

Proyecto “Enseñar es generar el deseo de conocimiento”

Escuela Secundaria y
Superior Nº 7 “José
Manuel Estrada”

Población destinataria: 1º año
del Profesorado en Física.

Espacio Curricular: Didáctica

Juan Ignacio Martos

Fundamentación

Asumir posiciones teórico-epistemológicas respecto de la disciplina de conocimiento (objeto de enseñanza) se torna en compromiso especialmente irrenunciable cuando se trata de procesos vinculados a la transmisión en instancias de formación inicial de docentes. Las concepciones que sostenemos acerca de conocimiento, la disciplina en cuestión, la enseñanza, el aprendizaje, entre otras, operan estructurando nuestra tarea.

Derivado de este reconocimiento es que se procura dar cuenta, en esta presentación, de las adscripciones que se sostienen y desde las cuales se significan las prácticas docentes. En consonancia con lo expresado interesa señalar en el punto de partida que concebimos la Didáctica como teoría de las prácticas de la enseñanza. Desde una posición que toma especial distancia de lecturas de corte tecnicista y reducen la mirada a la dimensión normativo-prescriptiva, la entendemos como un espacio de producción de saberes que posibiliten la comprensión y reflexión crítica de los fenómenos y procesos vinculados a las prácticas docentes, como de otros caracteres propositivo para habilitar la elaboración de alternativas de intervención superadoras.

Se plantea, una particular situación en la cual parecieran borrarse las brechas entre conocimiento disciplinar y conocimiento pedagógico, en tanto se habla, se reflexiona, se invita a pensar, acerca de aquello que al mismo tiempo se pone en acto. Podría formularse, a modo de expresión paradigmática, que se teoriza acerca de la enseñanza mientras se enseña.

La enseñanza, actividad intencional, supone complejos procesos de mediación; acto de creación e innovación en el que la práctica docente se especifica, se constituye acontecimientos que organiza la escena en la cual se involucra, y se vinculan sujetos que interactúan entre sí y con el objeto de conocimiento.

Dado que las problemáticas relativas a las decisiones acerca de qué y cómo enseñar se destacan como interrogantes claves que interpela la Didáctica, no es posible eludir desde esta disciplina abordar lo curricular. Desde nuestra lectura el currículum dispositivo regulador de las prácticas docentes involucra opciones pedagógicas. En tanto materialización del proyecto educativo de un país atraviesa procesos de especificación, instituciones, de apropiación y control por parte de grupos y sujetos. Son los docentes quienes, en el pasaje del texto material al texto interpretado y resignificado, elaboran una propuesta de intervención personal, en la que ponen en juego opciones de orden epistemológico, pedagógico, psicológico y sociológico que asumen. Elaboración que demanda la articulación de las lógicas disciplinares, las posibilidades de apropiación de los sujetos y las situaciones y contextos particulares en que la enseñanza y el aprendizaje se desarrollan.

Objetivos generales

- Caracterizar los procesos de transmisión, enseñanza y aprendizaje en sus múltiples interacciones como procesos en los que intervienen sujetos relacionados entre sí y con el conocimiento.
- Analizar características particulares de la escuela como institución y formas singulares de materialización en organizaciones concretas.
- Comprender las articulaciones, dependencias y atravesamientos entre los procesos de construcción, transmisión, apropiación y evaluación del conocimiento en los espacios escolares institucionalizados.
- Reconocer el aula y la clase como escenarios complejos al interior de los cuales se entrecruzan dimensiones subjetivas, vinculares, institucionales y sociales y se materializa una propuesta de intervención a los fines de la enseñanza.

Objetivos específicos

- Rescatar los aportes en educación en el análisis de la vida cotidiana en el aula
- Analizar particularidades que adoptan las prácticas docentes y las prácticas de la enseñanza específica.
- Reflexionar críticamente acerca de las prácticas docentes y de la enseñanza.

Metodología de trabajo

Los temas seleccionados serán abordados a través de exposiciones que pretenden articular los diferentes aportes teóricos para pensar las problemáticas educativas actuales. Se profundizarán los abordajes a través de diferentes estrategias de trabajos grupales, propiciando la reflexión y la producción de saberes, mediante la invitación al debate y la participación.

Cronograma de actividades

Unidad 1

Aborda al objeto de estudio de la Didáctica, la enseñanza, así como la especificidad del propio campo disciplinar. Desde este lugar se pretende argumentar sobre las razones que justifican la enseñanza de la didáctica para la formación de los futuros profesores. De igual modo, proponemos pensar las prácticas de la enseñanza desde sus múltiples determinaciones históricas, sociales, políticas, pedagógicas y éticas. Este punto de partida hace a la complejidad del proceso de enseñanza y de aprendizaje y fuerza su delimitación, con la idea de transparentar algunos fenómenos, dimensiones y niveles de análisis y dejar en la opacidad otros.

Unidad 2

Trabajaremos los procesos de construcción curricular, revisando las lógicas y problemáticas presentes en los mismos. Al mismo tiempo se analizarán las políticas curriculares actuales para el nivel secundario (en el cual se insertarán como futuros profesores), como así también el lugar de los sujetos del currículum, pensando al docente como un trabajador intelectual, reflexivo y productor de cultura.

Unidad 3

Supone el abordaje del método y las problemáticas que se suscitan en torno al mismo cuando persiste una pretensión tecnicista que reduce la interrogación metodológica a la búsqueda de técnicas y actividades para el aula, desvinculando el cómo del qué, para quién, para qué, en estrecha articulación con la preocupación reinante por innovar y entretener.

Recursos

- Conferencias.
- Imágenes.
- Videos.
- Internet

Criterios de evaluación

- Transferencia de lo aprendido.
- Trabajos grupales y/o individuales
- Informes de lectura.
- Realización de actividades.
- Parcial escrito u oral.

Bibliografía

CAMILLIONI, A y otras; (2007) El Saber didáctico. Editorial Paidós Buenos Aires.

CAMILLONI A, EDELSTEIN, G. y otros, (1996) Corrientes didácticas contemporáneas. Paidós. Educador 1996

CHEVALLARD, Y. (1997) La transposición didáctica. Editorial Aique. Buenos Aires

DE ALBA, A. (1995) Curriculum, mito y perspectivas. Miño y Dávila. Buenos Aires

DIAZ BARRIGA, A (1991) Didáctica, aportes para una polémica. Capítulo 1: Notas en relación con la didáctica. Editorial Rei Buenos Aires.

MEIRIEU, P. (2005) Carta a un joven profesor. Editorial Laerte.

MEIRIEU, P. (1998) Frankenstein Educador Editorial Laerte

TADEU DA SILVA, T. (1999) Documento de identidad. Una introducción a las teorías del cumculum Belo Horizonte, Autentica

Condiciones de alumnos

Alumno promocional

- Debe estar inscripto/a al año académico y la unidad curricular correspondiente
- Participación activa en las propuestas de trabajo, ya sean presenciales y/o virtuales.
- Debe contar con el 100% de las actividades presentadas y aprobadas con nota 8 (ocho) o más.
- Contar con un mínimo del 80% de la asistencia a los encuentros, ya sean presenciales y/o virtuales. Se considerará un 70% de asistencia para aquellos/as estudiantes que trabajen y/o presenten situaciones particulares.

Alumno regular

- Debe estar inscripto/a al año académico y la unidad curricular correspondiente.
- Participación activa en las propuestas de trabajo, ya sean presenciales y/o virtuales.
- Debe contar con el 100% de las actividades presentadas y aprobadas con nota 6 (seis) o 7 (siete). Con posibilidad de recuperatorio.
- Contar con un mínimo del 70% de la asistencia a los encuentros, ya sean presenciales y/o virtuales. Se considerará un 60% de asistencia para aquellos/as estudiantes que trabajen y/o presenten situaciones particulares.

Alumno libre

- Quien se haya inscripto en esa condición.
- Quién se haya inscripto y no cumpla con las condiciones de regularidad.