



:::PROYECTO DE CÁTEDRA:::

***Oralidad, lectura, escritura y TIC***

**Curso:** 1<sup>er</sup> Año – COHORTE: 2018

**Profesores:** NOGUERA, Juan  
TOLCACHIER, Yamil

Esc. Sec. Y Sup. N° 7 “José M. Estrada

**“Profesorado de Educación  
Tecnológica”**

CUE: 300-1561-00

Rectoría: ARRIETA, Zulma

**Carrera:** Profesorado de Educación Tecnológica

**Docente:** NOGUERA, Juan - TOLCACHIER, Yamil.

**Unidad Curricular:** Oralidad, lectura, escritura y TIC

**Campo de la formación:** General

**Formato:** Taller

**Curso:** 1° Año

**Carga horaria semanal:** 3Hs

**Régimen de cursado:** Anual – Presencial

**Ciclo Académico:** 2018

**Plan de Estudio:** Res. N° 4798/15 CGE

## FUNDAMENTACIÓN

El taller de oralidad, lectura, escritura y TIC debe abordarse de una manera integral, es decir atendiendo lo múltiple, lo colectivo, valorando las distintas subjetividades a fin de contribuir a la permanencia del estudiante en el ámbito institucional. Para ello resulta necesario trabajar las 4 macro habilidades, potenciando las capacidades de los sujetos, experimentando situaciones variadas y favoreciendo la construcción del pensamiento y desenvolvimiento oral en los diferentes ámbitos.

La materia surge como respuesta a la necesidad de construir un espacio que permita a los estudiantes sensibilizarse hacia los diversos modos de expresión, conocimiento y relación de las sociedades humanas, ampliando y profundizando, de ese modo, la reflexión sobre el lenguaje en tanto objeto complejo y multidimensional.

Asimismo, se pretende la interpretación de textos varios y su relación con la multiplicidad de voces que los habitan, promoviendo la lectura para una posterior crítica y aplicación de recursos, como así también para una reflexión interpretativa tanto individual como grupal, siendo los estudiantes capaces de recrear la tradición oral y disfrutar de los contenidos culturales valiosos a partir del acto de leer.

La participación en diferentes situaciones les permitirá a los estudiantes compartir producciones y lecturas, y relacionarse con diversos circuitos de socialización, incluidos



..:PROYECTO DE CÁTEDRA:..

***Oralidad, lectura, escritura y TIC***

**Curso: 1<sup>er</sup> Año – COHORTE: 2018**

**Profesores: NOGUERA, Juan  
TOLCACHIER, Yamil**

Esc. Sec. Y Sup. N° 7 “José M. Estrada

**“Profesorado de Educación  
Tecnológica”**

CUE: 300-1561-00

Rectoría: ARRIETA, Zulma

aquellos ofrecidos por las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Esto favorecerá su desarrollo de autonomía y autorregulación en los procesos de interpretación y producción textual.

El espacio pretende integrar de distintos modos a los medios de comunicación y las TIC. No solamente debido al lugar que estos ocupan en la vida de los estudiantes sino también por tratarse de soportes y canales privilegiados de acercamiento a la pluralidad de voces provenientes de las lenguas-culturas que se aprenden.

La finalidad de este taller es formar usuarios comunicativamente competentes, que sepan trabajar situaciones de contexto reales, que cultiven el pensamiento cognitivo superior, que sepan dar sentido al texto, en fin, que sean receptores activos.

### **PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA**

- ✓ Fomentar el desarrollo de sus macrohabilidades lingüísticas en torno al ámbito académico.
- ✓ Reconocer e interactuar críticamente con variedad de textos académicos.
- ✓ Mejorar su desempeño en la lectura de textos que circulan en el ámbito académico y en la exposición ante el auditorio.
- ✓ Adquirir conocimientos, habilidades y actitudes, que les permitan el uso inteligente y reflexivo de las TIC en el aula.
- ✓ Explorar las estrategias de gestión de contenidos con miras a propiciar espacios de aprendizaje común.
- ✓ Fomentar la autonomía y capacidad crítica ante el uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación que demanda la sociedad.

### **OBJETIVOS DE APRENDIZAJE**

- ✓ Adquirir claves básicas para la comprensión y producción de textos explicativos, argumentativos y académicos.
- ✓ Reconocer, caracterizar y elaborar textos, desde la noción de tipos textuales; géneros discursivos y géneros literarios.
- ✓ Adquirir habilidades para comparar datos y perspectivas en distintas fuentes.



.::PROYECTO DE CÁTEDRA.::

## ***Oralidad, lectura, escritura y TIC***

**Curso:** 1<sup>er</sup> Año – COHORTE: 2018

**Profesores:** NOGUERA, Juan  
TOLCACHIER, Yamil

Esc. Sec. Y Sup. N° 7 “José M. Estrada

**“Profesorado de Educación  
Tecnológica”**

CUE: 300-1561-00

**Rectoría:** ARRIETA, Zulma

- ✓ Vencer dificultades en la comunicación verbal y escrita de sus ideas.
- ✓ Producir textos coherentes, desarrollando la capacidad de reflexión sobre su propia escritura.
- ✓ Conocer, caracterizar, describir y reflexionar acerca de las Tecnologías de la Información y la comunicación.
- ✓ Despertar en los alumnos el espíritu crítico para utilizar la computadora en la búsqueda y la comunicación de información.
- ✓ Utilizar la computadora como una herramienta útil para trabajar en equipo.
- ✓ Profundizar sobre opciones más avanzadas en el uso de las aplicaciones aprendidas para la elaboración y desarrollo de trabajos preestablecidos.
- ✓ Socializar experiencias de integración de las TIC en el aula, fomentando el debate y la reflexión sobre las mismas en la escuela.

## **CONTENIDOS**

### **Oralidad, Lectura y Escritura.**

#### ❖ Módulo Oralidad:

- Texto y contexto.
- Lectura en el ámbito académico. La lectura como proceso. Prelectura, lectura y poslectura. Inferencias. Comprensión de palabras por cotexto.
- Tipos y formatos textuales: la descripción, la narración, la exposición y la argumentación. Géneros discursivos y Géneros literarios. Tramas y funciones del lenguaje.
- La exposición y argumentación. Recursos explicativos y argumentativos.
- Textos académicos. El ensayo. La monografía. El informe. El parcial. Paratextos

#### ❖ Módulo Escritura:

- La escritura como proceso recursivo. Aspectos globales para editar un texto. Redundancia. Registro. Distribución de la información.
- Correlación de tiempos verbales. Subordinación y coordinación. Distinción entre argumentar y narrar.
- Gramática. Normativa. Los signos de puntuación. Reglas de acentuación, de palabras compuestas, de adverbios. Acento diacrítico. Acento en monosílabos, en pronombres demostrativos, en pronombres interrogativos y exclamativos. Otros casos. Uso del gerundio. dequeísmo y queísmo.



..:PROYECTO DE CÁTEDRA:..

***Oralidad, lectura, escritura y TIC***

**Curso:** 1<sup>er</sup> Año – COHORTE: 2018

**Profesores:** NOGUERA, Juan  
TOLCACHIER, Yamil

Esc. Sec. Y Sup. N° 7 “José M. Estrada

**“Profesorado de Educación  
Tecnológica”**

CUE: 300-1561-00

Rectoría: ARRIETA, Zulma

❖ Módulo Oralidad:

- La oralidad en el ámbito académico- Exposición oral de saberes académicos y su planificación. Estrategias discursivas. Los soportes visuales analógicos y digitales como herramientas de apoyo.

**TIC**

- ✓ Dispositivos tecnológicos, (conexión de proyector, netbook o notebook, celulares y Tablet) para exposiciones.
- ✓ Padlet: recurso didáctico útil para presentar una síntesis de materiales a utilizar en una consigna dada a los alumnos, Padlet es como un pizarrón en el que “pegamos” esos materiales.
- ✓ Estrategias para búsqueda y selección de información en la Internet dependiendo en gran medida de la precisión y efectividad con que utilicen los motores de búsqueda.
- ✓ Software Microsoft Word, formatos de presentación de documentos. Diferentes funciones del programa (ortografía y gramática, fuentes, tamaño, estilos, imágenes, párrafos, alineaciones, tablas, encabezados, número y pie de páginas, formas, bibliografía, tabla de contenidos, etc.)
- ✓ Software Power Point – Prezi, selección de información, confección de contenidos, edición y presentación.
- ✓ Aplicaciones 2.0, documentos de Google, documentos compartidos para trabajo colaborativo. Presentaciones y ediciones online.
- ✓ Formato PDF, Software (Adobe Reader – Foxit Reader), estructura, conversión de WORD a PDF, seguridad copyright, ventajas y funciones ¿Qué es? ¿Cómo se abre? ¿Cómo se crean?
- ✓ Aplicación Cmap-Tools, programa que permite crear mapas conceptuales. Para realizar planificaciones, conceptos generales y específicos sobre un determinado tema.
- ✓ Edición de audio y video: (Wondershare Video Editor): programa dedicado a la edición de audio y vídeo funciones y herramientas para modificar, ajustar archivos, volumen, velocidad, brillo, contraste y saturación, transiciones, etc.
- ✓ Edición de imágenes, Software PhotoScape, descarga desde internet y/o dispositivo para edición.

**PROPUESTA METODOLOGICA**

El taller por su dinámica tiene carácter flexible, ya que posibilita analizar casos cotidianos, discutir lecturas, tomar decisiones, producir diversos textos orales y escritos y trabajar con TIC.



.::PROYECTO DE CÁTEDRA.::

***Oralidad, lectura, escritura y TIC***

**Curso: 1<sup>er</sup> Año – COHORTE: 2018**

**Profesores: NOGUERA, Juan  
TOLCACHIER, Yamil**

Esc. Sec. Y Sup. N° 7 “José M. Estrada

**“Profesorado de Educación  
Tecnológica”**

CUE: 300-1561-00

Rectoría: ARRIETA, Zulma

Genera modos de aprendizaje reflexivo, debates en mesa redonda, de trabajo en equipo, escuchar al otro, colaborar en tareas grupales, asumir responsabilidades individuales y grupales, aportar opiniones, saberes, conocimientos y sostener propuestas de trabajo. Ejercicios de expresión y comunicación oral, escrita y tecnológica.

- ✓ Aula virtual (Edmodo)
- ✓ Proyección de Power Point; Prezi, Padlet; Videos e Imágenes (Wondershare Video Editor, Photoshop, Photoscape), Plataformas (Google Doc, Drive, Youtube) y con diversas herramientas TIC (Adobe Reader – Foxit Reader)

## **ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES A REALIZAR CON RESPECTO A LA LECTURA Y ESCRITURA**

- Lectura compartida en voz alta.
- Analisis y lectura global del texto.
- Análisis e interpretación por párrafos. Conceptualizaciones.
- Inferencias. Comprensión de palabras por cotexto
- Subrayado de ideas principales.
- Mapas conceptuales.
- Elaboración de hipótesis, preguntas e inferencias lectoras.
- Guías de lecturas. Cuestionarios
- Análisis de paratextos.
- Lluvia de ideas.
- Debates grupales.
- Escritura en diversos formatos académicos.

## **INTERDISCIPLINARIEDAD**

La propuesta desde este espacio es la realización de un café tecno-literario, a través del cual se propone crear un espacio de debate para relacionarnos no solo con los libros sino también con nuevas aplicaciones desde otro lugar, socializarlos, compartirlos, reflexionar acerca de ellos y de la manera en que puedan ayudarnos en la enseñanza-aprendizaje. El objetivo de este encuentro es vivir la lectura y la tecnología como una



..:PROYECTO DE CÁTEDRA:..

***Oralidad, lectura, escritura y TIC***

**Curso: 1<sup>er</sup> Año – COHORTE: 2018**

**Profesores: NOGUERA, Juan  
TOLCACHIER, Yamil**

Esc. Sec. Y Sup. N° 7 “José M. Estrada

**“Profesorado de Educación  
Tecnológica”**

CUE: 300-1561-00

**Rectoría: ARRIETA, Zulma**

experiencia personal y social, abordándola fuera del marco didáctico cotidiano para que los alumnos puedan apropiarse de estas herramientas como experiencia personal y social voluntaria, de lectura placentera, de libertad de elección e interpretación y reflexión. Para ello, se propone llevarlo a cabo fuera del espacio áulico de una manera no convencional e invitando a las demás áreas curriculares y estudiantes del Instituto, a sumarse y compartir esta experiencia para transformar así el día a día, en un momento de distension, enriquecimiento y aprendizaje mutuos.

## EVALUACIÓN

### Criterios de evaluación:

- ✓ Producción de textos escritos: coherencia y cohesión. Ortografía y puntuación correcta.
- ✓ Presentación oral. Oralidad, Expresión, fluidez de palabras utilizadas.
- ✓ Producción de textos digitales.
- ✓ Innovación en proyectos áulicos.
- ✓ Utilización de vocabulario específico a la temática.
- ✓ Manejo e interpretación de fuentes de información.
- ✓ Participación activa y pertinente en la clase.
- ✓ Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.
- ✓ Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.

### Instrumentos de evaluación

- ✓ Textos digitalizados.
- ✓ Exposición y defensa de trabajos.
- ✓ Trabajos de investigación.
- ✓ Trabajos colaborativos con integración de las TIC.
- ✓ Foros de debate.
- ✓ Textos académicos (Ensayos, monografías, informes, etc.)



.::PROYECTO DE CÁTEDRA.::

***Oralidad, lectura, escritura y TIC***

**Curso:** 1<sup>er</sup> Año – COHORTE: 2018

**Profesores:** NOGUERA, Juan  
TOLCACHIER, Yamil

Esc. Sec. Y Sup. N° 7 “José M. Estrada

**“Profesorado de Educación  
Tecnológica”**

CUE: 300-1561-00

Rectoría: ARRIETA, Zulma

## **SISTEMA DE ACREDITACIÓN**

Acreditación por promoción directa

Para aprobar los dos cuatrimestres, se les solicitará a los estudiantes:

- ✓ Mantener una asistencia del 70% a clases y 60% para los que trabajan.
- ✓ Cumplir y aprobar con la totalidad de los trabajos y actividades propuestas en cada encuentro, como así también la participación en el foro del aula virtual.

Además para lograr la promoción del primer y segundo cuatrimestre, los estudiantes deberán llevar a cabo los trabajos prácticos de los diferentes módulos abordados hasta el momento de cierre del mismo, de integración grupal o individual y aprobación de la unidad curricular con nota 70/100 o más.

Aprobar el coloquio final, trabajo práctico integrador con 7 (siete) o más

## **CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS**

Se evaluarán 6 (seis) trabajos prácticos obligatorios.

**Módulo 1:** Trabajo práctico N° 1 “Introducción a las TIC” (Áulico)

**Módulo 2:** Trabajo práctico N° 2 “Lectura y presentación en diversos soportes tecnológicos (Domiciliario)

**Módulo 3:** Trabajo práctico N° 3 “Tutorial de aplicaciones del ADM” (Video tutorial) - (Domiciliario)

**Módulo 4:** Trabajo práctico N° 4 “Ensayo en relación a las TIC” (Áulico - Domiciliario)

**Módulo 5:** Trabajo práctico N° 5 “Radioteatro” (Áulico - Domiciliario)

**Trabajo Práctico Final: N° 6** “Diseño de secuencia didáctica utilizando los diferentes recursos asimilados” (Áulico – Domiciliario)



..:PROYECTO DE CÁTEDRA:..

***Oralidad, lectura, escritura y TIC***

**Curso:** 1<sup>er</sup> Año – COHORTE: 2018

**Profesores:** NOGUERA, Juan  
TOLCACHIER, Yamil

Esc. Sec. Y Sup. N° 7 “José M. Estrada

**“Profesorado de Educación  
Tecnológica”**

CUE: 300-1561-00

Rectoría: ARRIETA, Zulma

## BIBLIOGRAFÍA

- Bronckart, J P. (2007). *Desarrollo del lenguaje y su didáctica de las lenguas*. Buenos Aires.
- Bombini, G (2006). *Prácticas de lectura. Una perspectiva sociocultural. En lengua y literatura. Prácticas de enseñanza, perspectivas y propuestas*. Santa fe: Universidad Nacional del Litoral
- Carlino, P (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica*. Buenos Aires: FCE.
- Cavallo, G y Chartier, R (2011). *Historia de la lectura en el mundo occidental*. Buenos Aires: Taurus.
- Ferreiro, E. (s/d). *Leer y escribir en un mundo cambiante*. Conferencia expuesta en las sesiones plenarias del 26 Congreso de la Unión Internacional de Editores. CINVESTAV- México.
- Larrosa, J (1996). *La experiencia de la lectura*. Barcelona: Laertes.
- Ong, W (1987). *Oralidad y escritura, tecnología de la palabra*. México: