



Escuela Secundaria y Superior N° 7 “José Manuel Estrada”

Bovril (Entre Ríos)

CARRERA: PROFESORADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CÁTEDRA: EDUCACIÓN FÍSICA Y SU DIDÁCTICA

CURSO: 2º AÑO

DOCENTE: MIÑO HUGO SEBASTIÁN

Propuesta de cátedra en el marco de DISPO

Formato: ASIGNATURA

Acreditación: PROMOCIÓN DIRECTA

CICLO ACADÉMICO: 2021

<p>Propósitos formativos:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analizar el concepto y definición de Educación Física - Distinguir las propuestas teóricas que subyacen en las prácticas y discursos en Educación Física. - Reconocer a la corporeidad y el juego como una práctica social históricamente situada. - Favorecer el conocimiento y la construcción del aprendizaje motor en la Educación Física - Utilizar diversos recursos en sus practicas. Planificar actividades que le permitan desarrollar contenidos específicos de la Educación Física 				
<p>Contenidos prioritarios por clase (considerando el período de presencialidad/virtualidad de las burbujas)</p>	<p>Bibliografía de referencia:</p>	<p>Estrategias didácticas (Metodología), de vinculación inter-cátedras y de lecto-escritura:</p>	<p>Estrategias de acompañamiento al estudiante:</p>	<p>Criterios de evaluación:</p>	<p>Instrumentos de recolección de evidencias de aprendizaje:</p>
<p>La Educación Física como práctica social Las concepciones de cuerpo: desde el dualismo cuerpo-psiquismo al concepto de corporeidad, sentidos y significaciones otorgadas a lo corporal</p>	<p>Evolución diacrónica del concepto de Educación Física. Ef Deportes. Emilio Franco Serrano</p>	<p>Lectura crítica de los textos antes mencionados. Observación del Material Audio visual.</p>	<p>Presentación del material teórico y/o vídeos. - Seguimiento y respuestas a inquietudes y consultas en correo</p>	<p>- Participación en el Foro y Aula virtual. - Estrategias de presentación de producciones</p>	<p>- Proyectos - Tareas experimentales - Interrogatorios de debate y ensayo.</p>

<p>en diferentes épocas.</p>			<p>interno, Foros. - Devoluciones detalladas apuntando a fortalezas y debilidades.</p>	<p>personales· - Entrega de trabajos en tiempo y forma. - Creatividad e inventiva en la elaboración de las consignas. - Redacción y ortografía.</p>	<p>- Análisis de desempeño -Parciales</p>
<p>La Educación Física y su historia, a nivel mundial La Educación Física y su historia, en Argentina</p>	<p>Historia de la Educación Física y sus instituciones: continuidades y rupturas. Acosta (2007) Ed. Miño y Davila. -Sociedad, Estado y Educación Física. La constitución (política) de la Educación Física en Argentina a través de sus teorías pedagógicas, EF deportes. - Material Audiovisual: Historia de la Educación Física en Argentina- Canal Encuentro</p>				
<p>La Educación Física como disciplina pedagógica. Corrientes pedagógicas Enfoque inter y transdisciplinario.</p>	<p>Aproximaciones epistemológicas y pedagógicas a la Educación Física: un campo en construcción. Chaverra Fernandez- Uribe Pareja. Medellín (2007) -Una mirada a la Educación Física en la modernidad, Jean Le Boulch,</p>				

	el cuerpo pensado. Educación Física y conducta motriz. De la Educación Física a la pedagogía de la motricidad.				
Deportes escolar y sus concepciones	Apuntes de la cátedra				
Coordinación motriz y psicomotriz.	HABILIDADES MOTRICES EN LA INFANCIA Y SU DESARROLLO DESDE UNA EDUCACIÓN FÍSICA ANIMADA. REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN. N.º 47 (2008), pp. 71-96 Diseño curricular de Educación Primaria 2011				
Habilidades motoras básicas, combinadas y específicas.	Diseño curricular de Educación Primaria 2011 Guía curricular: Las Habilidades y Destrezas Motrices en la Educación Física Escolar				
La intervención didáctica en prácticas corporales y ludomotrices.	Diseño curricular de Educación Primaria 2011 Guía curricular: Las Habilidades y Destrezas Motrices en la Educación Física Escolar				
El Juego: estructuras y lógicas. Clasificación y variedad. Juego Cooperativo	Diseño curricular de Educación Primaria 2011				

	Contreras Jordán, O. (coautor) "Didáctica de la educación física para primaria" Ed. Paidotribo. Barcelona. 2003 .				
Prácticas Corporales y motrices en el ambiente natural.	Diseño curricular de Educación Primaria 2011 Texto. Vida en la Naturaleza en la Educación Física				
Criterios para seleccionar contenidos, diseños de estrategias didácticas seleccionando materiales y recursos considerando las posibilidades de la tecnología y los medios de comunicación	Diseño curricular de Educación Primaria 2011 Contreras Jordán, O. (coautor) "Didáctica de la educación física para primaria" Ed. Paidotribo. Barcelona. 2003 .				
La Clase de Educación Física: particularidades y formas de planificación.	Diseño curricular de Educación Primaria 2011 Apuntes de cátedra				
Evaluación en Educación Física	Diseño curricular de Educación Primaria 2011 Apuntes de cátedra				

Condiciones de cursado y acreditación en el marco de DISPO (Res. 0758/21 CGE):

-2.1. Será considerado/a ESTUDIANTE PROMOCIONAL en una unidad curricular quien:

- a) Se encuentre inscripto/a al año académico y a la unidad curricular correspondiente.
- b) Participe activamente en las propuestas presenciales, virtuales o mixtas según corresponda establecidas en el proyecto de cátedra.

c) Mantiene comunicación sostenida con docentes de la unidad curricular, a través de los medios definidos institucionalmente (trabajo presencial, nodos tecnológicos, plataformas, materiales impresos, cuadernillos, entre otros).

d) Cuento con el 100% de actividades presentadas y aprobadas con nota **8 (ocho) o más, todos los trabajos prácticos y los DOS PARCIALES.**

e) Cuenta con un mínimo de 80% de asistencia a los encuentros presenciales, virtuales o mixtos, planificados y desarrollados en cada unidad curricular. Se considerará el 70% de asistencia presencial, virtual o mixta para aquellos/as estudiantes que trabajen y/o presenten situaciones particulares.

2.2. Será considerado/a ESTUDIANTE REGULAR en una Unidad Curricular quien:

a) Se encuentre inscripto/a al año académico y a la unidad curricular correspondiente.

b) Participa activamente en las propuestas presenciales, virtuales o mixtas según corresponda establecidas en el proyecto de cátedra.

c) Mantiene comunicación sostenida con docentes de la unidad curricular, a través de los medios definidos institucionalmente (trabajo presencial, nodos tecnológicos, plataformas, materiales impresos, cuadernillos, entre otros).

d) Cuento con el 100 % de actividades presentadas y aprobadas con nota **6 (seis) o 7 (siete) todos los trabajos prácticos y los DOS PARCIALES** . En todos los casos con posibilidad de recuperatorio.

e) Cuenta con un mínimo de 70% de asistencia a los encuentros presenciales, virtuales o mixtos, planificados y desarrollados en cada unidad curricular. Se considerará el 60% de asistencia presencial, virtual o mixta para aquellos/as estudiantes que trabajen y/o presenten situaciones particulares.

2.3. Será considerado/a ESTUDIANTE LIBRE en una unidad curricular quien:

a) Se haya inscripto en esa condición, siempre y cuando el formato de la unidad curricular lo permita.

b) Habiéndose inscripto en condición de regular no cumplimentó los requisitos establecidos

Trabajos prácticos a presentar:

1. Definición y Concepto de Educación Física

2. Historia de la Educación Física en la Argentina

3. Corrientes pedagógicas en la Educación Física

4. Coordinación motriz y habilidades motoras

5. El juego.

6. Planificación de una secuencia didáctica.