



## Escuela Secundaria y Superior N° 7 “José Manuel Estrada”

Bovril (Entre Ríos)

CARRERA: Profesorado de artes visuales

CÁTEDRA: Psicología educacional

DOCENTE: Kuhn Susana

Formato: asignatura

Acreditación: Promoción directa.

CURSO: 1er año

CICLO ACADÉMICO: 2021

Propuesta de cátedra en el marco de DISPO

<p><b>Propósitos formativos:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprender a los sujetos de la educación focalizando en los procesos de desarrollo subjetivo y los diferentes modelos psicológicos de aprendizaje.</li> <li>- Generar la apropiación de herramientas conceptuales que permitan pensar a la escuela como dispositivo y al estudiante como parte de un proceso de construcción de subjetividad.</li> <li>- Construir marcos conceptuales que complejicen la relación entre el sujeto y el aprendizaje escolar, entre el aprendizaje cotidiano y el escolar, que apoyen la intervención en los diferentes escenarios educativos, mostrando los alcances y límites de los diferentes modelos psicológicos de aprendizaje.</li> <li>- Propiciar la reflexión acerca de la práctica docente y la enseñanza, retomando los aportes de las Psicologías (peculiaridades del desarrollo de los estudiantes, modos de aprender, modos de constitución de subjetividades, etc.) como herramienta de análisis, y no mera aplicación, de los complejos procesos que se despliegan en el contexto escolar.</li> </ul>				
<p>Contenidos prioritarios por clase (considerando el período de presencialidad/virtualidad de las burbujas)</p>	<p>Bibliografía de referencia:</p>	<p>Estrategias didácticas (Metodología), de vinculación inter-cátedras y de lecto-escritura:</p>	<p>Estrategias de acompañamiento al estudiante:</p>	<p>Criterios de evaluación:</p>	<p>Instrumentos de recolección de evidencias de aprendizaje:</p>
<p>Aproximación a la constitución histórica de la psicología Movimientos que marcan las principales rupturas epistemológicas. El problema del objeto y el método.</p>	<p>COLL C. <i>Psicología y educación: aproximación a los objetivos y contenidos de la psicología de la educación</i>. Universidad de Buenos Aires. Facultad de psicología</p>	<p>Definición de objetivos del aprendizaje. Resumen del contenido.</p>	<p>Orientación con guías. Análisis de lo aprendido, visión crítica de los conocimientos que se han adquirido</p>	<p>-Producción del texto escrito. -Entrega en tiempo y forma de la actividad. - Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria - Uso de vocabulario específico</p>	<p>Trabajo práctico</p>

<p>Teorías psicológicas contemporáneas en el siglo XX. El surgimiento del estudiante como objeto de indagación psicológica.</p>	<p>HILL, W. (1986) Teorías contemporáneas del aprendizaje. Buenos Aires. Paidós.</p>	<p>Definición de objetivos del aprendizaje. Resumen del contenido.</p>	<p>Orientación con guías. Análisis de lo aprendido, visión crítica de los conocimientos que se han adquirido</p>	<p>-Producción del texto escrito. -Entrega en tiempo y forma de la actividad. - Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria - Uso de vocabulario específico</p>	<p>Trabajo práctico</p>
<p>El sujeto biológico o de la conducta. Su perspectiva epistemológica: el Positivismo. Implicancias educativas. Crisis y reformulaciones del modelo conductista.</p>	<p>POZO, J. I. (1993) Teorías cognitivas del aprendizaje. Madrid Morata</p>	<p>Definición de objetivos del aprendizaje. Resumen del contenido.</p>	<p>Orientación con guías. Análisis de lo aprendido, visión crítica de los conocimientos que se han adquirido</p>	<p>-Producción del texto escrito. -Entrega en tiempo y forma de la actividad. - Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria - Uso de vocabulario específico</p>	<p>Trabajo práctico</p>
<p>El sujeto epistémico. La Psicología genética, Jean Piaget. Aportes psicológicos fundamentales de la teoría. Las invariantes funcionales y el conocimiento como acción transformadora. El desarrollo como condición de posibilidad del aprendizaje. Aportes y riesgos de naturalizar el desarrollo.</p>	<p>Piaget, J (1985) <i>Seis estudios de psicología</i>. Barcelona. Planeta-agostini ROSAS, R. (2001) Piaget, Vigotsky y Maturana. Constructivismo a tre voces. Buenos Aires. Aique.</p>	<p>Definición de objetivos del aprendizaje. Resumen del contenido.</p>	<p>Orientación con guías. Análisis de lo aprendido, visión crítica de los conocimientos que se han adquirido</p>	<p>-Producción del texto escrito. -Entrega en tiempo y forma de la actividad. - Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria - Uso de vocabulario específico</p>	<p>Trabajo práctico</p>
<p>El sujeto socio histórico cultural. La Psicología socio histórica o histórica cultural de Lev Vygotski.</p>	<p>ALVAREZ A y DEL RIO, P (1991) Educación y desarrollo desde la teoría de Vigotsky y la zona de desarrollo próximo. Madrid. Infancia y Aprendizaje VIGOTSKY, L. (1995) <i>Pensamiento y</i></p>	<p>Definición de objetivos del aprendizaje. Resumen del contenido.</p>	<p>Orientación con guías. Análisis de lo aprendido, visión crítica de los conocimientos que se han adquirido</p>	<p>-Producción del texto escrito. -Entrega en tiempo y forma de la actividad. - Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria - Uso de vocabulario específico</p>	<p>Trabajo práctico</p>

	<i>lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas.</i> Buenos Aires: Ediciones Fausto				
La psicología cultural de Jerome Bruner. Aportes fundamentales de las teorías sociohistóricas implicancias educativas	BRUNER, J. (2001) El proceso mental en el aprendizaje. Madrid Narcea	Definición de objetivos del aprendizaje. Resumen del contenido.	Orientación con guías. Análisis de lo aprendido, visión crítica de los conocimientos que se han adquirido	-Producción del texto escrito. -Entrega en tiempo y forma de la actividad. - Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria - Uso de vocabulario específico	Trabajo práctico
El sujeto social. La Psicología social de Pichon Riviere. Perspectivas y reflexiones entre la subjetividad y lo social. Identidad. Significaciones imaginarias colectivas. Lo grupal como campo de problemáticas de múltiples inscripciones	BAULEO, A. (2005) Un grupo. En Bauleo, A. Monserrat, A, Suarez, F. Psiconálisis operativo. A propósito de la grupalidad. Buenos Aires: Atuel-Parusia.	Definición de objetivos del aprendizaje. Resumen del contenido.	Orientación con guías. Análisis de lo aprendido, visión crítica de los conocimientos que se han adquirido	-Producción del texto escrito. -Entrega en tiempo y forma de la actividad. - Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria - Uso de vocabulario específico	Trabajo práctico
				Integración de contenidos. Precisión en la conceptualización. Relación con la especificidad del rol de docente.	Evaluación parcial
El sujeto del Deseo. Psicoanálisis. Constitución de la subjetividad. Sujeto del deseo. Sujeto de la ley. Construcción de aprendizajes, de conocimientos y de subjetividades.	Elichiry Nora (Comp. 2011) La psicología educacional como instrumento de análisis y de intervención. Diálogos y	Definición de objetivos del aprendizaje. Resumen del contenido.	Orientación con guías. Análisis de lo aprendido, visión crítica de los conocimientos que se han adquirido	-Producción del texto escrito. -Entrega en tiempo y forma de la actividad.	Trabajo práctico

<p>La función subjetivante del docente. La transmisión intergeneracional</p>	<p>entrecruzamientos. Capítulo II. Aportes y límites de la teoría psicoanalítica en el campo de la educación. Ángela N. Sanchez Buenos Aires: Noveduc</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria</li> <li>- Uso de vocabulario específico</li> </ul>	
<p>El sujeto educativo categoría de Nora Elichiry. Sujeto educativo. Sujeto epistémico, afectivo, social y cotidiana. Docente y estudiante como sujetos de la educación, sujetos de aprendizaje. El aula como comunidad educativa</p>	<p>Elichiry Nora (2009) Escuela y aprendizajes. Trabajos de Psicología Educativa. Buenos Aires: Manantial</p>	<p>Definición de objetivos del aprendizaje. Resumen del contenido.</p>	<p>Orientación con guías. Análisis de lo aprendido, visión crítica de los conocimientos que se han adquirido</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Producción del texto escrito.</li> <li>-Entrega en tiempo y forma de la actividad.</li> <li>- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria</li> <li>- Uso de vocabulario específico</li> </ul>	<p>Trabajo práctico</p>
<p>Aprendizaje y aprendizaje escolar. Aprendizaje y pensamiento. Aprendizaje y juego. El deseo y el cuerpo en el aprendizaje. El aprendizaje como proceso complejo y diverso. Las particularidades del aprendizaje y la construcción del conocimiento en la escuela. Aprendizaje escolar y las exigencias del aula. Aprendizaje en el campo de la psicología y en el campo pedagógico.</p>	<p>AISENSEN D.; Castorina J.; Elichiry N. (Comp. 2007) Aprendizaje, sujetos y escenarios. Investigaciones y prácticas en psicología educativa. Buenos Aires: Noveduc FERNANDEZ, A. (1987) La inteligencia atrapada. Buenos Aires: Nueva Visión;</p>	<p>Definición de objetivos del aprendizaje. Resumen del contenido.</p>	<p>Orientación con guías. Análisis de lo aprendido, visión crítica de los conocimientos que se han adquirido</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Producción del texto escrito.</li> <li>-Entrega en tiempo y forma de la actividad.</li> <li>- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria</li> <li>- Uso de vocabulario específico</li> </ul>	<p>Trabajo práctico</p>
<p>El estigma del fracaso escolar. Abordaje psicoeducativo de la educabilidad.</p>	<p>MADDONNI, P. (2016) <i>El estigma del fracaso escolar. Nuevos formatos para la inclusión y la</i></p>	<p>Definición de objetivos del aprendizaje. Resumen del contenido.</p>	<p>Orientación con guías. Análisis de lo aprendido, visión crítica de los conocimientos que se han adquirido</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Producción del texto escrito.</li> <li>-Entrega en tiempo y forma de la actividad.</li> </ul>	<p>Trabajo práctico</p>

	<p><i>democratización de la educación</i>. Buenos Aires. Paidós.</p> <p>TERIGI F. (2009) <i>El fracaso escolar desde la perspectiva psicoeducativa. Hacia una reconceptualización situacional</i>. Revista iberoamericana de Educación N°50</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lectura de la totalidad de la bibliografía obligatoria</li> <li>- Uso de vocabulario específico</li> </ul>	
				<p>Integración de contenidos.</p> <p>Precisión en la conceptualización.</p> <p>Relación con la especificidad del rol de docente.</p>	<p>Evaluación parcial</p>

**Condiciones de cursado y acreditación en el marco de DISPO (Res. 0758/21 CGE):**

Sera considerado/a ESTUDIANTE PROMOCIONAL en una unidad curricular quien:

- a) Se encuentre inscripto/a al año académico y a la unidad curricular correspondiente.
- b) Participa activamente en las propuestas presenciales, virtuales o mixtas según corresponda establecidas en el proyecto de cátedra.
- c) Mantiene comunicación sostenida con docentes de la unidad curricular, a través de los medios definidos institucionalmente (trabajo presencial, nodos tecnológicos, plataformas, materiales impresos, cuadernillos, entre otros).
- d) Cuenta con el 100% de actividades presentadas y aprobadas con nota 8 (ocho) o más, de acuerdo a lo establecido en el proyecto de cátedra.
- e) Cuenta con un mínimo de 80% de asistencia a los encuentros presenciales, virtuales o mixtos, planificados y desarrollados en cada unidad curricular. Se considerará el 70% de asistencia presencial, virtual o mixta para aquellos/as estudiantes que trabajen y/o presenten situaciones particulares.

Sera considerado/a ESTUDIANTE REGULAR en una Unidad Curricular quien:

- a) Se encuentre inscripto/a al año académico y a la unidad curricular correspondiente.
- b) Participa activamente en las propuestas presenciales, virtuales o mixtas según corresponda establecidas en el proyecto de cátedra.
- c) Mantiene comunicación sostenida con docentes de la unidad curricular, a través de los medios definidos institucionalmente (trabajo presencial, nodos tecnológicos, plataformas, materiales impresos, cuadernillos, entre otros).
- d) Cuento con el 100 % de actividades presentadas y aprobadas con nota 6 (seis) o 7 (siete) de acuerdo a lo establecido en el proyecto de cada una de las cátedras. En todos los casos con posibilidad de recuperatorio.
- e) Cuenta con un mínimo de 70% de asistencia a los encuentros presenciales, virtuales o mixtos, planificados y desarrollados en cada unidad curricular. Se considerará el 60% de asistencia presencial, virtual o mixta para aquellos/as estudiantes que trabajen y/o presenten situaciones particulares.

Sera considerado/a ESTUDIANTE LIBRE en una unidad curricular quien:

- a) Se haya inscripto en esa condición, siempre y cuando el formato de la unidad curricular lo permita.
- b) Habiéndose inscripto en condición de regular no cumplimiento los requisitos establecidos.

***Trabajos prácticos a presentar:***

Trabajo práctico Aproximación a la constitución histórica de la psicología

Trabajo práctico Teorías psicológicas contemporáneas en el siglo XX. El surgimiento del estudiante como objeto de indagación psicológica.

Trabajo práctico El sujeto biológico o de la conducta.

Trabajo práctico El sujeto epistémico. La Psicología genética, Jean Piaget.

Trabajo práctico El sujeto socio histórico cultural. La Psicología socio histórica o histórica cultural de Lev Vygotski.

Trabajo práctico La psicología cultural de Jerome Bruner.

Trabajo práctico: El sujeto social. La Psicología social de Pichon Riviere.

Trabajo práctico: El sujeto del Deseo. Psicoanálisis.

Trabajo práctico El sujeto educativo categoría de Nora Elichiry.

Trabajo práctico Aprendizaje y aprendizaje escolar.

Trabajo práctico El estigma del fracaso escolar.