



Esc. Sec. y Sup. N° 7
"José Manuel Estrada"



2019

PROFESORADO DE
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

1° AÑO

Didáctica General

Carballo, Elizabeth

● 03 hs.
Anual Presencial

◻ Resol. 4798/15

● lizy1780@gmail.com



Esc. Sec. y Sup. N° 7
PROYECTO DE CÁTEDRA
"José Manuel Estrada"

Carrera: Profesorado de Educación Tecnológica

Docente: Carballo, Elizabeth

Unidad Curricular: Didáctica General

Campo de la formación: General

Formato: Asignatura

Curso: 1° Año

Carga horaria semanal: 3 (tres) horas cátedra cada una.

Régimen de cursado: Anual - Presencial

Ciclo Académico: 2019

Plan de Estudio: Resol. 4798/15

FUNDAMENTACIÓN:

En los escenarios pedagógicos actuales, uno de los desafíos de la Didáctica es superar la mirada instrumentalista y poder generar instancias de reflexión acerca de los procesos de enseñanza. La contribución de este espacio estará fuertemente articulada a la práctica docente que se enmarca en la comprensión de las lógicas de la construcción de la práctica en diferentes niveles y a las perspectivas teórico-metodológicas, para que los futuros profesores tomen conciencia de su futuro accionar educativo, lo que lleva a pensar, analizar, visualizar las complejidades de la práctica docente.

Este espacio será desarrollado desde un enfoque más bien instrumental, con lo cual considerará importante establecer una relación flexible entre técnicas, procedimientos y estrategias, teniendo en cuenta diferentes enfoques didácticos.

La formación en didáctica de los futuros docentes debe tener presente la relación especial que existe actualmente entre didáctica, la enseñanza y los que enseñan. La didáctica general está comprometida con la comprensión y mejora de los procesos didácticos que permiten el acceso al conocimiento por parte de los futuros docentes, por esto posibilitará a que estos puedan identificar diferentes enfoques de enseñanza, puedan conocer, reconocer y utilizar conjuntos básicos de procedimientos, técnicas, estrategias y metodologías.

Como señala el diseño curricular, este espacio incorpora una perspectiva de formación crítico social, lo que significa reflexionar sobre el presente, y sus problemáticas actuales, las que atraviesan tanto a la escuela como al educador.

PROPÓSITOS DE ENSEÑANZA:

- Generar oportunidades para diferenciar los modelos pedagógicos desde distintas perspectivas
- Brindar oportunidades para analizar críticamente los modelos pedagógicos.
- Propiciar instancias para la apropiación de los saberes del campo teórico y empírico que conforman la Didáctica General.
- Promover el uso de recursos conceptuales y metodológicos necesarios para diagnosticar, intervenir e investigar los procesos de enseñanza en el ámbito de la educación (inicial, primaria y secundaria).
- Fomentar la interpretación crítica de la problemática central para la construcción de un modelo de desempeño docente alternativo y transformador.
- Brindar oportunidades para introducir a los futuros docentes en el desarrollo de actividades para la planificación, implementación y evaluación del proceso didáctico.
- Propiciar instancias de reflexión crítica sobre el accionar pedagógico y generar propuestas superadoras.

OBJETIVOS GENERALES:

- Comprender proceso de conformación del campo disciplinar de la Didáctica.
- Identificar las problemáticas de la Didáctica como disciplina y los aportes que contribuyen a la mejora de la enseñanza y el aprendizaje.
- Desarrollar las competencias necesarias para la conducción de la enseñanza y el aprendizaje incluyendo el diseño y la coordinación de procesos formativos en los diferentes niveles y contextos educativos.
- Adquirir categorías conceptuales que favorezcan la comprensión de las prácticas de enseñanza, desde la didáctica general, promoviendo la intervención docente desde la construcción de nuevos marcos de referencia y principios teórico-metodológicos, considerando la complejidad de los diversos escenarios educativos.
- Acrecentar las estrategias y propuestas metodológicas de intervención didáctica aplicables al nivel inicial, primario o secundario, que optimicen los vínculos afectivos y el aprendizaje.

Carballo, Elizabeth

CONTENIDOS DE ENSEÑANZA:

Módulo 1: La constitución del campo de la didáctica: problematización de la enseñanza como su objeto de estudio.

Unidad 1: Abordaje epistemológico.

Abordaje epistemológico desde las ciencias sociales y la constitución de la didáctica como disciplina. Su objeto de estudio. Tradiciones en la configuración disciplinar de la didáctica.

Unidad 2: Problematización del campo de la didáctica.

Relaciones y tensiones. El lugar de los sujetos, las prácticas y la escuela.

Bibliografía Obligatoria:

- Aguerrondo, I. (2005). *Grandes pensadores. Historia del Pensamiento Pedagógico occidental*. Buenos Aires. Papers Editores.
- Asprelli, M. C. (2014). *La Didáctica en la formación docente*. Santa Fe. Homo Sapiens.
- Comenio, J (1998). *La Didáctica Magna*. Méjico. Ed. Porrúa.
- Edelstein, G. (2012). *Formar y formarse en la enseñanza*. Buenos Aires. Paidós.
- Feldman, D (2010). *Aportes para el desarrollo curricular. Didáctica General*. Ministerio de Educación de la Nación Argentina. INFD.
- Nicastro, S. (2006). *Revisitar la mirada sobre la escuela*. Rosario: Homo Sapiens.
- Pruzzo, U y otros. (2014). *Didáctica general. Investigación empírica y discusiones teóricas*. ISESS. Argentina Amax Ediciones.
- Steiman, J (2008) *Más Didáctica (en el nivel superior)*. Buenos Aires. Universidad Nacional de San Martín.

Módulo 2: Curriculum como texto y contexto donde se desarrolla la enseñanza.

Unidad 3: Curriculum.

Conceptualizaciones de Curriculum. Enfoque teóricos actuales. Dimensiones políticas, sociales, filosóficas, pedagógicas, culturales, históricas y económica del Curriculum.

Unidad 4: Construcción y desarrollo curricular.

Sujetos, procesos, debates y tensiones. Contrato didáctico y transposición didáctica. Agenda pedagógica. Evaluación y trayectorias escolares.

Carballo, Elizabeth

Bibliografía Obligatoria:

- De Alba, A. (1995) *Curriculum, Mito y Perspectivas*. Arg. Miño y Dávila.
- Díaz Barriga, A. (1988) *Didáctica y Curriculum*. Méjico. Nuevomar.
- Gimeno Sacristán, J. (2007). *El Curriculum una reflexión sobre la práctica*. España. Ed. Morata.
- Gvirtz S y Palamidessi, M. *El ABC de la Tarea Docente: Curriculum y enseñanza*. Argentina. Aique.
- Larrosa, J. “La experiencia y sus lenguajes”, en: Serie Encuentros y Seminarios, La formación docente entre el siglo XIX y el siglo XXI.
- Torres, J (1998). *El Curriculum oculto*. Madrid. Ed. Morata.
- Stenhouse, L. (2003) *Investigación y desarrollo del Curriculum*. Madrid. Ed Morata.

Módulo 3: Configuraciones didácticas y práctica docente.

Unidad 5: Relación didáctica-práctica docente.

El lugar del conocimiento, la teoría, la práctica de la enseñanza y el Curriculum. Su vinculación con las teorías del conocimiento y la concepción del método.

El problema del conocimiento en la escuela. La transposición didáctica y la vigilancia epistemológica. La perspectiva de la complejidad. Proceso de construcción metodológica.

Unidad 6: Propuestas didácticas.

Selección y organización de contenidos, articulación entre estrategias, contenidos, intencionalidades educativas e intereses de los estudiantes de la formación docente. Auditoria de materiales curriculares.

Unidad 7: La enseñanza en contexto de vulnerabilidad.

Crisis de la institución escolar. Pobreza y educación. Nuevos formatos escolares. Desigualdad educativa y fragmentación. Inclusión excluyente. Desafíos de la enseñanza en estos contextos.

Bibliografía Obligatoria:

- Camillioni, A. y otros. (2007) *El Saber Didáctico*. Buenos Aires. Paidós.
- Chevallard, Y. (1997). *La Transposición didáctica*. Buenos Aires. Aique.
- Edelstein, G. (2012). *Formar y formarse en la enseñanza*. Buenos Aires. Paidós.
- Freire, P. (2003) *Cartas a quién pretende enseñar*. Buenos Aires. Siglo XXI
- Freire, P. (1999). *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica*. Buenos Aires Siglo XXI
- Larrosa, J. “La experiencia y sus lenguajes”, en: Serie Encuentros y Seminarios, La formación docente entre el siglo XIX y el siglo XXI.

Nicastro, S. (2006). *Revisitar la mirada sobre la escuela*. Rosario: Homo Sapiens.

PROPUESTA METODOLÓGICA:

Estrategias y Recursos:

- Construcción de conceptos
- Estudio de casos.
- Análisis de textos.
- Discusión de lecturas.
- Producción de informes escritos y orales.
- Elaboración de informes e investigaciones.
- Trabajo grupal y colaborativo.
- Análisis de conferencias, documentales, películas, imagen fija, etc.
- Análisis focalizado en la problemática de la diversidad atendiendo a las adecuaciones curriculares en la planificación.
- Exposición docente.
- Trabajo con esquemas.
- Ejercicios de expresión y comunicación oral y escrita.

ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES A REALIZAR RESPECTO DE LA LECTURA Y ESCRITURA:

- Sentido global del mismo.
- Lectura compartida en voz alta de la bibliografía sugerida en los DC.
- Análisis e interpretación por párrafos. Conceptualizaciones.
- Indagación e investigación en otras fuentes y/o webgrafías, videos.
- Preparación de actividades.
- Mapas conceptuales.
- Cuadros de doble entrada.
- Ideas principales.

Carballo, Elizabeth

1° AÑO

INTERDISCIPLINARIEDAD:

Pedagogía:

Escuela vs escolaridad.

Propuestas pedagógicas de diferentes pedagogos (Escuela Tradicional, Escuela Nueva, Pedagogía de la Liberación, corriente Tecnológica, Escuela Crítica, etc.)

Práctica Docente I:

La enseñanza y el aprendizaje. Observación, análisis de las instituciones, sujetos y contextos.

Oralidad, lectura, escritura y TIC.

Lectura de diferentes textos, realización de informes, monografías, etc. Método de desarrollo de habilidades operativas, simulaciones en la variante escénica. Llevar a cabo una representación, actuación, obra teatral.

APORTES A LA PRÁCTICA DOCENTE:

- Lineamientos sobre la planificación y sus componentes.
- Enfoques y modelos de la formación docente.
- La organización de la enseñanza
- Dominar los saberes de enseñar: Seleccionar, organizar y secuenciar los contenidos en función del aprendizaje de los estudiantes.
- Actuar de acuerdo a las características de los estudiantes: se tomarán acciones pedagógicas que reconozcan la diversidad de aula.
- Diseñar e implementar estrategias didácticas para promover el aprendizaje individual y grupal.
- Implementar diferentes procedimientos de evaluación.
- Promover la formulación de preguntas y expresión de ideas.
- Trabajar en equipo, y elaborar proyectos interdisciplinarios.
- Analiza las propias capacidades.

EVALUACION Y ACREDITACIÓN:

Criterios de evaluación:

- Producción de textos escritos que respondan a diversas necesidades comunicativas
- Desarrollo y manejo de las habilidades comunicativas básicas para leer, comprender, escribir, escuchar, hablar y expresarse correctamente.
- Participación activa y pertinente en la clase.
- Manejo e interpretación de fuentes de información.
- Búsqueda de información adicional al contenido trabajado.
- Lectura completa del material bibliográfico obligatorio.
- Análisis de los conceptos y planteos teóricos contenidos en los textos de lectura obligatoria.

- Idoneidad para comunicarse mediante textos escritos, con claridad, coherencia y precisión, teniendo en cuenta el contexto de los posibles lectores.
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal.
- Entrega en tiempo y forma de los trabajos encomendados
- Compromiso y solidaridad con los acuerdos arribados en la tarea grupal,
- Producción propia y original, en función de la información abordada.

Instrumentos de evaluación:

- Informe de trabajo.
- Textos escritos.
- Ficha de observación.
- Guías de Práctica.
- Lista de Cotejo.
- Rúbricas.
- Portafolio.
- Organizadores gráficos.
- Exposiciones orales grupales y/o individuales.
- Trabajos de investigación.
- Exámenes escritos individual y en duplas.
- Coloquio Final e integrador

Sistema de acreditación

➤ ACREDITACIÓN POR PROMOCIÓN DIRECTA

Para acceder a esta instancia, el estudiante deberá:

- Aprobar los exámenes 2 (dos) exámenes parciales o sus recuperatorios con 7 (siete) o más, estimados para los meses de Julio y Noviembre.
- Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con 7 (siete) o más.
- Tener un 70% de asistencia a clases o un 60 % para quienes trabajen, habiendo cumplimentado la instancia formativa complementaria.

Carballo, Elizabeth

➤ **ACREDITACIÓN POR EVALUACIÓN FINAL:**

Para acceder a esta instancia en condición de REGULAR, el estudiante deberá:

- Aprobar los exámenes parciales o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (seis).
- Aprobar todas las producciones solicitadas (escritas u orales, individuales y grupales) o sus recuperatorios con nota no inferior a 6 (seis).
- Tener un 60% de asistencia a clases o un 50 % para quienes trabajen o viajen habiendo cumplimentado la instancia formativa complementaria.
- Aprobar una instancia integradora escrita y/u oral con 6 (seis) o más en mesa examinadora, sin que una sea excluyente de la otra.

Para acceder a esta instancia en condición de LIBRE, el estudiante deberá:

- Haberse inscripto al inicio del ciclo académico como “Regular” y haber perdido esta condición por no cumplir con alguno de los requisitos para esa condición.
- Aprobar todas las producciones solicitadas con nota no inferior a 6 (SEIS).
- Asistir a dos encuentros tutoriales previstos para los meses de Octubre/Noviembre – Febrero/Marzo.
- Aprobar dos instancias evaluativas en mesa examinadora: una **escrita** con 6 (seis) o más, y otra **oral** con 6 (seis) o más, siendo la primera excluyente de la segunda si no se aprueba.

CRONOGRAMA DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Se evaluarán los siguientes trabajos prácticos obligatorios.

Módulo 1: La constitución del campo de la didáctica: problematización de la enseñanza como su objeto de estudio.

Trabajo práctico N° 1:

Definición de Didáctica. Material bibliográfico: La Didáctica.

Individual.

Escritura reflexiva.

Áulico.

Trabajo práctico N° 2:

Lectura y debate del material bibliográfico. Enseñanza/ Aprendizaje

Grupal.

Lectura analítica/ Discusión/ Exposición.

Extra áulico/ Áulico.

Carballo, Elizabeth

1° AÑO

Trabajo práctico N° 3:

Lectura del material bibliográfico.

Grupal.

Cuadro, mapa conceptual, mapa mental.

Áulico y extra áulico.

Módulo 2: Curriculum como texto y contexto donde se desarrolla la enseñanza.

Trabajo práctico N° 4:

Conceptualización de Curriculum.

Individual.

Lectura comprensiva y escritura reflexiva.

Extra áulico y áulico.

Trabajo práctico N° 5:

Lectura de bibliografía obligatoria. Planificación y sus componentes.

Grupal.

Lectura comprensiva y reflexión crítica.

Áulico.

Trabajo práctico N° 6:

Lectura de material bibliográfico. Estructuras didácticas.

Grupal.

Cuadro Comparativo

Áulico y extra áulico.

Módulo 3: Configuraciones didácticas y práctica docente.

Trabajo práctico N° 7:

La Transposición Didáctica. Realización de secuencia didáctica.

Grupal.

Ejemplificación.

Áulico y extra áulico.

Trabajo práctico N° 8:

Diseño de esquema Metodologías, Técnicas y Estrategias.

Grupal.

Construcción de cuadro/ gráfico.

Extra áulico y áulico.

PROFESORADO DE
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA
Didáctica General

1° AÑO

Carballo, Elizabeth

Trabajo práctico complementario 1:
Esc. Sec. y Sup. N° 7
"José Manuel Estrada"

Monografía.

Individual.

Escritura reflexiva.

Extra áulico.

Trabajo práctico complementario 2:

Observación/ Investigación

Individual.

Escritura reflexiva.

Extra áulico.

Extras: reflexión sobre textos, realización de cuadros, esquemas, presentaciones, elaboración propia de conceptos, exposiciones orales grupales e individuales. Herramientas, estrategias y técnicas.

Trabajo en conjunto con otras cátedras.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Abero, L y otros. (2015). *Investigación educativa. Abriendo puertas al conocimiento*. Uruguay. Clacso.

Camus Ediciones.

Aguerrondo, I. (2005). *Grandes pensadores. Historia del Pensamiento Pedagógico occidental*. Buenos

Aires. Papers Editores.

Augustowsky, G. (2012). *El arte en la enseñanza*. Buenos Aires: Paidós.

Ander- Egg, E. . (2013) *La planificación educativa. Conceptos, métodos, estrategias y técnicas para*

Educadores Colección respuestas educativas. Magisterio del Río de la Plata. Bs. As.

Aizencang, N. (2012). *Jugar, aprender y enseñar. Relaciones que potencian los aprendizajes escolares*.

Manantial. Buenos Aires.

Anijovich, R. y otros. (2014). *Transitar la Formación pedagógica*. Paidós. Buenos Aires. Argentina.

Anijovich, R. y otros. (2016) *La evaluación significativa*. Paidós. Buenos Aires. Argentina.

Anijovich, R y González, C. (2016). *Evaluar para aprender*. Aique Educación. Buenos Aires.

Argentina.

Anijovich, R y Mora, S. *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Aique

Educación. Buenos Aires. Argentina.

Asperelli, MC. (2014) *La Didáctica en la Formación Docente*. Rosario. HomoSapiens.

Bolontrade, M. E. y Johnston, J. (2001). *Jugar para crear y aprender*. Magisterio del Río de la Plata. Bs.

As.

- Castellano, H. (2010). *Enseñando con las TIC* Cengage Learning. Ciudad Autónoma de Bs. As. Argentina.
- Camillioni, A. y otros. (2007) *El Saber Didáctico*. Buenos Aires. Paidós.
- Chevallard, Y. (1997). *La Transposición didáctica*. Buenos Aires. Aique.
- Cols, E. (2011) *Estilos de enseñanza: sentidos personales y configuraciones de acción tras la semejanza de las palabras*. Rosario. Argentina. Homo Sapiens Ediciones.
- Coronado, M. (2013) *Competencias docentes: Ampliación, enriquecimiento y consolidación de la práctica profesional*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina. Noveduc.
- Comenio, J (1998). *La Didáctica Magna*. Méjico. Ed. Porrúa. (1998). *La Didáctica Magna*. Méjico. Ed. Porrúa.
- Davini, C. (2016). *La formación en la práctica docente* Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- Davini, C. (2008). *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores* Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- De Alba, A. (1995) *Curriculum, Mito y Perspectivas*. Arg. Miño y Dávila.
- Diaz Barriga, A. (1988) *Didáctica y Curriculum*. Méjico. Nuevomar.
- Edelstein, G. (2015). *Formar y formarse en la enseñanza*. Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- Eggen, P. D. Y Kauchak, D. P (2001) *Estrategias docentes*. México: Fondo de cultura económica.
- Fenstermacher, G. Y Soltis, J. (2007) *Enfoques de la enseñanza*. Amorrortu, Buenos Aires
- Fernández Coto, R. *Cerebrando el aprendizaje*. Bonun. Ciudad Autónoma de Bs.As. Argentina.
- Freire, P. (2012). *Pedagogía de la indignación*. Siglo veintiuno. Buenos Aires. Argentina.
- Freire, P. (2003) *Cartas a quién pretende enseñar*. Buenos Aires. Siglo XXI
- Freire, P. (1999). *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica*. Buenos Aires Siglo XXI
- Frigerio, G y otros. *Educación: ese acto político*. Del estante editorial.
- Frola, P y otro (2011) *Estrategias didácticas por competencias. Diseños eficientes de intervención pedagógica*. México. Centro de Investigación Educativa y Capacitación Institucional.
- Gardner, H. (2008). *La mente no escolarizada*. Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- Gardner, H. (2013). *Las cinco mentes del futuro*. Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- Gimeno Sacristán y otro (1992) *Comprender y transformar la enseñanza*. Madrid. España. Ed. Morata.
- Gimeno Sacristán, J. (2007). *El Curriculum una reflexión sobre la práctica*. España. Ed. Morata.
- Giné, N (coord.) () *Planificación y Análisis de la Práctica Educativa*. España. Biblioteca del Aula. Graó.
- Goleman, D. (2016). *El espíritu creativo*. Barcelona. España Novoprint.

- Gvirtz S y Palamidessi, M. *El ABC de la Tarea Docente: Curriculum y enseñanza*. Argentina. Aique.
- Guerra, MA. (2010). *La evaluación como aprendizaje. Una flecha en la diana*. Narcea. Barcelona.
- Harf, R. (2017) *Educación con coraje: acerca de la gestión, la didáctica y el juego*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Argentina. Noveduc.
- Iaies, G. (2015). *Volver a enseñar. Padres y maestros ante un desafío urgente*. Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- Larrosa, J. “*La experiencia y sus lenguajes*”, en: Serie Encuentros y Seminarios, La formación docente entre el siglo XIX y el siglo XXI.
- L’Ecuyer, C. (2012). *Educación en el asombro* Plataforma actual. Barcelona.
- Litwin, E. (2015). *El oficio de enseñar. Condiciones y contextos*. Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- López, M. (2013). *Herramientas para planificar en la escuela*. Aique Educación. Buenos Aires. Argentina.
- Malaisi, L. (2016). *Cómo ayudar a los niños de hoy. Educación emocional*. Educación Emocional. Argentina.
- Medaura, O. (2007). *Una didáctica para un profesor diferente*. Lumen-Humanitas. Buenos Aires. Argentina.
- Merieu, P. (2016). *Recuperar la pedagogía. De lugares comunes a conceptos claves*. Paidós. Buenos Aires. Argentina.
- Monereo, C. (coord.) (2007) *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Barcelona. España. Grao
- Morzán, A. (2007) *Saberes y sabores de la práctica docente. Textos y contextos*. Chaco. Argentina. Librería de La Paz
- Nicastro, S. (2006). *Revisitar la mirada sobre la escuela*. Rosario: Homo Sapiens.
- Nicastro, S. y Greco, M. (2009). *Entre Trayectorias. Escenas y pensamientos en espacios de formación*. Rosario: Homo Sapiens
- Perrenoud, P. (2011) *Desarrollar La Práctica Reflexiva en el Oficio de Enseñar. Profesionalización y razón pedagógica*. México. Grao.
- Pimienta Prieto, J. (2012) *Estrategias de enseñanza-aprendizaje. Docencia universitaria basada en competencias*. México. Pearson education.
- Pitluck, L y otros. (2015). *Las propuestas de enseñanza y la planificación en la Educación Primaria*. Homo Sapiens Ediciones. Rosario. Argentina.
- Prat Gay, L. (2015). *From passion to action!*. Fundación Colegio del Río de la Plata. Argentina.
- Pruzzo, U y otros. (2014). *Didáctica general. Investigación empírica y discusiones teóricas*.

ISESS. Argentina Amax Ediciones.

Rivilla, A. y Mata FS. (2009) *Didáctica General*. Madrid. Pearson Education.

Robinson, R. (2015). *Escuelas Creativas*. Grijalbo. Buenos Aires. Argentina.

Souto, M. (1993) *Hacia una didáctica de lo grupal*. Buenos Aires: Miño & Dávila.

Sanjurjo, L y otro. (2013) *Volver a pensar la clase: las formas básicas de enseñar*. Rosario. Argentina.

Homo Sapiens Ediciones.

Smith, R. (2014) *Replanteos en Torno de la Educación en Occidente*. Buenos Aires. Argentina.

Universidad de Montemorelos Publicaciones.

Steiman, J (2008) *Más Didáctica (en el nivel superior)*. Buenos Aires. Universidad Nacional de San Martín.

Subdirección de Currículum y Evaluación (2017) *Manual de Estrategias Didácticas: Orientaciones para su selección*. Santiago. Chile. Inacap Ediciones.

Tenutto, M. A. (2000) *Herramientas de evaluación en el aula*. Buenos Aires. Argentina. Magisterio del Río de la Plata.

Torres, J (1998) *El Curriculum oculto*. Madrid. Ed Morata.

Torres Maldonado, H. (2009) *Didáctica general*. Coordinación Educativa y Cultural centroamericana.

Vaillant, D. y otro. (2015) *El ABC y D de la Formación Docente*. Madrid. España. Narcea.

Yitanim L (2016) *Estrategias de aprendizaje. Breve compilación de métodos didácticos*. Santillana.

Compartir.

Carballo, Elizabeth (28312528)

PROFESORADO DE
EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

1° AÑO

Didáctica General

Carballo, Elizabeth