



Escuela Secundaria y Superior N° 7 “José Manuel Estrada”

CARRERA: Profesorado de Artes visuales - Profesorado de Educación Secundaria en Física

CÁTEDRA: “Oralidad, Lectura, Escritura y TIC”

CURSO: 1er. año

DOCENTES: - Berón Noelia Isabel - Gilles Edgar - Gonzalez, Belén Joana

CICLO ACADÉMICO: 2020

Propuesta de cátedra en el marco de ASPO (segundo cuatrimestre)

Propósitos formativos:	<ul style="list-style-type: none"> - Incorporar, desde esta cátedra, estrategias que posibiliten un mejor desempeño en los distintos espacios curriculares. - Reflexionar ante la realidad educativa, las nuevas oportunidades que nos ofrecen las nuevas tecnologías. - Desarrollar habilidades para poder seleccionar y evaluar software y/o materiales educativos digitales. 				
Contenidos prioritarios por clase (quincenal):	Bibliografía de referencia:	Estrategias didácticas y de vinculación intercátedras:	Estrategias de acompañamiento al estudiante:	Criterios de evaluación:	Instrumentos de recolección de evidencias de aprendizaje:
T.P. N°1: Introducción a las TIC: utilización básica de Word como herramienta de comunicación. (Márgenes, alineación de texto, fuente, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> - Video tutorial (pantallas grabadas) Nativos Digitales, Inmigrantes Digitales por Marc Prensky En On the Horizon (MCB University		<ul style="list-style-type: none"> - Video tutorial - Google - Aula Virtual - Reuniones por Zoom o Google Meet - Whatsapp 	Conocer la utilización básica de la aplicación planteada.	Textos digitalizados. Exposición y defensa de trabajos.

	Press, Vol. 9 No. 6, December 2001) © 2001 Marc Prensky				
T.P.Nº2: “Radio teatro sobre las diferentes herramientas TIC presentadas, creación de videos para compartir en el grupo del Facebook de la institución” Utilización básica de Power Point.	- Video tutorial 10 Competencias digitales y herramientas esenciales para transformar las clases y avanzar profesionalmente Por Meritxell Viñas Asesora y Formadora en nuevas tecnologías aplicadas a la educación		- Video tutorial - Google - Email - Aula Virtual - Reuniones por Zoom o Google Meet - Whatsapp	Conocer la utilización básica de la aplicación planteada.	- Archivos multimediales - Redes sociales - Exposición y defensa de trabajos
T.P.Nº3: Trabajo de investigación (sobre las ventajas y desventajas de las TIC en el contexto actual)	Batista, María Alejandra. Tecnologías de la información y la comunicación en la escuela: trazos, claves y oportunidades para su integración pedagógica / María Alejandra Batista; Viviana Elizabeth Celso; Georgina Gabriela Usubiaga; coordinado por Viviana Minzi. - 1a ed.- Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2007. Burbules, N. y Callister, T. (2006); Educación: Riesgos y promesas de las nuevas tecnologías de la información, Grànica, Bs. As.	Video informativo “Educar en tiempos de Pandemia” (realización de un “Noticiero casero”, basado en el trabajo docente en el contexto de aislamiento social y obligatorio, dicho video no debe durar más de 5 min)	- Email - Aula Virtual - Reuniones por Zoom o Google Meet - Whatsapp	Conocer que además de ser una herramienta que facilita nuestras vidas, tienen un lado negativo.	Textos digitalizados. Exposición y defensa de trabajos.
T.P.Nº4: “Las redes sociales como ámbito educativo” Trabajo de	Tendencias en educación en la sociedad de las tecnologías de la		- Google - Email - Aula Virtual	Participar de manera activa en el debate.	Textos digitalizados. Exposición y defensa

investigación y debate (el debate se puede llevar a cabo en Whatsapp, Facebook u otra red social).	información* Jordi Adell /N° 7 - Noviembre 1997 "Sociedad en red: una visión global" (Traducción de Francisco Muñoz de Bustillo) 2006.		<ul style="list-style-type: none"> - Reuniones por Zoom o Google Meet - Whatsapp 		de trabajos.
T.P.Nº5: Trabajo de Investigación: "Las TIC como recurso de la Educación"	Castro, Santiago; Guzmán, Belkys; Casado, Dayanara Las Tic en los procesos de enseñanza y aprendizaje Laurus, vol. 13, núm. 23, 2007, pp. 213-234 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela		<ul style="list-style-type: none"> - Google - Aula Virtual - Reuniones por Zoom o Google Meet - Whatsapp 	-Analizar y reflexionar acerca del uso adecuado de las TIC en Educación	Textos digitalizados. Exposición y defensa de trabajos.
T.P.Nº6: Buscar un contenido en el diseño curricular, armar secuencias de actividades utilizando las TIC como recurso.	Diseño curricular	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación en secuencia didáctica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Aula Virtual - Reuniones por Zoom o Google Meet - Whatsapp 	Utilizar vocabulario específico de las TIC. -Capacidad de crear/utilizar recursos TIC	Textos digitalizados. Exposición y defensa de trabajos.

Condiciones de cursado en el marco de ASPO (Resolución N° 2238/20 CGE):

Será considerado **ESTUDIANTE PROMOCIONAL** en la unidad curricular aquél que:

- a. Participe activamente en las actividades propuestas por el equipo docente en el marco de esta cátedra.
- b. Mantiene comunicación sostenida con el/los docente/s de la cátedra a través de los diferentes medios definidos institucionalmente.
- c. Cuenten con el 100% de actividades presentadas y aprobadas de acuerdo a lo establecido en este proyecto.

Será considerado **ESTUDIANTE REGULAR** en la Unidad Curricular aquél que:

- a. Se encuentre inscripto al año académico y a la unidad curricular correspondiente.
- b. Participe activamente en las actividades propuestas por el equipo docente en el marco de este proyecto de cátedra.
- c. Mantiene comunicación sostenida con el/los docente/s de la cátedra a través de los diferentes medios definidos institucionalmente.
- d. Cuenten con un mínimo del 60% de actividades presentadas y aprobadas de acuerdo a lo establecido en este proyecto.

Será considerado **ESTUDIANTE LIBRE** en la unidad curricular aquél que habiéndose inscripto en condición de regular no cumplimentó los requisitos establecidos como estudiante regular.

Acreditación (Conforme las resoluciones N° 4967/19 CGE y su modificatoria N° 0555/20 CGE):

Promoción directa.