histórica y política

¿Quién es el sujeto? Figuras de la subjetividad. La producción histórica de las infancias, juventudes. Infancia, juventudes y escolarización. La complejidad y diversidad de formas de representar y vivir las infancias, juventudes y adultez. La escuela como dispositivo configurador de subjetividades. Rasgos de las nuevas infancias, adolescencias y juventudes. Subjetividades y multiculturalidad. Los adolescentes y jóvenes en contextos de vulnerabilidad. Subjetividades mediáticas: la construcción de la identidad juvenil en Internet.

Módulo 2

Sujetos y aprendizaje

Sujetos y aprendizajes desde las teorías psicológicas. La educabilidad y el fracaso escolar.

La conformación de la identidad del alumno en relación a sus aprendizajes. Representaciones de infancias, adolescencias y juventudes que subyacen en las teorías y prácticas pedagógicas. El desafío de educar en la diversidad. Problemas y particularidades del aprendizaje del Sujeto en la disciplina Educación Tecnológica. Aportes de la educación en la disciplina para la formación integral de los estudiantes y la construcción de su subjetividad.

Horario de Atención: lunes a viernes de 18:10 a 23:30 hs.

Dirección: Av. San Martín y Juan XXIII. (Bovril - Dpto. La Paz- Pcia. E. Ríos)

Teléfono/fax: (03438) - 421.194

e-mail: colegiojosmanuelestrada@yahoo.com.ar



Módulo 3

Nuevos contextos escolares, ¿nuevas subjetividades?

Las posibilidades de la transmisión. La autoridad en crisis. Las propuestas educativas entre las trayectorias escolares teóricas y las trayectorias escolares reales. Entre la exclusión educativa y la inclusión en la escuela. Los desafíos instalados por la obligatoriedad escolar.

PROPUESTA METODOLÓGICA:

- Estudio de casos.
- Análisis de tendencias y problemas.
- Discusión de lecturas.
- Producción de informes orales y escritos.
- Trabajo en bibliotecas y con herramientas TIC.
- Contrastación y debate de posiciones.

EVALUACION Y ACREDITACIÓN:

Criterios de evaluación

- Producción de textos escritos.
- Presentación oral.
- Manejo e interpretación de fuentes de información.*
- Participación activa y pertinente en la clase.*
- Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.*
- Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados.*
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.*
- Producción propia y original de la presentación en función de la información abordada.

Sistema de acreditación

- Por promoción directa
- Por promoción con coloquio final integrador
- Por evaluación final

1-Acreditación por PROMOCIÓN DIRECTA	2-Acreditación por PROMOCIÓN CON COLOQUIO FINAL	3-Acreditación por EVALUACIÓN FINAL
Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá: -Aprobar los exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más. (Indicar cantidad de parciales a tomar y mes estimativo). Ej: Aprobar 2 (dos) exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más estimados para los meses de Junio y Septiembre. -Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con 7 (siete) o más. -Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para quienes trabajen. (En este último caso, indicar la instancia formativa complementaria)	Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá: -Aprobar los exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más. -Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales o grupales) y sus recuperatorios con 7 (siete) o más. -Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para quienes trabajen. (En este último caso, indicar la instancia formativa complementaria) Ej. Para complementar el recorrido formativo deberá aprobar el TP N° 5 "Diseño de una unidad didáctica" -Aprobar el coloquio final	Para acceder a esta instancia en condición de REGULAR , el estudiante deberá: -Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (SEIS). -Tener un 60% de asistencia a clases o un 50 % para quienes trabajen habiendo cumplimentado la instancia formativa complementaria. -Aprobar una instancia integradora escrita y/u oral con 6 (seis) o más en mesa examinadora, sin que una sea excluyente de la otra.

Escuela Secundaria y Superior N° 7
“JOSÉ MANUEL ESTRADA”



Ej. Para completar el recorrido formativo deberá aprobar el TP N° 5 “Diseño de una unidad didáctica”	integrador con 7 (siete) o más (indicar el mes estimativo: noviembre o diciembre)	Para acceder a esta instancia en condición de LIBRE , el estudiante deberá: -Aprobar todas las producciones solicitadas con nota no inferior a 6 (SEIS). -Asistir a (cantidad) encuentros tutoriales previstos para los meses de ... -Aprobar dos instancias evaluativas en mesa examinadora: una escrita y otra oral, siendo la primera excluyente de la segunda si no se aprueba.
---	---	---

Bibliografía

- ANIJOVICH, r. (2014). Gestionar una escuela con aulas heterogéneas. Buenos Aires: Paidós.
- BAQUERO,R (2006). Sujetos y aprendizajes. Argentina: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.
- COREA,C Y LEWKOWICZ, I (1999). ¿Se acabó la infancia?. Buenos Aires: LUMEN Humanitas.
- DUSCHATZKY, S (1999). La escuela como frontera. Argentina: Paidós.
- ELICHIRI N. (2009). Escuela y aprendizajes. Buenos Aires: Manantial.
- MARGULIS, M (1996). La juventud es más que una palabra.
- PINEAU, P (2001). La escuela como máquina de educar: tres escritos sobre un proyecto de la modernidad. Buenos Aires: Paidós.
- TERIGI, F. (2004)La aceleración del tiempo y la habilitación de la oportunidad de aprender.
- TIRAMONTI, G (2011). Variaciones sobre la forma de lo escolar. Rosario: Homo Sapiens.