



## Escuela Secundaria y Superior N° 7 “José Manuel Estrada”

**CARRERA:** Profesorado de Educación Primaria

**CÁTEDRA:** Psicología Educativa

**DOCENTE:** Leineker Glenda

**CURSO:** Segundo Año

**CICLO ACADÉMICO:** 2020

### Propuesta de cátedra en el marco de ASPO (primer cuatrimestre)

Propósitos formativos:			
Contenidos por clase:	Bibliografía de referencia:	Estrategias didácticas:	Criterios e instrumentos de evaluación:
Presentación. Introducción a la Psicología Educativa (clases 1, 2, 3)	“¿Qué es la Psicología?” Georges Canguilhem, archivo en PDF.	-Elaboración de interrogantes. -Visualización de video: “El Mito de Eros y Psique” por Yaqui Martínez. -Lectura del texto: “¿Qué es la Psicología?” de Georges Canguilhem.	-Presentación de las actividades en tiempo y forma (elaboración de preguntas) -Participación en los Foros propuestos.
Psicología Evolutiva (clases 4,5,6)	“Desarrollo Psicológico y Educación. Psicología Evolutiva. Capítulo: Psicología evolutiva: concepto, enfoques, controversias y métodos”. Compilación de Jesús Palacios, Álvaro Marchesi, César Coll.	-Lectura de material bibliográfico propuesto -Visualización de cortometraje: “Mi amigo Nietzsche”	-Presentación de actividades en tiempo y forma (línea de tiempo; cuadro comparativo) -Participación en Foro. -Articulación apropiada de la teoría con el cortometraje propuesto.
Psicología Evolutiva Contemporánea (clases 7, 8,9 y 10 )	“Desarrollo Psicológico y Educación. Psicología Evolutiva. Capítulo: Psicología Evolutiva Contemporánea”. Compilación de Jesús Palacios, Álvaro Marchesi, César Coll.	-Lectura de material bibliográfico -Revisión de contenidos: articulación de cortometraje “La historia de los colores” -Reflexión	-Presentación de actividades en tiempo y forma (cuadro comparativo) - Participación en Foro. -Articulación apropiada de la teoría con el cortometraje propuesto.
Desarrollo Psicológico entre los 6 y 12 años (Clases 11 y 12)	“Desarrollo Psicológico y Educación. Psicología Evolutiva. Apartado 12: Procesos cognitivos básicos y desarrollo intelectual entre los 6 años y la adolescencia.” Compilación de Jesús Palacios, Álvaro Marchesi, César Coll.	-Guía de Lectura	-Presentación de las actividades en tiempo y forma (Respuesta de cuestionario. Resumen)

Autoevaluación		Fragmento de película: “La lengua de las mariposas”	-Apropiación de los contenidos trabajados hasta la fecha. -Articulación pertinente del material teórico con el fragmento de película facilitado.



### Escuela Secundaria y Superior N° 7 “José Manuel Estrada”

**CARRERA:** Profesorado de Educación Primaria

**CÁTEDRA:** Psicología Educacional

**DOCENTES:** Leineker Glenda

**CURSO:** 2do. Año

**CICLO ACADÉMICO:** 2020

#### Propuesta de cátedra en el marco de ASPO (segundo cuatrimestre)

<b>Propósitos formativos:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tensionar posicionamientos referidos a los modos de enseñar y aprender.</li> <li>- Brindar herramientas teóricas que permitan pensar nuevos escenarios posibles habilitando trayectorias escolares inclusivas.</li> <li>- Reflexionar críticamente acerca de las instituciones educativas, sus actores y las familias.</li> </ul>				
Contenidos prioritarios por clase (quincenal):	Bibliografía de referencia:	Estrategias didácticas y de vinculación intercátedras:	Estrategias de acompañamiento al estudiante:	Criterios de evaluación:	Instrumentos de recolección de evidencias de aprendizaje:
Las instituciones, los contextos y los vínculos fundantes de subjetividad.	“El desnutrido escolar. Dificultades de aprendizaje en los niños de contextos de pobreza urbana. Capítulo 1: La problemática del no aprender”. Inés Rosbasco.	Se compartirá material bibliográfico de análisis y trabajo con el espacio Sujetos de la Educación Primaria.	Contacto vía aula virtual. Correo electrónico y whatsapp.	-Presentación en tiempo y forma de actividad solicitada. -Selección pertinente de ideas centrales del texto propuesto	Texto escrito (síntesis del capítulo).
Campo social y familia como referentes identitarios. La escuela como institución social y vincular.	“El desnutrido escolar. Dificultades de aprendizaje en los niños de contextos de pobreza urbana. Capítulo 2:	Se compartirá material bibliográfico de análisis y trabajo con el espacio Sujetos de la Educación	Contacto vía aula virtual. Correo electrónico y whatsapp.	-Presentación en tiempo y forma de actividad solicitada. -Pertinencia y	Cuestionario con preguntas orientativas referidas al material bibliográfico

	El barrio". Inés Rosbasco.	Primaria.		coherencia en las respuestas a preguntas solicitadas.	propuesto.
Campo social y familia como referentes identitarios. El encuentro con el otro: la alteridad.	"El desnutrido escolar. Dificultades de aprendizaje en los niños de contextos de pobreza urbana. Capítulo 3: El desnutrido escolar". Inés Rosbasco. Cortometraje "Mi amigo Nietzche" trabajado en la primer etapa del año.	Se compartirá material bibliográfico de análisis y trabajo con el espacio Sujetos de la Educación Primaria.	Contacto vía aula virtual. Correo electrónico y whatsapp.	-Presentación en tiempo y forma de actividad solicitada. - Participación pertinente en Foro, con utilización de vocabulario adecuado a la temática.	Participación en Foro.
Teorías del aprendizaje: rupturas, continuidades y discontinuidades. Las posibilidades de aprender.	"El desnutrido escolar. Dificultades de aprendizaje en los niños de contextos de pobreza urbana. Capítulo 4: No obstante la escuela puede". Inés Rosbasco. "El chico rotulado y el niño ideal". Beatriz Janin	Se compartirá material bibliográfico de análisis y trabajo con el espacio Sujetos de la Educación Primaria.	Contacto vía aula virtual. Correo electrónico y whatsapp.	-Presentación en tiempo y forma de actividad solicitada. - Selección y utilización de conceptos y vocabularios pertinentes al tema abordado	Cuadro sinóptico.
Trabajo Integrador.	"El desnutrido escolar. Dificultades de aprendizaje en los niños de contextos de pobreza urbana." Inés Rosbasco. "El chico rotulado y el niño ideal". Beatriz Janin -Bibliografía desarrollada en el primer cuatrimestre.		Contacto vía aula virtual. Correo electrónico y whatsapp. Clase de consulta a acordar modalidad con los estudiantes.	-Presentación en tiempo y forma. -Manejo de la información brindada. – Pertinente utilización de bibliografía. – Producción propia y original.	Ensayo.
Recuperatorio para estudiantes que no aprueben el Trabajo Integrador.	"El desnutrido escolar. Dificultades de aprendizaje en los niños de contextos de pobreza urbana." Inés Rosbasco.		Contacto vía aula virtual. Correo electrónico y whatsapp. Clase de consulta a acordar	-Presentación en tiempo y forma. -Manejo de la información brindada. –	Recuperación de Ensayo realizado a fin de modificar puntos no aprobados previamente.

	<p>“El chico rotulado y el niño ideal”. Beatriz Janin</p> <p>-Bibliografía desarrollada en el primer cuatrimestre.</p>		<p>modalidad con los estudiantes.</p>	<p>Pertinente utilización de bibliografía. – Producción propia y original.</p>	
--	--	--	---------------------------------------	--	--

**Condiciones de cursado en el marco de ASPO (Resolución N° 2238/20 CGE):**

Será considerado **ESTUDIANTE PROMOCIONAL** en la unidad curricular aquél que:

- Participe activamente en las actividades propuestas por el equipo docente en el marco de esta cátedra.
- Mantiene comunicación sostenida con el/los docente/s de la cátedra a través de los diferentes medios definidos institucionalmente.
- Cuente con el 100% de actividades presentadas y aprobadas de acuerdo a lo establecido en este proyecto.

Será considerado **ESTUDIANTE REGULAR** en la Unidad Curricular aquél que:

- Se encuentre inscripto al año académico y a la unidad curricular correspondiente.
- Participe activamente en las actividades propuestas por el equipo docente en el marco de este proyecto de cátedra.
- Mantiene comunicación sostenida con el/los docente/s de la cátedra a través de los diferentes medios definidos institucionalmente.
- Cuente con un mínimo del 60% de actividades presentadas y aprobadas de acuerdo a lo establecido en este proyecto.

Será considerado **ESTUDIANTE LIBRE** en la unidad curricular aquél que habiéndose inscripto en condición de regular no cumplimentó los requisitos establecidos como estudiante regular.

**Acreditación (Conforme las resoluciones N° 4967/19 CGE y su modificatoria N° 0555/20 CGE): PROMOCIÓN DIRECTA**

(Indicar sólo si es PROMOCION DIRECTA o PROMOCIÓN POR COLOQUIO SEGÚN LA MODALIDAD DE LA CÁTEDRA: ASIGNATURA, TALLER, SEMINARIO)