



**Escuela Secundaria y Superior N° 7**

**“José Manuel Estrada”**

**Proyecto de cátedra**

**Profesorado en Educación Primaria**

**Profesor: Kling, Cristhian Eduardo**

**Unidad curricular: Filosofía**

**Campo de la formación general**

**Formato: asignatura**

**Curso: 2<sup>do</sup> Año**

**Carga Horaria Semanal 03 Horas Cátedra**

**Régimen de cursado: Anual (Presencial – Libre)**

**Sistema de acreditación: Promoción con Coloquio final integrador**

**Ciclo Lectivo: 2021**

**Plan de estudio: Resolución 4170/14 CGE**

## **Fundamentación**

La presente cátedra se ubica dentro del campo de la formación general en el segundo año de estudios del Profesorado en Artes visuales; es por esto que se transforma en un espacio de conocimiento eminentemente interdisciplinar, que emplea diferentes aportes de distintas disciplinas científicas, derivando en su carácter totalizador.

A partir de esta concepción de carácter generalista del espacio es que se les ofrece a los estudiantes que indaguen sobre distintas perspectivas filosóficas a lo largo de la historia, enfatizando en los aspectos vinculados a la epistemología y el conocimiento, con lo cual se pone en tensión la manera en que conocemos, tratando de dar respuesta a la pregunta de cómo conocemos, cuestiones que atravesarán sus posteriores prácticas de enseñanza; con ello se invita a los estudiantes a reflexionar sobre el sentido de la educación y la relación que existe entre la labor del educador y el tipo ideal de sociedad a la que se aspira.

El proyecto de cátedra se desarrolla teniendo en cuenta dos fundamentos básicos; por un lado, la idea que la temática incluida en él contiene fuentes que servirán para muchos de las temáticas o problemas que estructuran el plan de la carrera y por otro, la concepción de que un buen entrenamiento en la formulación, desarrollo y resolución de debates y cuestiones filosóficas, clarificarán el manejo de conceptos claves para la mejor comprensión de diversos campos de estudio, constituyéndose como fundamento para la formación de los estudiantes y su participación en la cultura general de la sociedad.

## **Marco Teórico**

La filosofía se halla en el núcleo de las ciencias humanas conteniendo así un carácter totalizador mientras analiza los diferentes saberes necesarios para la vida del ser humano. El enfoque con el cual se abordará el presente proyecto de cátedra es más bien problemático que histórico, aunque sin desmerecer el rigor histórico, respetando contextos, lenguajes y tradiciones diversas, se intenta abordar diferentes ejes temáticos, tales como la filosofía y el pensamiento filosófico, su dimensión epistemológica en la construcción del conocimiento y por último abordar a la filosofía desde la educación.

Dado el carácter eminentemente controversial de los ejes temáticos es que habilitan a debates que permitan conocer y estudiarlos desde una mirada crítica que permita poner en tela de juicio ciertas prácticas naturalizadas y otras que apuntan a poner en jaque el porvenir de la educación frente a los nuevos desafíos que se le plantean hoy en día y por ende a las respuestas que podamos ensayar respecto de la pregunta epistemológica del como conocemos, más hoy en un contexto totalmente cambiante y de transición. Esto es porque el desarrollo humano trae consigo aportes a la calidad de vida de la humanidad, pero también acarrea problemáticas, que deben ser analizadas por parte de los estudiantes, pensándose como futuros educadores, que transmitirán y pondrán en debate estas cuestiones, y que al hacerlo lo hagan desde una mirada filosófica, entendida como algo abierto, que si bien tiene un marco de origen, a la vez da lugar a la potencia creativa que anida en cada uno de los educandos.

Para ello es importante conocer cuáles son los ejes nodales de discusión y debates, tanto en el campo académico, como el gubernamental y en las organizaciones sociales, conocer cuáles son sus aspiraciones, el uso del espacio político y mediático en el posicionamiento de sus posturas e intereses; lo cual demanda ser conscientes de la conflictividad de dichos procesos en el espacio político de la vida en sociedad, pero siempre teniendo la latencia contingente que trae consigo la posibilidad de la acción para transformar y aportar desde su mirada ciertas prácticas sociales.

Para poder analizar todos estos aspectos es importante partir los conocimientos previos de los alumnos, promoviendo el debate, la investigación y el conocimiento a los efectos de generar aprendizajes significativos en los mismos, teniendo en cuenta su trayectoria personal y académica para poder construir un proceso de aprendizaje desde una mirada crítica. Cuestiones que son centrales teniendo en cuenta que los mismos serán futuros docentes que tendrán en sus palabras y acciones el poder de modificar el devenir social, ya en sea como educadores o como partícipes de diferentes organizaciones de la sociedad civil.

## **Propósitos de enseñanza**

Los propósitos, se formulan a partir de las intenciones que el docente se ha planteado lograr con los alumnos a lo largo de la presente cátedra:

- Fortalecer la formación integral de l@s estudiantes en cuanto a su formación docente, aportando una mirada que amplíe y aporte contenidos significativos vinculados con los grandes fundamentos filosóficos.
- Reconocer en las diferentes corrientes filosóficas y teorías, los debates y aportes que apunten a enriquecer sus prácticas docentes, desde una perspectiva epistemológica de la educación.
- Desarrollar las distintas posturas y análisis teóricos que vinculan la filosofía y la educación, en la construcción de conocimiento.
- Brindar herramientas que sirvan para el análisis e interpretación de dichos procesos de manera holística.
- Estimular el pensamiento crítico y autónomo, favoreciendo el aprendizaje activo y significativo a partir de las diferentes bibliografías dadas.
- Fomentar la comunicación de los conocimientos a través del intercambio de ideas y posiciones.
- Estimular los debates en los encuentros presenciales y/o en los foros del campus de la institución.

## **Recorridos**

### **Introducción a la problemática filosófica.**

- La filosofía. El pensamiento filosófico.
- Los discursos filosóficos en los diferentes procesos históricos: sujeto, política, conocimiento, educación, ética.
- Tensiones y debates actuales. Pensamiento Latinoamericano

### **Reflexión epistemológica: miradas acerca del conocimiento.**

- La epistemología, diversos modos de abordarla.
- Perspectivas y análisis de las ciencias del conocimiento.
- La situación actual de la epistemología: supuestos, debates y tensiones.

### **Filosofía y Educación: entramados y sentidos.**

- Filosofía y Educación. Epistemología y Educación.
- La educación como deseo de conocer. Sentidos de educar.
- Problematización de lo dado.

### **Metodología de trabajo.**

Las estrategias metodológicas son pensadas como un proceso interactivo y participativo de construcción del conocimiento y de las propuestas de trabajo de manera grupal o individual, donde los estudiantes adopten una postura de lectores activos que los invite a la reflexión y el debate, poniendo en tensión la realidad escolar a la luz de los lineamientos teóricos propuestos. Se aplicará sistemáticamente procedimientos para seguir, acompañar y controlar el aprendizaje, con el propósito de revisar el desarrollo del proceso educativo para orientar a los alumnos en el momento oportuno y ayudarlos a desplegar su potencial a través de los encuentros presenciales y las propuestas de trabajo.

Para lo cual se plantean las siguientes estrategias a título orientativo:

- Presentación de los objetivos y propósito de la asignatura. Se enunciarán y establecerán las expectativas, formas de trabajo, las actividades, al igual que la metodología, instrumentos y los criterios de evaluación.
- Debido al escaso tiempo con el que se cuenta, debido a que es una materia anual y solo queda un cuatrimestre de desarrollo es que trabajará en las clases presenciales presentando los aspectos teóricos, se debatirán los temas correspondientes, se evacuarán dudas y consultas. Para que ello sea posible los estudiantes dispondrán del material audiovisual y de lectura con dos semanas de anticipación, para que concurran a la clase con una lectura previa de los mismos.
- Se planteará como eje transversal las técnicas de estudio, con lo cual se apunta a la lectura, y el tratamiento de los materiales de estudio mediante diferentes técnicas de estudio como el subrayado de ideas principales o la confección de mapas conceptuales o esquemas.

- Se plantearán situaciones problemáticas donde el alumno deba tomar posicionamientos y/o posibilidades de acción de acuerdo a los contenidos desarrollados, que posibiliten el debate en clases.

- Realizarán tareas de investigación y producción de trabajos prácticos de carácter evaluativo.

- Como una manera de ampliar lo trabajado en clases, se le dará gran utilidad al aula virtual, mediante la cual se les proporcionará material de lectura, recursos audiovisuales explicativos, ya sean de diferentes autores, como otros realizados por el docente, para complementar lo desarrollado en clases; además se abrirán foros de debate, en el aula virtual, donde el grupo exprese sus ideas y opiniones, fundamentadas, generando un intercambio de ideas, información y opiniones sobre un tema propuesto por el docente.

- Aportar material audiovisual, mediante el aula virtual, para enriquecer la lectura de los textos.

A partir de la metodología de trabajo propuesta se busca favorecer el contacto permanente con los estudiantes a través de:

- Mensajería interna del aula virtual.
- Reuniones periódicas mediante Google meet (alumnos de riesgo).
- Interiorización acerca de la trayectoria académica y socio-personal del estudiante.
- Generar espacios de asesoramiento y organización de la asignatura y de los tiempos de estudio.
- Charlas motivacionales y compartir experiencias positivas.

#### Trabajos a presentar:

- ✓ **Trabajo Práctico Evaluativo N° 1.**

Tema: Introducción a la problemática filosófica.

- ✓ **Trabajo Práctico Evaluativo N° 2.**

Tema: Reflexión epistemológica: Miradas sobre el conocimiento.

- ✓ **Trabajo Práctico Evaluativo N° 3.**

Tema: Filosofía y Educación

- Realización de un examen parcial, con posibilidad de recuperatorio.

### Coloquio final integrador:

- ✓ Elección de un tema a desarrollar de manera oral, con las correspondientes articulaciones con los demás temas de la cátedra.

### **Cronograma de actividades.**

Tomando como referencia las fechas propuestas por el Calendario Escolar 2021 según Res. 3110/20 CGE. La presente propuesta se desarrollará en las fechas del segundo cuatrimestre el cual comienza el día 17 de agosto y finaliza el 19 de Noviembre de 2021.

A partir de este punto referido anteriormente es que se propone el siguiente cronograma de actividades:

- . Semanas del 16/08 al 10/09 Presentación y trabajo de los temas del Eje 1.
- . Semanas del 13/09 al 08/10 Presentación y trabajo de los temas del Eje 2.
- . Semanas del 11/10 al 05/11 Presentación y trabajo de los temas del Eje 3.

En las dos semanas restantes, se utilizarán para la realización de las instancias de evaluación parcial.

### **Recursos.**

Para llevar adelante la presente propuesta se contarán con los siguientes recursos:

- o R. Humanos: Estudiantes, Docente y Equipo institucional.
- o R. Materiales (Físicos y digitales): Materiales de lectura, bibliografía digitalizada, Aula digital, Videos explicativos: Canal Encuentro, Recursos propuestos en la Página Web: Educar, Pizarra, Marcadores, Proyector, Parlantes.

## **Evaluación.**

### - Criterios de evaluación

Los criterios de evaluación serán conocidos por los alumnos, para que puedan tomar conciencia de ellos; A continuación, se presentan los mismos:

#### A) Para los alumnos virtuales:

- Ingreso al aula virtual.
- Lectura de la clase y del material de estudio.
- Participación en el foro de debate, con intervenciones que respondan a las consignas planteadas y demuestren comprensión de los temas.
- Participación en los encuentros virtuales.
- Comunicación periódica con el docente.
- Presentación de actividades y trabajos solicitados; Con uso de herramientas TIC.

#### B) Para los estudiantes presenciales:

- Asistencia a clases.
- Participación en los debates en clases, con fundamentos basados en las lecturas correspondientes.
- Participación en los foros de debate del aula virtual.
- Asistir con el material de trabajo (textos, etc).
- Presentación de actividades y trabajos solicitados (escritos y orales) acordes a los criterios solicitados en los mismos; Con uso de herramientas TIC.
- Pertinencia académica de las intervenciones de cualquier tipo (opinión, trabajos prácticos, exámenes, etc.)

### - Instrumentos de Evaluación

A continuación, se presentan los mismos:

- Registro docente en general, de cada actividad en el aula (presencial o virtual).
- Guías de lectura.
- Actividades particulares, con la aplicación de técnicas de estudio.



- Presentación de trabajos prácticos evaluativos por unidad, con posibilidad de recuperatorio.
- Evaluación parcial escrita, con posibilidad de recuperatorio.
- Coloquio final integrador

### **Sistema de acreditación:**

La cátedra reviste el carácter de asignatura, en función de lo cual se puede acceder a la **PROMOCIÓN CON COLOQUIO FINAL INTEGRADOR** de la misma.

Conforme las resoluciones N° 4967/19 CGE y su modificatoria N° 0555/20 CGE.

### **Condiciones de cursado y acreditación en el marco de DISPO (Res. 0758/21 CGE):**

- Será considerado/a **ESTUDIANTE PROMOCIONAL** en la unidad curricular quien:
  - a) Se encuentre inscripto/a al año académico y a la unidad curricular correspondiente.
  - b) Participe activamente en las propuestas presenciales, virtuales o mixtas establecidas en el proyecto de cátedra.
  - c) Mantenga comunicación sostenida con el docente, a través de los medios definidos institucionalmente (trabajo presencial, plataforma (Aula virtual), materiales impresos, entre otros).
  - d) Cuento con el 100% de actividades presentadas y aprobadas con nota 8 (ocho) o más.
  - e) Aprobar 3 instancias de trabajos prácticos evaluativos con nota 8 (ocho) o más. Con posibilidad de recuperatorio.
  - f) Aprobar 1 instancia de examen parcial con nota 8 (ocho) o más. Con posibilidad de recuperatorio
  - g) Aprobar un coloquio final integrador individual en instancias de mesas de examen.
  - h) Cuento con un mínimo de 80% de asistencia a los encuentros presenciales, virtuales o mixtos; según la situación epidemiológica lo permita. Se considerará el 70% de asistencia presencial, virtual o mixta para aquellos/as estudiantes que trabajen y/o presenten situaciones particulares.
- Será considerado/a **ESTUDIANTE REGULAR** en la Unidad Curricular quien:
  - a) Se encuentre inscripto/a al año académico y a la unidad curricular correspondiente.

- b) Participe activamente en las propuestas presenciales, virtuales o mixtas según corresponda establecidas en el proyecto de cátedra.
  - c) Mantenga comunicación sostenida con el docente, a través de los medios definidos institucionalmente (trabajo presencial, plataforma (Aula virtual), materiales impresos, entre otros).
  - d) Cuento con el 100 % de actividades presentadas y aprobadas con nota 6 (seis) o 7 (siete). En todos los casos con posibilidad de recuperatorio.
  - e) Aprobar 3 instancias de trabajos prácticos evaluativos con nota 6 (seis) o 7 (siete). Con posibilidad de recuperatorio.
  - f) Aprobar 1 instancia de examen parcial con nota 6 (seis) o 7 (siete). Con posibilidad de recuperatorio.
  - g) Cuento con un mínimo de 70% de asistencia a los encuentros presenciales, virtuales o mixtos; según la situación epidemiológica lo permita. Se considerará el 60% de asistencia presencial, virtual o mixta para aquellos/as estudiantes que trabajen y/o presenten situaciones particulares.
- Será considerado/a **ESTUDIANTE LIBRE** en una unidad curricular quien:
    - a) Habiéndose inscripto en condición de regular no cumplimentó los requisitos establecidos.
    - b) Se haya inscripto en esa condición, debido a que el formato Asignatura de la unidad curricular lo permite. En este último caso debe:
      - Asistir a **encuentros presenciales**, 15 días antes de la fecha establecida para la mesa de asignatura.
      - Entregar todos los **trabajos prácticos** solicitados 7 días antes de la fecha establecida para la mesa de asignatura.
      - Aprobar la instancia **evaluación** escrita, lo cual habilita a la instancia oral.
      - Se aclara que rinde el **programa completo** de la asignatura presentado.

## Bibliografía

### Textos de lectura.

- Carpio, Adolfo. Principios de Filosofía. Glauco. Buenos Aires.2004. Cap. I; Cap III y CapXV.
- Cabanchik, Samuel. Introducción a la filosofía. Barcelona. Gedisa. 2000. Capítulos 1; 4 y 5.
- Feimann, José Pablo. Que es la filosofía. Prometeo. Buenos Aires. 2008.
- Periodización de la Filosofía. Ficha Cátedra. UNL
- Cerletti, Alejandro. La enseñanza de la Filosofía como problema filosófico. Cap 2.
- El Pensamiento filosófico. Disponible en:  
<https://www.educ.ar/recursos/93343/diez-puntos-sobre-el-pensamiento>
- Cerletti, Alejandro. Repetición, Novedad y sujeto de la educación. Un enfoque filosófico político. Ed. El estante. Buenos Aires. 2008
- Candiotti de Zan, Maria Eugenia. La construcción social del conocimiento: aportes para una concepción crítica del aprendizaje. Buenos Aires Santillana. 2001.
- Dussel, Ester. Ética de la liberación. En la edad de la globalización y de la exclusión. Ed. Trota. Madrid. 1998
- Hernandez Pacheco, José. Corrientes actuales de filosofía. Ed. Tecnos. Madrid. 1996
- Ingenieros, José. El hombre mediocre. Disponible en:  
<https://www.educ.ar/recursos/92383/el-hombre-mediocre>
- Freire, Paulo. Pedagogía del oprimido. Siglo XXI. México. 2005
- Freire, Paulo. Cartas a quien pretende enseñar. Siglo XXI. México. 2010
- Vazquez, Guillermo. Filosofía de la educación. Madrid. Trota. 2008
- Vazquez, Stella Maris. La filosofía de la educación. Estado de la cuestión y líneas esenciales. CIAFIC Ed. Buenos Aires. 2012
- Cullen, Carlos. La ética docente entre la hospitalidad y el acontecimiento. En: Voces de la filosofía de la educación. Comp. Irazema Edith, Ramírez Hernández. CLACSO. México 2015

- Gallo, Silvio. Educación, devenir y acontecimiento: más allá de la utopía formativa. En: Voces de la filosofía de la educación. Comp. Irazema Edith, Ramírez Hernández. CLACSO. México 2015
- Ramos Serpa, Gerardo. La contribución de la filosofía al perfeccionamiento de la educación: los fundamentos filosóficos de la educación. En: Voces de la filosofía de la educación. Comp. Irazema Edith, Ramírez Hernández. CLACSO. México 2015

### **Recursos digitales.**

- <http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8011>  
Programa “Filosofía aquí y ahora”  
Serie de Videos explicativos llevados adelante por José P. Feimann. (Selección de la cátedra)
- <http://encuentro.gob.ar/programas/serie/8023>  
Programa “Mentira la verdad”  
Serie de Videos explicativos llevados adelante por Dario Sztajnszrajber. (Selección de la cátedra)
- <https://www.educ.ar/recursos/buscar?audiencias=2&subjects=19&levels=4>  
Conjuntos de recursos para trabajar en el aula y debatir sobre filosofía y educación en el nivel superior.