

Escuela Secundaria y Superior N° 7

"José Manuel Estrada"



Carrera: Profesorado de Educación Tecnológica.

Docente: Fernández, Gabriela.

Profesora de Educación Tecnológica.

Profesora de Educación Inicial.

Unidad Curricular: Práctica Docente Profesional.

Campo de la Formación: Formación Específica.

Formato: Asignatura.

Curso: 1º año

Carga horaria semanal: 3 hs. cátedras semanales- 2 hs. reloj semanales

Régimen de cursado: Anual- Presencial.

Ciclo académico: 2016

Plan de estudios: Resolución N° 4798/15

Fundamentación:

Esta unidad curricular se plantea como un recorrido pedagógico flexible que entiende los procesos complejos y multidimensionales de la práctica docente y permite la formación reflexiva de los estudiantes durante el primer año de la carrera a través de las primeras herramientas que les proporciona la investigación.

La práctica docente es una actividad compleja que se desarrolla en escenarios singulares, cargada de conflictos, que requieren pronunciamientos políticos y éticos. Para encarar la tarea el docente despliega dispositivos explícitos e implícitos que le permiten afrontar situaciones únicas, ambiguas, inciertas, que configuran las vidas en las aulas, en las organizaciones educativas y sociales, en la comunidad.

La formación en la práctica profesional está en relación dialógica con los campos disciplinares, los sujetos y su complejidad, el debate epistemológico, político e ideológico, las historias y biografías escolares, las matrices de formación y los contextos educativos reales.

La teoría y la práctica son indisolubles, es decir la teoría no tiene sentido independientemente de la práctica, no hay verdadero conocimiento si éste no logra atravesar las subjetividades y generar cambios en las realidades concretas.

Esto supone entonces que los estudiantes puedan participar, acompañar e involucrarse en la reflexión, la producción de interrogantes y el análisis desde perspectivas diferentes junto a los docentes y graduados en contacto directo con el proceso, lugar de trabajo, sus condiciones de realización, de formación y desarrollo.

Es importante revisar las huellas de la formación que obturan la visión de la complejidad de las prácticas docentes. Se plantea la necesidad de buscar (...) *un enfoque teórico metodológico que reconozca los múltiples cruces que se expresan en dichas prácticas. (...) Se señala, por tanto, la necesidad de metodologías que permitan dar cuenta de los procesos sociales que se materializan en la escuela y en el aula: procesos de apropiación, reproducción, negociación, resistencia, simulación, intercambio (...)*¹

Las intervenciones de los estudiantes en las aulas, en los diferentes niveles de escuelas asociadas les permitirán insertarse en la red de relaciones complejas del ámbito educativo e institucional, esto les facilitará reconstruir y relacionar los conocimientos que se van construyendo en el cursado de los diferentes espacios o unidades curriculares, dándole sentido como saberes situados para ir asumiendo criterios de práctica docente.

Es propósito de esta unidad curricular, que los estudiantes reconozcan y transiten distintas experiencias de práctica educativa que se desarrollan en diferentes contextos socio culturales y educativos formales y no formales.

El momento de la transmisión o comunicación de una materia se realizará cuando el profesor se encuentre en un aula. En esta situación hablamos propiamente de la práctica docente.

Como cualquier otra profesión, ejercer la práctica docente requiere de ciertas cualidades, tanto personales como profesionales. En primer lugar, es necesario conocer profundamente la materia que se va a impartir. Este requisito es indispensable, pero sin lugar a dudas no es el único. En segundo lugar, es muy conveniente tener destreza a la hora de la comunicación; sobre todo si se tiene en cuenta que el alumno puede no tener una inclinación especial con respecto a ciertas asignaturas.

1- Edelstein, G. (2003). Prácticas y residencias: memorias, experiencias, horizontes en línea disponible www.rieoei.org/rie33a04.html

Hay también un aspecto importante en la práctica docente: la disciplina. Una ausencia de disciplina escolar origina un evidente conflicto. La disciplina se consigue con una serie de normas claras y con la autoridad del docente, quien debe saber aplicar el reglamento correctamente, sin olvidar que la autoridad se ejerce a través de la propia actitud personal y profesional.

Los estudiantes deberán describir, narrar y comprender, la base del proceso es la observación, el registro y la narración de situaciones, se espera una posterior reflexión personal sobre ellas, aunque no siempre se integra con marcos conceptuales y metodológicos sólidos.

En esta unidad se plantean dos ejes de contenidos: el primer eje se reconocen los últimos cruces que se expresan en las prácticas a fin de lograr un enfoque teórico-metodológico que posibilite abordar su complejidad y problematicidad. Se recupera el enfoque socio-antropológico, sobre toda la etnografía en la investigación educativa.

En el segundo eje, se proponen instancias en las que, las narrativas y reflexiones sobre las praxis docentes documenten los recorridos y registren las prácticas educativas como actividades complejas, que se desarrollan en escenarios singulares, determinados por el contexto, con resultados en gran parte imprevisibles, y cargadas de conflictos de valor que requieren pronunciamientos políticos y éticos.

Para que la práctica docente sea efectiva y de calidad es deseable que el profesor tenga una sólida vocación, que le guste enseñar al alumno porque considera que está realizando un bien a la sociedad.

La práctica docente es una actividad de un claro valor social. El educador tiene un papel importante en la trayectoria formativa del alumno. Un buen profesor es alguien recordado, una persona que ha dejado huella entre sus alumnos.

Propósitos de enseñanza:

- Promover el desarrollo de capacidades para la práctica docente en situaciones y contextos reales.
- Estimular en los estudiantes el deseo e interés por aprender.
- Favorecer el trabajo en equipo y analizar en conjunto situaciones complejas.
- Conocer realidades educativas insertas en diferentes contextos.
- Generar modos de aprendizaje reflexivo, de trabajo en equipo, asumiendo responsabilidades individuales y grupales, aportando opiniones, saberes, conocimientos, sosteniendo propuestas de trabajo
- Favorecer el pensamiento crítico, el desarrollo de estrategias adecuadas para su trabajo frente a la diversidad, generando posibles recursos para afrontar las situaciones.
- Proporcionar herramientas para que los alumnos aprendan a registrar sus observaciones en las aulas.

Contenidos de enseñanza:

1er. Eje: La práctica docente como práctica social en contextos contemporáneos

La investigación como práctica social y como proceso de producción de conocimiento.

Los paradigmas de investigación social y los contextos histórico-políticos en que surgen.

Marcos conceptuales y herramientas metodológicas para recoger y analizar información: identificación, caracterización y construcción de problemas de los diferentes contextos de enseñanza y aprendizaje. Análisis interpretativo y socio-crítico de la realidad abordada.

La construcción de problemas, objeto de estudio. Técnicas de recolección y análisis de información. El campo de la práctica y su articulación con los otros campos.

La práctica docente como espacio de aprendizaje y de “enseñar a enseñar”. Las biografías escolares. Problemáticas y tensiones en diferentes contextos.

La práctica docente en distintos ámbitos formales y no formales. Circulación de saberes y experiencias educativas.

2do. Eje: Compartiendo miradas: experiencias en instituciones asociadas.

Documentación y narrativa de experiencias pedagógicas en instituciones educativas y espacios socio-comunitarios.

Producción y socialización de saberes, recuperando, resignificando y sistematizando los aportes y trabajos desarrollados en el instituto de formación docente y las instituciones asociadas. Escrituras académicas.

Propuesta metodológica:

Los estudiantes deberán:

- ✓ Analizar textos, reflexionar y emitir una opinión sobre los mismos para familiarizarse con las bibliografías propuestas.
- ✓ Elaborar narrativas (informes) sobre las observaciones realizadas en las escuelas asociadas, siguiendo una guía propuesta por el docente.
- ✓ Cumplir con las observaciones en el tiempo y horarios estipulado.
- ✓ Socializar las experiencias vividas en las aulas en forma oral.
- ✓ Elaboración de trabajos grupales, los cuales serán expuestos y presentados a través de recursos tecnológicos (TIC)

Sistema de acreditación:

Acreditación por promoción con coloquio final

Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá:

- Aprobar todas las producciones solicitadas, trabajos prácticos (escritas u orales, individuales o grupales) y sus recuperatorios con 7 (siete) o más.
- Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para quienes trabajen.
- Aprobar el coloquio final trabajo práctico integrador con 7 (siete) o más.
Fecha estimativa (noviembre)

Criterios de Evaluación:

- Participación activa y pertinente en clase.
- Producción de textos escritos: Narrativa- Tiempos verbales- coherencia y cohesión. Trama del texto presentado.
- Presentación oral. Oralidad, Expresión, fluidez de palabras, tecnicismos.
- Manejo e interpretación de fuentes de información.
- Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.
- Autonomía en la direccionalidad del propio aprendizaje.

- Producción propia y original de la presentación en función de la información abordada.
- Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados, informe sobre lo observado en las aulas.
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.

Instrumentos de evaluación:

- ✓ Informes de Investigación.
- ✓ Informes de trabajo multimedia, imágenes o video.
- ✓ Trabajos prácticos digitalizados.
- ✓ Prácticas intensivas y sus correspondientes narrativas.
- ✓ Prezi.
- ✓ Portafolio.
- ✓ Coloquio.

Bibliografía:

Diseño Curricular Profesorado de Educación Tecnológica. Resolución Nº 4798/15 CGE

... *via Definicion ABC* <http://www.definicionabc.com/historia/practica-docente.php>

Achilli, E. (1986). La práctica docente: una interpretación de los saberes del maestro. Buenos Aires: CLACSO.

Achilli, E. (2000). Investigación y formación docente. Rosario: Laborde.

Agno, R. (1989). El taller de educadores y la investigación, en Cuadernos de formación docente. Rosario: Universidad Nacional de Rosario.

Bolívar, A. (1995). El conocimiento de la enseñanza. Epistemología de la investigación del currículum. Universidad de Granada: Force.

Caruso, M. y Dussel, I. (1995). De Sarmiento a los Simpson. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea. Buenos Aires: Kapelusz.

Edelstein, G. (2012). Formar y formarse en la enseñanza. Buenos Aires: Paidós.

Freire, P. (1994). Educación y participación comunitaria. En AA. VV: Nuevas perspectivas críticas en educación. Buenos Aires: Paidós.

Freire, P. (1997). Pedagogía de la autonomía. Buenos Aires: Siglo XXI.

La Belle, T. (1994). Educación no formal y cambio social en América Latina. México: Nueva Imagen.

Litwin, E. (2011). El oficio de Enseñar. Buenos Aires: Paidós.

Pievi, N. y Bravin, C. (2009). Documento metodológico orientador para la investigación educativa 1º ed. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación.

Rockwell, E. (2009). La experiencia etnográfica. Historia y cultura en los procesos educativos. Buenos Aires: Paidós.

Sirvent, M. T. (2004). El proceso de investigación 2ª ed. (revisada). Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras. UBA.

Taylor, S. y Bogdan, R. (1990). La investigación cualitativa. Buenos Aires: Paidós.

Zemelman, H. (1992). Los horizontes de la razón. México: El colegio.