

PROYECTO DE CÁTEDRA

CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN ESPECIAL

DOCENTE: Constanza Cassina

UNIDAD CURRICULAR: Pedagogía

CAMPO DE LA FORMACIÓN: General

FORMATO: Asignatura

CURSO: 1°

CARGA HORARIA SEMANAL: 3 h-

RÉGIMEN DE CURSADO: Anual-presencial

CICLO ACADÉMICO: 2018

PLAN DE ESTUDIOS:

**Fundamentación:**

La enseñanza de las teorías pedagógicas se encuentra enmarcada en la concepción de un nuevo sujeto pedagógico: habilitado y concebido dentro de las coordenadas sociales actuales. Habilitado para conocer sus derechos dentro de la sociedad y capaz de desarrollarse a través de los deberes como un ser pleno, contenido y amparado por la ley.

La pedagogía va dando lugar a concepciones inclusivas de los sujetos, no sólo de aquellos que cuentan con discapacidades o aquellos supra dotados, sino de todos. Cada sujeto es diferente, único. Debemos poder adecuar nuestras enseñanzas a los requerimientos particulares y adaptar el corpus del saber a todos.

La enseñanza de la pedagogía conlleva transitar un camino desde su nacimiento en Grecia hasta nuestros días y nuestro contexto particular: Latinoamérica. Necesitamos conocer diferentes teorías, sin embargo, es prioritario lograr un modelo pedagógico rizomático que represente nuestro intereses educativos, históricos y culturales. Debemos favorecer una concepción pedagógica vernácula.

**Propósitos de la enseñanza**

Los contenidos de esta cátedra tienen estrecho vínculo con la política educativa vigente: la democratización del saber, la vivencia de los deberes y derechos del sujeto, la inclusión y el aspecto fundamentalmente teleológico de la Pedagogía en función de las dimensiones anteriores propiciando la

### **Objetivos del aprendizaje**

- Conocer la historia de la pedagogía desde una contextualización en tiempo y espacio.
- Conocer al sujeto de la educación actual y su vínculo con el lenguaje, el lazo social y el contexto en que se desarrolla.
- Reconocer la influencia de la tecnología y el mercado en la constitución del sujeto y la influencia en el desarrollo de su aprendizaje
- Conocer y construir el estatuto pedagógico.
- Reconocer las teorías y construir sus criterios pedagógicos personales.
- Desarrollar la capacidad de poder trasladarse de rol asumiendo diferentes perspectivas.

### **Contenidos de la enseñanza**

#### Módulo 1

#### ***Pedagogía, sujeto y contextualización.***

El sujeto de la educación: mercado, lenguaje, subjetividad y lazo social.

#### Módulo 2

#### ***Teorías pedagógicas: sociedad, sujeto y fines específicos.***

Escuela nueva. Conductismo. Constructivismo. Inteligencias múltiples. Pedagogía sistémica. Aportes desde la neurociencia. Pedagogía psicoanalítica.

#### Módulo 3

#### ***Intervenciones pedagógicas en el campo de la educación especial.***

El sujeto concebido como ser único capaz de desarrollar capacidades peculiares. Entrenamiento en habilidades sociales. Modelo patogénico y salugénico. Recursos didácticos multimedia.

#### Modulo 4

#### ***La reinención de las pedagogías. Surgimiento de nuevos modelos.***

Psicoanálisis y educación. Modelo pedagógico finlandés. Modelo ASIRI. Kurmi Wasi.

Las pedagogías vernáculas: Latinoamérica y la necesidad de una pedagogía identitaria.

### **Propuesta metodológica**

Es necesario realizar un proceso dialéctico entre las concepciones pedagógicas, los sujetos y las coordenadas sociales; por esta razón se considera como principal medio de acceso al saber la lectura pragmática de las teorías y su contraste con la realidad. Lectura y análisis de casos y especificaciones pedagógicas. Utilización de las TIC. Medios gráficos de expresión y difusión de la información.

Clases magistrales, taller, acción tutorial.

### **Estrategias y actividades a realizar- Lectura y escritura**

Realización de infografías

Realización de conferencia, debate y filmación.

Construcción de una enciclopedia pedagógica personal con graficaciones y casos.

### **Aportes a la práctica docente**

Teorías pedagógicas.

Estrategias de intervención.

Modelos de adaptación.

Cronograma de trabajos prácticos

Fecha estimativa	Modalidad	Temática
24/04/2018	Infografía	Historia de la pedagogía
19/05/2018	Collage	Factores constitutivos de la subjetividad
28/08/2018	Estado del arte	Nuevos modelos pedagógicos
25/09/2018	Informe	Análisis de casos
30/10/2018	Contextualización económico social de la educación latinoamericana	Pedagogías vernáculas

### **Evaluación**

- La evaluación se realizará teniendo en cuenta la calidad de los trabajos prácticos indicados, el rescate de conceptos y contraste con la realidad en la instancia de parcial domiciliario y la capacidad de trasladar casos a teoría y viceversa.
- Adquisición de vocabulario específico, desenvolvimiento oral y escrito. Claridad en la transmisión de ideas.

*Escuela Secundaria y Superior N°7  
"José M. Estrada"*

- Capacidad de graficar teorías y casos.
- Capacidad de contextualizar.
- Informes escritos.
- Realización de videos

**Bibliografía**

"Pedagogías del siglo XX", Edición aniversario, Cisspaxis, Barcelona, 2000.

Marco Raúl Mejía, "Educación y pedagogías críticas desde el sur", primera edición, Parmenia, Buenos Aires, 2017.

Teresita de Jesús Cárdenas Aguilar, Arturo Barraza Macías, "Los sujetos de la educación especial", primera edición, México, Red Durango de Investigadores Educativos A. C, 2014.

Pasi Sahlberg, "El cambio educativo en Finlandia", primera edición, Paidós, Buenos Aires, 2013.

Marcelo Valko, "Pedagogía de la desmemoria", primera edición, Ediciones Continente, Buenos Aires, 2013.

Zygmunt Bauman, "Sobre la educación en un mundo líquido", primera reimpresión, Paidós, Argentina, 2013.

Noemí Paymal, "Pedagogía 3000", Kier, Buenos Aires, 2015.

Rosas y Sebastian, "Constructivismo a tres voces", Aique, Buenos Aires, 2010.

Giorgio Agamben, "Infancia e historia", quinta edición, AH, Buenos Aires 2011.

Jorge Volnovich, "Los cómplices del silencio", primera reimpresión, LUMEN, Argentina 1999

Sandra Carli, "La memoria de la infancia", primera edición, Paidós, Buenos Aires, 2011.

Rendo y Vega, "La diversidad es y esta en la docencia", Magisterio del Río de la Plata, Argentina, 2005.