



## Didáctica general

### Profesorado de Educación Primaria

Curso: 1º Año. Formato: Asignatura.

Carga horaria semanal: 04 horas. Régimen de cursado: Anual – Presencial / Libre.

Ciclo Académico **2017**.

#### **Presentación de unidad curricular**

La unidad curricular Didáctica general se cursa en el primer año de la carrera Profesorado de Educación Primaria. Reviste el formato de Asignatura y su carga horaria es de cuatro horas cátedras semanales. La asignatura corresponde al Campo de la Formación General.

Las unidades curriculares con las que se relacionan temáticas y problemáticas son Filosofía, Pedagogía, Historia de la Educación argentina y práctica docente.

Aprobar Didáctica general posibilitará cursar las Unidades Curriculares Juegos y producción de materiales y Problemáticas contemporáneas de la educación primaria.

#### **Finalidades de la propuesta**

El encuentro con los estudiantes, en el primer año de la carrera, posibilita abrir interrogantes que provoquen el pensamiento, reflexión y conocimiento.

La didáctica actual sostiene una perspectiva de formación crítico social que genera espacios para la lectura comprensiva del presente, las principales problemáticas y desafíos actuales de la escuela y el lugar sociopolítico, que juegan los educadores.

En este recorrido, se tratará de aproximar y complejizar el estudio del campo de la didáctica con el propósito de recentrar a la enseñanza –objeto de estudio- y desnaturalizar las ideas de la didáctica como mera técnica, estrategia o habilidades en los recursos, lo que ineludiblemente, conlleva el replanteo de la constitución de su campo de estudio, analizar su objeto – *la enseñanza*-, la confluencia de otras ciencias o disciplinas, la investigación, el lugar de los sujetos y las prácticas.



La enseñanza se orienta a desarrollar procesos de pensamiento, curiosidad por la exploración e investigación, instancias que posibiliten argumentar, preguntar, defender ideas y puntos de vista. Enseñar también implica generar relaciones e interacciones entre los sujetos involucrados y el conocimiento. Uno de los retos es conseguir que la enseñanza sea promotora del *pensamiento apasionado –que incluye el deseo y la imaginación- para provocar una educación comprometida con la sociedad que a su vez dotará de significado la vida...*<sup>1</sup>

En este sentido, se impulsará el debate y participación en las temáticas referidas a la relación entre enseñanza e investigación, el análisis de diseños curriculares y propuestas educativas, la reflexión teoría y práctica, construcción metodológica y procesos de evaluación.

## Propósitos

- Abordar el estudio y complejidad del campo disciplinar de la didáctica desde las dimensiones epistemológicas y didácticas contextualizadas, asumiendo un posicionamiento y compromiso ético con la sociedad, la institución escolar y el trabajo docente.
- Diferenciar las relaciones de los procesos de enseñanza, investigación e investigación de la enseñanza en los ámbitos académicos y en el profesorado, que favorecen a los procesos de planificación y producción de propuestas.
- Analizar los enfoques teóricos y noción de currículum de diferentes períodos y establecer relaciones con el contexto de producción y con las dimensiones históricas, políticas, sociales y culturales que posibilitaron su desarrollo.
- Reconocer los procesos de planeamiento educativo, diseños curriculares, investigación de la enseñanza, componentes de las propuestas didácticas, construcción metodológica y procesos de evaluación, como ejes centrales de la tarea docente.
- Desarrollar de una actitud reflexiva a partir de la apropiación de saberes y conceptualizaciones producidas en relación a sujetos, escuela, conocimiento, relación teoría práctica, construcción metodológica, tiempos, espacios.

## Contenidos

### Módulo 1: La constitución del campo de la didáctica: problematización de la enseñanza como su objeto de estudio

---

<sup>1</sup> Litwin, E. (2008). El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Buenos Aires: Paidós.



Aportes de ciencias y disciplinas a la educación. Abordaje epistemológico de las Ciencias Sociales, de las Ciencias de la Educación y la constitución de la Didáctica como disciplina. Su objeto de estudio. Sub campos. Didácticas en el profesorado. Problematización del campo de la didáctica: relaciones y tensiones. El lugar de los sujetos y las prácticas: apertura de problemas y preguntas.

### **Módulo 2: Didáctica, enseñanza e investigación**

La investigación en el campo de la didáctica general. La investigación en los campos específicos. El aporte de diferentes campos: la didáctica como disciplina de cruce. La investigación en ámbitos científicos y académicos. La investigación en la formación del profesorado. La investigación en la enseñanza.

### **Módulo 3: Currículum como texto y contexto donde se desarrolla la enseñanza**

Conceptualizaciones de currículum. Enfoques teóricos actuales. Dimensiones políticas, sociales, filosóficas, pedagógicas, culturales, históricas y económica del currículum. Construcción y desarrollo curricular: sujetos, procesos, debates y tensiones. Contrato didáctico y transposición didáctica. Agenda pedagógica. Evaluación y trayectorias escolares.

### **Módulo 4: Configuraciones didácticas y prácticas docentes**

Relación didáctica y práctica docente. El lugar del conocimiento, la teoría, la práctica de la enseñanza y el currículum. Su vinculación con las teorías de conocimiento y la concepción del método.

El problema del conocimiento en la escuela. La transposición didáctica y la vigilancia epistemológica. La perspectiva de la complejidad. Procesos de construcción metodológica.

### **Módulo 5: Propuestas didácticas**

Análisis del Diseño Curricular de Educación Primaria. Resolución 0475/11 C.G.E. Marco introductorio Intencionalidades educativas. Áreas. Propósitos de cada ciclo. Contenidos. Situaciones de enseñanza. Secuencia didáctica. La importancia de la planificación. Elaboración de propuestas vinculadas a Práctica Docente I.



## Propuesta metodológica

En los encuentros de Didáctica se propondrá un recorrido de lectura comprensiva y debate; para esto casos se elaborarán cuadros de doble entrada, de tal manera que se aprecien las diferentes posturas.

Se solicitará lectura, subrayado, caracterización, articulación con situaciones concretas y apropiación de los términos específicos. Para acompañar a las lecturas, se visualizarán imágenes, videos o cortometrajes de situaciones de enseñanza, en la dimensión histórica, social y política de la didáctica.

Otro punto de referencia importante son los documentos curriculares, su análisis u sus relaciones con la planificación de propuestas didácticas. Los cuadros explicativos, elaborados conjuntamente, servirán de soportes y de organizadores de las temáticas tratadas.

Se recuperarán las trayectorias escolares con la finalidad de fortalecer la permanencia en la carrera.

Se pretende un inicio en la producción autónoma. En algunas instancias será grupal, en otras, individual. La construcción de trabajos y textos será orientado intensamente, cada consigna se recuperará de forma oral para identificar los aspectos no comprendidos y esclarecer las dudas.

## Cronograma

Primer cuatrimestre	Segundo cuatrimestre
Módulos 1, y 2.	Módulos 3, 4 y 5.
Trabajo práctico: Conformación del campo disciplinar de la didáctica. La enseñanza como objeto de estudio.	Trabajo práctico: Problematización: sujeto – conocimiento – métodos- otras relaciones posibles. Debate.
Lectura y elaboración de mapas conceptuales sobre la didáctica como disciplina histórica, teórica y política. Debate.	Lectura y construcción de cuadros explicativos referidas a currículum. Debate.
Lectura y construcción de textos colectivos de las relaciones entre enseñanza e investigación.	Trabajo individual. Transposición didáctica de Chevallard. Conceptualizaciones. Debate.
Lectura y elaboración de cuadros comparativos de procesos de enseñanza y evaluación: sujetos, conocimientos, finalidades, modos/ metodologías.	Análisis de documentos curriculares. Diseños para la Educación Primaria y cuadernos para el aula.
Lectura, reflexión y escritura individual a partir del texto de Medicación de María Sambrano.	Elaboración de propuestas didácticas.
Primer parcial. Recuperatorio.	Segundo parcial. Recuperatorio. Coloquio final.



## Evaluación y acreditación

### Criterios

El debate, en torno a la temática o problemática tratada.

El análisis e interpretación de las bibliografías y su presentación oral.

La participación activa y pertinente en cada encuentro, la elaboración de preguntas y argumentos por parte de los estudiantes.

La producción de textos escritos, coherencia y cohesión en los párrafos.

La entrega en tiempo y forma de los trabajos prácticos.

La construcción grupal de propuestas didácticas, conjuntamente con Práctica I.

La calidad de la exposición oral en el coloquio integrador.

### Instrumentos:

Debates y presentaciones orales.

Producciones escritas individual y grupal.

Guía para observaciones y registros semiestructurados.

Parciales de producción escrita.

Diseño de propuestas didácticas, con seguimiento de presentaciones sucesivas en borrador.

Coloquio integrador.

### Sistema de acreditación

#### Acreditación por PROMOCIÓN CON COLOQUIO FINAL

Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá:

Aprobar los exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más.

Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales o grupales) y sus recuperatorios con 7 (siete) o más.



Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para quienes trabajen. En este último caso, la instancia formativa complementaria será realizar todos los trabajos estipulados en la propuesta.

Aprobar el coloquio final integrador con 7 (siete) o más, según el cronograma de fechas dispuesto por el instituto formador.

### **Acreditación por EVALUACIÓN FINAL**

Para acceder a esta instancia en condición de REGULAR, el estudiante deberá:

Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (seis).

Tener un 60% de asistencia a clases o un 50 % para quienes trabajen.

Aprobar una instancia integradora escrita y/u oral con 6 (seis) o más en mesa examinadora.

Para acceder a esta instancia en condición de LIBRE, el estudiante deberá:

Aprobar todas las producciones solicitadas con nota no inferior a 6 (seis). Esto incluye la presentación de trabajos del cronograma.

Aprobar dos instancias evaluativas en mesa examinadora: una escrita y otra oral.

### **Bibliografía**

#### **Documentos**

Ley Nacional de Educación N° 26.206. 2006.

Diseño Curricular Profesorado de educación Primaria. Resolución 4170/14 C.G.E.

Diseño Curricular de Educación Primaria. Resolución 0475/11 C.G.E.

NAP. (Núcleos de aprendizaje prioritarios). Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología Bs. As. 2004.

Ministerio de Educación Ciencia y Tecnología. (2006) Serie Cuadernos para el aula. Dirección Nacional de Gestión Curricular y de Formación Docente. Bs. As. Argentina. NAP Juegos y juguetes.

Narración y Biblioteca.



## Textos

- Álvarez Méndez. (2001). Evaluar para conocer, examinar para excluir. Madrid: Morata.
- Angulo Rasco, J.; Barquín Ruiz, J. y Pérez Gómez, A. (1999.) Desarrollo profesional del docente: Política, investigación y práctica. Madrid: Akal.
- Baquero, Ricardo. (2003). De Comenius a Vygotski o la educabilidad bajo sospecha. En: Revista Camilloni, Celman, Litwin y Palou de Maté. (1998). La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo. Buenos Aires: Paidós Educador.
- Chevallard, Y. (1997). La transposición didáctica. Buenos Aires: Editorial Aique.  
Colección Ensayos y Experiencias N° 50. Buenos Aires: Novedades Educativas y Fundación Cem.
- Comenio, J. Didáctica Magna –de 1657-. (1922). Madrid: Editorial Reus.
- Cullen. C. (1997) Críticas a las razones de educar. Buenos Aires: Paidós.
- De Alba, Alicia. (1998). Currículum. Crisis, mitos y perspectivas. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Gadamer, H. G. (1977). “Verdad y método”. Tomo I Ed. Salamanca: Sígueme.
- Freire, P. (2003). Cartas a quien pretende enseñar. Buenos Aires: Siglo XXI.
- (1999). Pedagogía de la autonomía. Buenos Aires: S XXI.
- (1993). Pedagogía de la esperanza. Buenos Aires: Editorial Siglo XXI.
- Freire, P. y Giroux, H. (1990). La naturaleza política de la educación. Cultura, poder y liberación. Buenos Aires: Paidós.
- Frigerio, G. y Diker, G. (2004). La transmisión en las sociedades, las instituciones y los sujetos. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas y Fundación CEM.
- Furlán, A. Conferencias del Currículum. México: UNAM
- Giroux, Henry. A. (1990). Los profesores como intelectuales: hacia una pedagogía crítica del aprendizaje. Paidós. España.
- Jackson; P. (1991). La vida en las aulas. Fundación Paideia. Madrid: Morata.
- Larrosa, Jorge. 1995. Experiencia de la lectura. Barcelona: Laertes.
- Litwin, E. (2008). El oficio de enseñar. Condiciones y contextos. Buenos Aires: Paidós.



- Meirieu, P. (2013). La opción de educar y la responsabilidad pedagógica. Conferencia llevada a cabo el 30 de octubre de 2013 en el Ministerio de Educación de la Nación. Buenos Aires. Argentina.
- Morin, Edgar. (2007). Introducción al pensamiento complejo. 9na. Edición. Barcelona: Gedisa.
- (2008). Para comprender la complejidad. DR Multiversidad Mundo Real Edgar. Morin, Col. El Llano. C. P. 83210. Hermosillo. Sonora. México.
- Pitluk, Laura. (Coord.). (2015). El enfoque de la enseñanza en Educación Primaria: fundamentos y propuestas, en Propuestas de enseñanza y planificación en Educ. Primaria. El lugar del juego. Rosario: Homo Sapiens. Argentina.
- (2015). Enseñanza de las Cs. Sociales en Educ. Primaria, en Propuestas de enseñanza y planificación en Educ. Primaria. El lugar del juego. Rosario: Homo Sapiens. Argentina.
- Poggi, M. (1995). "Apuntes y aportes para la gestión curricular. Buenos Aires: Kapeluz
- Rafaguelli, M. (1998). Lineamientos para la Evaluación Institucional". Santa Fe: Mimeo.
- Sábato, E. (2000). La Resistencia. Buenos Aires: Seix Barral. Planeta.
- Sacristán, G. y Pérez Gómez A. (1998). Comprender y transformar la enseñanza. Madrid: Morata.
- Saleme, M. (1997). Decires. Córdoba: Narvaja editores.
- Sarlé, P. (2006). Enseñar el juego y jugar la enseñanza. Buenos Aires: Paidós.
- Tadeo Da Silva, T. La economía política del currículum oculto. Cap. 5. Pág. 143 a 171. En Escuela Conocimiento y Currículum. Buenos Aires: Editorial Miño y Dávila.

-----  
Prof. Patricia E. Rusch